

**रामदास आणि रामदासी**

## मासिक पुस्तक

**श्रीसांप्रदायिक वृत्त, चर्चा, जीर्णोद्धार**

खगरे

## खंड दुसरा

( ३०५ )

॥ श्रीराम ॥

श्रीसमर्थसंप्रदायजीर्णोद्धारकार्याचा

जमाखर्च वगैरे

( १८५१ ज्येष्ठ शु. ३ )

ता. १०-६-१९२९

ધુલેં યેપીલ જમાલુર્ચ

**जमा**

१५

૨૭-- ૩-૦ મીસમયસેવક મીસ  
દાસ વિશ્વમર રામ-  
દાસી, કિની, યાંત્રી  
જમવિઠેલે

५ गणेश नीलकण्ठ

## हॉगरे

## २ कौंडो महादेव

१५ शंकर कृष्णाजी

સયનીસ,      બલ્લવત

विश्वेश्वर रामदासी,

१८२- २-०-हुतेन चिमा, शक  
चिमा व घोडिया  
चकार याना वेळोवेळीं  
मिळून दिले ते

१० - ० - ० सुरुगाची वर्त्ती

१-- ०-- ० सदर बत्ती जावेस

पाठविन्यास कोसरी

**पेट्री**

०-४-० सदर पेटी स्टेशनवर

पाठे विष्णुस

तात्या नारायण,	२१-१२-०	मुजाउद्दीन फिदाभागी
आण्णा पांडुरंग, यज्ञ-		-बोरी यांस धमस,
रंग घ विठ्ठल बुगडे,		हातोडी घ धमन
मासति गणराव, बाळा		यासदल
नाना तेली, विठ्ठल	८-६-०	घाणीचा चिमटा, पळी
रामचंद्र भाले, राम-		सासळी वंगरे लोखंडी
चंद्र गोविंद पोरे,		सामानासदल
एकनाथ व विश्वनाथ	७-१२-६	टपाळखर्च
करमालकर, दत्तोपंत	३-१३-०	भीसमर्थमन्यधंमदा-
गोपाळराव बकील,		छप, सज्जनगड,
हिराचंद देवचंद गुजर,		घाठी स्वराज्यपन्नाची
आण्णासाहेब जडा-	१५००-०-०	वर्गणी
गिरदार, न्याहलशिंग,		जांव येथील मंदिराचे
दिगंबरराव सवनीस,		कामावर असलेले
प्रत्येकी एक रुपया.		स्थापत्यविशारद भी.
५-९-०		वासुदेवराव गोगटे
यांत ८६ मनिऑर्डर खर्च वजा जातां		यांजफटे वेळोवेळी
२-१-० विष्णु गंगाधर जठार		पाठविले ते
'हस्ते ना. पां. नवरे	५०० ता. ४।३।२९	
'मुंबई.	८०० ,, १३।४।२९	
१ 'माधवराव खरात	५०० ,, ८।५।२९	
पाटील, आसनगांव	५०० ,, १८।५।२९	
६-१०-० स्वयंसेवक राम मारुती	२०० ,, ६।६।२९	
यादव यांचे मार्फत	२५००	
२ वासुदेव लक्ष्मण कुळकर्णी, काले	२७३५-१-६	एकूण खर्च
१ हरिमाऊ हनकर, कोल्हापुर		
'१ भी. लक्ष्मीबाई चंद्रचूड		
'२-१०-० किरकोळ		
६६१०-०		

- १० श्री. लक्ष्मीबाई हुसे, श्रीहरिहरेंद्र, स्वामीचा मठ, आळंदी
- ५ केशव-सीताराम टवळे, मुंबई,
- १० रामचंद्र गोविंद फाशीकर, वकील, मालेगांव.
- २० अनंत सत्ताराम चणीकर, अहमदाबाद, मार्च व एप्रिल करिता
- ३५-८० वैद्य भास्कर चळवंत शास्त्री ताम्हनकर, आयोषधी संमहालय,  
कोल्हापूर तर्फे सौ. अंबुताई ताम्हनकर यांनीं मुणें येथें जमविलेले  
५ सौ. यमुनाबाई भिडे  
२ सौ. माणिकबाई फलिवार.
- २९ सौ. सरस्वतीबाई दामले; सौ. कमलाबाई आपटे, सौ.  
भागीरथीबाई करमरकर, सौ. नर्मदाबाई पाटणकर, सौ.  
इंदिराबाई देवघड, सौ. शांताबाई आपटे, सौ. प्रभुताबाई  
दाणी, सौ. जानकीबाई साठे; सौ. उत्तमामाबाई लागु,  
सौ. पार्वतीबाई दामले, सौ. मनोरमाबाई वैद्य, सौ. उमा-  
बाई ओक, रा. हरि चळवंत ओक, सौ. यशोदाबाई  
साठे; सौ. सुशिलाबाई चौधनी, कु. वेणूताई पाळंदे,  
सौ. सरस्वतीबाई दर्जीकर, रा. माधव शंकर गडबोले,  
सादूबाई वैद्य कामरंजी; सौ. राजपूनाबाई ओक, सौ. दुर्गा-  
ताई राठे; सौ. राधाबाई भिडे; सौ. सरस्वतीबाई गोडबोले,  
सौ. इंदिराबाई जोगळेकर, सौ. सरस्वतीबाई करमरकर, सौ.  
सरस्वतीबाई विद्वांस, रा. आण्णासाहेब लाड, सौ. रमाबाई  
पालकर, रा. नरहर मोरेश्वर वझे, प्रत्येकी एक रुपया  
यांत ४८ न. ऑ. स्वर्च वजा जाता
- १० स्वयसेवक गंगाधर केशव विंगळे, इंदूर, यांचे मार्फत  
२ पंढरीनाथपंत घोडगांवकर, सदाशिवराव आचार्य, नारायण-  
राव उदार, प्रत्येकी एक रुपया
- ४४१४६ घान्यामिक्ता  
२४१४४६ किरकोळ
- १० स्वयसेवक दृष्णाजी हरि कुळकर्णी, विटे यांचे मार्फत  
७ रामचंद्र वासुदेव वेचलेकर, दत्तात्रय बाळकृष्ण देशपांडे,  
केशव वामन जोशी, दत्तात्रय गणेश फानडे, रामकृष्ण

नारायणं बापेट, रामचंद्र व्यंकटेश वाहीकर, विठ्ठल  
दत्तात्रय पेटकर वकील, प्रत्येकी एक रुपया

३४३ किरकोळ

यांत ४३ म. आ. घ पत्र खर्च वजा जावा  
श्रीसमर्थसेवक सदाशिव महादेव शेठ रेडिज, चिपळूण  
यांचे मार्फत

२५ सदाशिव महादेव शेठ रेडिज, गोविंद हर शेठ रेडिज,  
महादेव मामशेठ कोळवणकर, सखाराम दशरथ शेठ  
हटकर, सखाराम हरशेठ रेडिज, बाळा रामशेठ शिराळकर,  
महादेव सुदकशेठ खेडेकर, बाबाणा सातलिंगापा धुळी,  
पांडुरंग शिवराम शेठ कोमेरकर, भाऊरामशेठ खेडेकर,  
नारायण दशरथ शेठ हटकर, हरि भिकशेठ गुढेकर,  
गंगाराम सखु कदम, शंकर बाळशेठ टाकळे, महादेव  
लक्ष्मण शेठ संसारे, बाळ बाबाजी शेठ चिंगळे, आत्माराम  
राघोबा शेठ गुढेकर, शिवराम सखाराम सावळे, गणपत  
लक्ष्मण शेठ कोळवणकर, गणेश नारायण अभ्यंकर, शंकर  
बाळकृष्ण शेठ मापुसकर, दत्तात्रय लक्ष्मण सावंत, जगन्नाथ  
सावळाराम शेठ शिरगांवकर, केशव सीताराम शेठ काजारी,  
गोविंद गण शेठ रेडिज, प्रत्येकी एक रुपया

( बाकी पोंच पुढील अंकी )

६-७-० श्रीसेवक रा. बा. केंच, सातारा, यांनी जमविलेले  
३ सौ. दुर्गाबाई केळकर पुणे, पी. बी. शहाणे सातारा,  
भालचंद्रपंत नाथ सातारा, प्रत्येकी एक रुपया

१-१-० किरकोळ

यांत म. ऑ. खर्च ४२ वजा जावा

१-४-० " सूर्यग्रहणनिमित्त " हस्त ना. पां. नवरे, मुंबई

७-८-० स्वयंसेवक भाळचंद्र कृष्ण मेढेकर, सातारा, यांनी जमविलेले

१-४-० हरि पंढरीनाथ बहिरट, पंढरपूर

१-१-४-० नारायण ७/० हरि पंढरीनाथ बहिरट, पंढरपूर

१४५ श्रीसमर्थसेवक आप्पासाहेब आळतेकर, कन्हाड, यांचे मार्फत

१०० श्रीमंत बाळासाहेब पंतजमात्य

६० भीमंत बाबासाहेब इचलकरजीकर

१६० यात १५ रुपये खर्च वजा जाता

१ भीसमर्थकृपा

३२६-१-० एकूण नवीन जमा

१०९१६-१४-३ मागील शिल्लक

११२४१-१५-३ एकूण जमा

२७३५-१-६ खर्च वजा

८५०७-१३-९ एकूण शिल्लक, पैकी

१८९३-१०-६ धुळ्याचे पोस्टल वॅकॅट

५०००-००-० खाफळ सोसायटीत ठेव

५६३२-४० सरकार्योत्तेजक समेकडे ठेव

४८१-१५-३ चिटणीसाजवळ

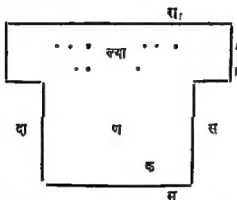
८५०७ १३-९

आजपर्यंत एकंदर रोख जमा रुपये १९३२८-१-९

सर्व भीसमर्थमत्कास कळविण्यास आनंद वाटतो की, जावेस भीसमर्थ-मंदिराचे काम उत्तम रीतीने चालले आहे. जावेपासून सुमारे पाऊण कोसावर दगडाची खाण सापडली असून मंदिरास लागणारा बहुतेक सर्व दगड—खाडकी, पेटी, कोपरे, फरशी, देदर, गळथे, घोडे, सापडी, डयर—निघाला असून तो मंदिराचे जागी येऊन पडला आहे. दगड घडण्याचे काम चालू आहे. काही खडी येऊन पडली आहे व आणखी येणे आहे. परतुर स्टेशनपासून सुमारे सात कोस जाव आहे. मार्ग शेतातून व माळरानातून असल्यामुळे पाऊस पडला म्हणजे गाडी जाणे बंद होई. जाव निवळ खेडेगाव असल्यामुळे एकादा खिळा जरी लागला तरी परतुर, जालना किंवा औरंगाबाद येथे जावे लागते. काही कारागीर लोक धुळ्याहून पाठवावे लागले. जीणोद्वारनिर्घातून सामान वाहण्यासाठी दोन बैलगाड्या व दोन बैलांच्या जोड्या घ्याव्या लागल्या आहेत. चुना भाजण्याचे काम सुरू आहे. पाया चवदा फूट खोल घ्यावा लागला आहे. मुख्य मंदिराची जी जागा ती सध्या चवदा फूट खोल खणावी लागली आहे. घर पासून चार पाच फूट पांढरी माती आहे, मग तीन फूट काळी माती आहे, मग एकादा फूट शाडू

असून नंतर तीन फूट मुदम व. मय खाली, बहिरट. ( Soft, rock ) लागला आहे. आतां पाया भरण्याच हरकत नसते, असा तज्ज्ञाचा सल्ला पडल्यावरून एक दोन दिवसांत पाया भरण्याच काम सुरू होणार आहे..

या पायांत दोन ठिकाणी शुद्ध पाया असल्याच्या खुणा सांपडल्या. त्या पायांत जे दगड निघाले ते निराळे रडून ठेवले आहेत. मंदिर उत्तराभिमुख होणार आहे. पाया हा असा आहे:



रा—म आणि दा—र; या ठिकाणी शुद्ध पायाच्या खुणा होत्या. त्या वरील पांढऱ्या मातीपर्यंत च. होत्या. 'क' या जागी दात, फूट खोलीपर खेळण्याची एका गोटी, सांपडली. श्रीवमर्षाना लहानपणी गोठ्या, खेळण्याज्या छंद होता, एवढे प्रतापांत वर्णन आहे:

सामर्पकडेचें अद्भुत लक्षण । अष्ट जुत्पति संवगडे जाण ।

गोठ्या पोटे टिंचिती पूर्ण । येकेक सेर सेर संपूर्ण संमारे ॥ प्रताप २४१५

'ल्या' जागी चार साडे चार फूट खाली आठ फवड्या व. एक शिंप सांपडली. ती गोटी, त्या फवड्या, ती शिंप पुढ्य वस्तु म्हणून राखून ठेवल्या आहेत. 'ण' या जागी, वर, पाया भरल्यावर, श्रीवमर्षान्या मूर्तीची स्थापना होणार !

मंदिर पूर्ण झाल्यावर, मूर्तिस्थापनेच्या समारंभाचा सर्व जण येतील च, पण जवळचा पाया भरत जाईल, मंदिर वर येत जाईल, तसतसे त्या ठिकाणचे दर्शन घेण्याची उत्सुकता ज्यांना वाटेळ त्यांनी मधून मधून जावेस अवश्य दर्शनास येत जावे, अशी विनंति आहे.

स्थापत्यविशारद बाबुदेवराव भोगटे अत्यंत मेहनतीने, काळजीने

आणि निष्ठेने काम करीत आहेत. मायब'छोहेब, मठांतील मडळी, पाटील, मटवारी, सर्व गावकरी यांचे 'कार्या' मदत होत आहे. वासुदेवरावांनी सर्वांचे प्रेम व विश्वास'हो' संपादन केले आहे.

हे सारे'खरे, मण जमलेला निधी फी'कमी होत आहे. परमहा त्यांत हजार'पाचश्यांची भर'पडत गेली पाहिजे. 'प'लसकाळ सपता' च'मणजे दिवाळी होता'च एक 'महिता'या कार्या'जाली 'मी' मामन नार्द' छोहेब, 'नामदार केशवराव, श्री. दिगंबरदास धर्तरे 'मि'मण'च्या सल्ल्याने त्या प्रांतात औरंगाबाद, परमणी, जालना, नांदेड, इंदूर, धुळे, 'दिगोली, खुर्द, 'दिवापाद धर्तरे मोठमोठ्या ग्रह' दौरा काढावा असा विचार 'मनास' येत 'आहे. श्रीसमर्थान्या कार्या' महाराष्ट्रात पैशाची वाण फी' च' गणना नार्दी. ठिकठिकाणच्या स्वयंसेवकांनी शी'चरणी' पूर्ण निष्ठा ठेवून अजब ऐवा 'चाळविली पाहिजे. नवीन नवीन स्वयंसेवक पुढे 'गळे पाहिजेत. प्रत्येक जिह्मात दहा धोंस श्रीसमर्थीचे स्वयंसेवक असावेत. " तुमचे मन 'जवरी बहुत आहे, ते तुमचे 'आवडी'च्या गुणें कल्याण होईल, ऐट नेमस्त चिन्ह दिसते " अशा श्रीसमर्थीच्या 'महाराष्ट्रा'चा आशीर्वाद आहे. त्याचे चरित्र, त्याचे ग्रंथ, त्याची शिक्षण, त्याची कार्ये याविषयी 'सुनानी' छंद घेऊन 'श्रीसमर्थीची कृपा'दि सुनरपि 'महाराष्ट्रा'कडे वळेल, 'असा अष्टाशय केला पाहिजे.

जांव  
१८५१ वैशाख ४ १४  
गुडवार ता. ६/१२/९

शरद श्रीकृष्ण देव

( १०६ )

## सज्जनगडावरील अष्टमीची सभा

जीर्णोद्धारच्या कार्याला सुरवात'झाल्यापासून दरवाळ उत्सवाचे वेळी श्रीसज्जनगडावर अष्टमीच्या 'दिवशी' तिसरा प्रहरी श्रीसमर्थसंस्थानाधिपतीच्या अध्यक्षतेखाली सभा भरत असते. तीत जीर्णोद्धारकार्याचा गतवाळचा अहवाल सादर करण्यात येऊन पुढील वर्षाच्या कार्याची रूपरेखा आखण्यात येत असेते. त्याप्रमाणे गेल्या उत्सवात अष्टमीचे दिवशी ( ता. ३३२९ रोजी ) श्री. आबासाहेब महाराज यांच्या अध्यक्षतेखाली सभा भरली होती. शिष्य-परिवारासह श्री. चौडे महाराज, श्री. समर्थदास, श्री. त्रालाजी महाराज, श्री. नारायण बुवा धर्तरे प्रमुख सांप्रदायी, श्री. आप्पासाहेब आळतेकर, पैसाफडाचे प्रवर्तक अताजीपत काळे, देशदास रानडे धर्तरे श्रीसमर्थीभिमानी मडळी व

इतर श्रीरामदासांकित भक्तजन सभेच्या ठिकाणीं उपासित झाले होते. परवानगीच्या अभावीं जीर्णोद्धारकार्य मंदावले होते, ते परवानगी मिळाल्यामुळे आतः सर्वांनीं जास्त उत्साहानें आणि नेटानें चालवावें, असें ठरलें. लागलीच निधी जमविण्याचें कार्य करण्यास सत्तावीस स्वयंसेवक पुढें सरसावले. त्यांपैकी कित्येक जण तत्काळ कामास लागले हि. असे शंभर स्वयंसेवक पुढें आले पाहिजेत. ठिकठिकाणच्या निष्ठावंत स्वयंसेवकांनीं पत्रव्यवहार करावा व पावतीपुस्तकें, जाहिराती वगैरे मागवून घ्यावीं. अष्टमीच्या सभेंत तेथल्या तेथें जी वर्गणी जमली ती गढाच्या तटाच्या दुसऱ्याकडे लावावी, असें ठरलें, तेथल्या तेथें जमलेली रक्कमः—

२० ख

१० अळाटे बंधु, शिरसटवाढी

१० श्री. जानकीबाई गोखले

५ श्री. उमाबाई घाणेकर चाफळ

२ अंताजीपंत काळे

२ गोविंद विश्वनाथ बीडकर

२ रामचंद्र विष्णु कुळकर्णी, कासेगांव

१९ राजाराम दामोदर खरे, शंकर रघुनाथ राजोपाध्ये, तुकाराम रावजी यादव गुळंब, तुकाराम धोंढी नलवडे वाडे, महादेव रामचंद्र नगरकर पुराणिक, श्री. भागीरथीबाई आफळे माहुली, मोरेश्वर नारायण नेवासकर चाळीसगांव, शंकर रामकृष्ण महाजन मालेगांव, विनायक गोविंद पुणेहित जबलपूर, गजानन विनायक जावळे दादर, नरहर यशवंत साकळकर ठाणे, दत्तानय रघुनाथ दुवाळे, श्री. तानुसाई सखनीस बुघपाचेगांव, दामोदर गोविंद भातखंडे दहिवडी, श्री. अंबुताई ताम्हनकर कोल्हापूर, छ, श्री. राधाबाई परांजपे, दादा गोखले कल्याण, रामचंद्र महादेव पटवर्धन कल्याण, प्रायेकी एक रुपया

२-८ किरकोळ

७२-८

सदरहु रक्कम तटाचे दुसऱ्याकडे जमा करण्यासाठी श्री. भाऊसाहेब सोमण वकील, सातारा, यांचे हवाली ता. ५।१।२९ रोजी करण्यांत आली.

तटाच्या दुसऱ्याचें काम बरें च झालें आहे, थोडें उरलें आहे. पुढील उत्सवाचे आत ते निःसंशय पुरें होईल.

शंकर श्रीकृष्ण देव



( १०७ )

श्रीराम

श्रीसमर्थसंप्रदायजीर्णोद्धारकार्याचा

जमाखर्च वगैरे

( १८५१ आषाढ व. ४ )

ता. २५-७-१९२९

घुल्ले येथील जमाखर्च

जमा

खर्च

५-०-० रा. नीलकंठ गणेश काळे मु. कुर्ता ब्रह्मपुरी, जि. चादा, याचे वडील ती. गणेश भट याचे अतकाळी त्याचे हस्ते सकल्प सोडला ते	१०००-०-० स्थापत्यविद्यारद वासु- देवराव गोगटे याजकडे जावेस पाठविले ते ३०० ता. १८।६।२९ ७०० ता. ११।७।२९ १०००
०-८-० रा. यशवत वामन साठये, मिरज	१७ ० ० छापणावळ, जीर्णोद्धारान्या मोठ्या जादिराती ता. २१।६।२९
१-४-० श्री. दिगंबर गोपाळ आराध्ये पठरपूर	८-०-० जुना पाडणारा वजारी जावेस पाठविला त्यास जाताना दिले ता. १५।७।२९
१०-०-० श्री. व्यंकटाचार्य श्रीनिवा- साचार्य उडपी, रामदुर्ग	१२ ० ० हुसेन बडार जावेस पाठ- विला त्यास जाताना दिले ता. २०।७।२९
१-०-० रा. मिकाजी धोंडदेव निगुडकर, एरडोल	४ ११ ६ टपालखर्च १०४१-११-६
१-०-० शेट रामप्रताप शिवकरण सिंगी पोष्ट काटाफोड, होळकर स्टेट, हस्ते श्री- गोविंद	
२-०-० रा. हनुमत विष्णु गाढगीळ, मुवई	

- ५- ०-० श्री. बापु रंगनाथ जेजुरकर यांचा हत्ता, दमोई  
 २- ०-० व्ही. एन. कल्याणपुर, बंगलोर  
 १- ०-० ' निर्जला एकादशी ' हस्ते श्री. ना. पां. नवरे, मुंबई  
 १- ०-० रा. सखाराम मोरेश्वर केळकर, केळशी ता. दापोली  
 ५- ०-० रा. लक्ष्मण त्रिंबक केळकर, केळशी ता. दापोली  
 ३०- ०-० श्री. अनंत सखाराम, अहमदाबाद यांचे मे, जून, जुलईचे  
 ५- ०-० श्री. भीमदास विश्वंभर रामदासी, रामतीर्थ, किनी, सं. अकलकोट  
 १- ०-० रा. हरि गणेश आविकर, ब्रह्मपुरी, सी. पी.  
 ३- २-० रा. रामकृष्ण केशव घोंडे, परळ, मुंबई  
 २- ०-० रा. दत्तात्रय सीताराम जोशी, मॅटरोड, मुंबई  
 १- ४-० रा. व्यंकटेश रामचंद्र भोसेकर हस्ते रा. हरि पंढरीनाथ  
 बहिरट, पंढरपूर  
 १- ०-० रा. सदाशिव कृष्ण ओक, वरंद ता. म्हास  
 २५- ०-० श्री. वैकटाचार्य श्रीनिवासाचार्य उडपी, रामदुर्ग  
 १- ८-० श्रीसेवक महादेव गोविंद डिके, इंदूर यांनी जमाविले ते  
 १४-१०-० श्रीसेवक सदाशिव महादेव शेट रेडेज, चिपळूण, यांचे मार्फत  
 २ हरि गोविंद शेट साठविलकर  
 ३०१२ पांडुरंग ज्ञानोबा शेट रेळेकर, गोविंद कृष्ण शेट  
 संसारे, व युनियन मोटार सर्व्हिस, प्रत्येकी १०४  
 ३ नारायण गोविंद फडयेकर, सीताराम काशीनाथ शेट  
 पाघरे व बालकृष्ण महाद शेट मुळे, प्रत्येकी एक  
 ५०१४ किरकोळ ( मनीऑरडर खर्च पदरचा )  
 २-२ -० श्रीसेवक कृष्णाजी हरि कुळकर्णी, विटे यांनी जमाविलेले  
 १६-१४-० श्रीसमर्थसेवक गंगाधर केशव पिंगळे, इंदूर, यांचे मार्फत  
 ६ रा. गिदंबर गोपाळ दंडवते वकील, बालकृष्णपंत किरकिरे,  
 शंकरराव रामचंद्र, पंढरीनाथपंत घोडगांवकर, केशव रावजी  
 रुद्र, हरि बळवंत आपटे, प्रत्येकी एक  
 ४०२०६ धान्यमिष्टा  
 ६०११०६ किरकोळ  
 ०११०६ शिल्लक

७-८ -० श्रीसेवक भिषखर हरि रामचंद्र जोशी, आडिवरे, याचे मार्फत

- २ चालक, श्रीराम औपघालय, आडिवरे  
 २ कृष्ण मुकुंद शेठ संघारे, सांटवली  
 ३ सीताराम नारायण पंडित, सांटवली; विनायक सदाशिव  
 पराडकर, रुण; सदाशिव विश्वनाथ पाध्ये मोघे, रुण;  
 प्रत्येकी १

०-८ गणेश अनंत मोघे, रुण

१०-० -० श्रीसजनगढपारपत्याधिकारी वासुदेवराव मंत्री यांचे कडून  
 १४६-१२-८ धुळे पोष्ट ऑ. से. बँकेचे ता. १।४।२९ पर्यंत व्याज ता. १२।६

१-० -० श्रीसमर्थकृपा

३०६-८-८ एकूण नवीन जमा

८५०७-१३-९ मागील शिल्लक

८८१४-६-५ एकूण जमा

१०४१-११-६ खर्च वजा

७७७२-१०-११ एकूण शिल्लक, पैकी

९७०-७-२ धुळ्याचे पोस्टल बँकेत

५००-०-० चाफळ सोसायटीत ठेव

५६३२-४-० सत्कार्योत्तेजक समेकडे ठेव

६६९-१५-९ चिटणीसा जबळ

७७७२-१०-११

आजपर्यंत एकंदर रोख जमा रुपये १९६३४-१०-५



श्रीसजनगढावरील जमाखर्च

जमा

खर्च

२९१-९-५ शिल्लक

२९१-११५ चाफळ मंदिराचे सभा-

७ ९-० गढावर पेटीतून

मढपावर पत्रे घातले ते

२-००० गोभाळ गणेश वालिंबे

वेळी कै. बापुसाहेब

निनाम

महाराज यांस

१२-०-० वि. वा. फडके, सातारा  
 १०-०-० सदाशिव अंबादास  
 देवरणकर गुरव उमरा-  
 वती

१३-८-० गडावरील तळ्यांतील गाळ  
 काढविला त्याबद्दल मजुरी  
 ०-९-० महादरवाजावरील झाडे  
 तोडणेंस मजुरी

५-०-० नरसिंगदास बट्टीनारायण  
 सोनी शेड—खोलापूर

१-६-० टपाल खर्च  
 १०-०-० घुळ्यास पाठविले

३१८-२-५

३१७-२-५

याप्रमाणें गडावर फक्त एक रुपया शिल्लक ठेऊन श्रीसमर्थसेवक  
 घांमुदेवराव मंत्री यांनी गडावरील जमाखर्च पुरा केला आहे.

श्रीसमर्थांच्या सर्व स्वयंसेवकांनी जविच्या श्रीसमर्थमंदिराची चिंता  
 केली पाहिजे, अशी प्रार्थना आहे.

धुळे  
 १८५१ आषाढ व. ४

}

शंकर श्रीकृष्ण देव

( १०८ )

श्रीसमर्थांनी

महाराष्ट्रांत प्रवृत्त केलेले नवीन युग

( लेखक—महाराष्ट्रधर्मकार भा. वा. भट )

श्रीसमर्थ रामदासस्वामींचे ग्रंथ व त्यांतल्या त्यांत श्रीमदासचोप याकडे  
 महाराष्ट्रांतील सुरुष पिढीतील विश्वविद्यालयीन पदवीधरांचें लक्ष अलीकडे वेधलें  
 जाऊ लागलें आहे, ही मोठी समाधानाची गोष्ट आहे. कोणत्या हि विषयाच्या  
 अभ्यासास नवीन च सुरवात करण्यांत आली म्हणजे अभ्यासकाच्या मनांत  
 त्या विषयाविषयी नूतन विचाराचा प्रादुर्भाव होऊं लागतो व अभ्यासक  
 ख्यातिलोढप असला, तर त्याच्या मनांत आलेले विचार जगास तत्काल निवे-  
 दन करावे, असें त्यास वाटूं लागून तो आपले विचार प्रकट करण्यास सुरवात  
 करितो. विषयाचा अभ्याससाम्र व गाढ झाला नसल्याकारणानें व त्या विषयाच्या  
 पूर्वपरंपरेनें हि यथास्थित ज्ञान नसल्या कारणानें बरील प्रकारच्या अभ्यासकाचे  
 विचार अर्थात् च उघळ व अपरिपक्व असतात; तथापि असल्या प्रकारच्या

विचारप्रदर्शनाचा खेद वाटू न देतां त्याबद्दल आनंद मानून अभ्यासक-  
वर्गात एका नूतन अभ्यासकाची भर पडल्याबद्दल नूतन अभ्यासकांचे अभि-  
नंदन करणे च योग्य आहे. सुरवातीस असल्या मतप्रतिपादनाचा दोष नूतन  
अभ्यासकाच्या हातून होणे स्वाभाविक आहे. परंतु अखेर होणाऱ्या लाभावर  
नजर देऊन नूतन अभ्यासकाची बरील प्रवृत्ति एक दृष्टापात्ति च समजली  
पाहिजे.

समर्थानी राजकारणाचा उपदेश केला आहे किंवा नाही, अगर ते  
राजकारणी होते अगर नव्हते, असल्या प्रकारचे प्रश्न महाराष्ट्रीय जनतेपुढे  
प्रस्तुत काळी चर्चेचे विषय झाले आहेत. एकाही महान् गतकालीन व्याक्ति  
च्या समाजांत निर्माण झाली, त्या समाजांत तिने कोणतें महत्कार्य केलें, या  
उपयुक्त व महत्त्वाच्या प्रश्नाची चर्चा न करितां, त्या व्यक्तीचीं एकाद्या विशिष्ट  
विषयासंबंधीं मते कोणत्या स्वरूपाचीं होती अद्या एकांगी स्वरूपाच्या प्रश्नाची  
चर्चा सुरू झाल्यास हातून दोष घडण्याचा संभव पार असतो.

तथापि एकदां असल्या एकांगी प्रश्नाची चर्चा होण्यास सुरवात झाल्या-  
नंतर त्या व्यक्तीविषयी उत्पन्न होणारा विपरीत ग्रह दूर करण्याचा उत्तम मार्ग  
म्हटला म्हणजे त्या महान् व्यक्तीने केलेल्या महत्कार्यांचें दिग्दर्शन करणे हा होय.  
या सत्त्वास अनुसरून बरील प्रकारची एकांगी प्रश्नाची चर्चा सुरू असतां च,  
श्रीसमर्थानी महाराष्ट्रांत केलेल्या महत्कार्यांचें स्थूल स्वरूप प्रस्तुत लेखांत  
दिग्दर्शित करण्याचें आम्ही योजिलें आहे.

श्रीसमर्थ रामदासस्वामी शालिवाहनाच्या सोळाव्या शतकांत उदयास  
आले. त्यांच्या जन्मकालीं महाराष्ट्रीय समाजाची धार्मिक, राजकीय व सामाजिक  
स्थिति अत्यंत हीन स्वरूपाची होती. त्यांच्या आयुष्याच्या उत्तरार्धांत महाराष्ट्राच्या  
या स्थितिंत महदंतर घडून आलें. परराज्याच्या ठिकाणीं स्वराज्य अवतरलें;  
पारतंत्र्य विलयास जाऊन स्वातंत्र्य उदयास आलें; श्रुतिस्मृतिप्रणीत  
धर्माची पायमल्ली होण्याचें बंद 'पडून त्या धर्माची पताका सर्वत्र  
फडकूं लागली; दारिद्र्याच्या ऐवजीं सुवत्ता महाराष्ट्रांत नांदूं  
लागली. हें सर्व स्थित्यंतर घडून येत असतां दोन महान् व्यक्ति  
महाराष्ट्र देशांत दोन निरनिराळ्या प्रकारच्या उद्योगांत गडून गेलेल्या वावरत  
होत्या. या दोन व्यक्ति म्हटल्या म्हणजे श्रीसमर्थ रामदास स्वामी व छत्रपति  
श्रीशिवाजी महाराज या हेत. शिवाजी महाराजांनीं स्वराज्याची स्थापना करून

सर्व महाराष्ट्रभर स्वराज्याचा प्रसार केला. हे कार्य अपार संपत्तीच्या सहाय्याने संपादित केलेल्या पायदळ, घोडदळ, आरमार इत्यादि युद्धविषयक साधनांच्या योगाने छत्रपति शिवाजी महाराजांनी सिद्ध केले. ज्या काळांत छत्रपतींचे हे कार्य सुरू होतें, त्या काळांत महाराष्ट्रीय जनतेची अंतःकरणे वेधणारे वाङ्मय निर्माण करण्यांत, त्या वाङ्मयाच्या प्रसारार्थ योग्य प्रकारचे शिष्य तयार करण्यांत व सर्व भरतखंडभर त्या शिष्यांकरवी मठस्थापना करून त्या वाङ्मयाचा प्रसार करण्यांत समर्थ रामदास स्वामी हे गढून गेल्याचें दिसून येतें. ही कार्ये समर्थ करीत असतां त्या बरोबर च भीहनुमान् व श्रीराम या देवतांच्या उपासनेचा प्रसार सर्व महाराष्ट्रभर करण्याचें कार्य श्रीसमर्थ रामदासांनी चालू ठेविलें होतें. गगनास भेदून जाईल अशा प्रकारचा रामकथेचा गजर, कीर्तन व वाङ्मय यांच्या द्वारां, श्रीसमर्थांनी आपल्या शिष्यांकरवी सर्व महाराष्ट्रभर केला. महाराष्ट्रांतले प्रत्येक खेड्यांतले माणसास रामचरितामृत पाजून रावण व त्याचे रजनीचर अनुयायी जनतेस प्रस्त करीत असतां गतकाली ज्या प्रमाणे परमेश्वरानें रामायतार धारण करून प्रस्त झालेल्या जनतेची मुक्तता केली, त्या च प्रमाणे धर्मराज्य स्थापन करण्याकरितां परमेश्वर महाराष्ट्रांत अवतार धारण करणार आहे व तो त्रिविध ठापानें प्रस्त झालेल्या महाराष्ट्रीय जनतेची मुक्तता करणार आहे, ही भावना महाराष्ट्रीय जनतेच्या अंतःकरणांत समर्थानीं स्थापित केली. समर्थानीं राजकारणाचा उपदेश केला नाहीं व ते राजकारणी नव्हते व समर्थ राजकारणी होते व त्यांनीं राजकारणाचा उपदेश केला, असें प्रतिपादन करणाऱ्या दोन्ही पक्षांस समर्थानीं निर्माण केलेली घटना ( जी मुबलक ऐतिहासिक पुराव्यांनीं सिद्ध झालेली आहे ) नाकपूल करून भागावपाचें नाहीं. वेड्यांच्या कोटींत जमा असलेले लोक एका बाजूस वगळून बाकीच्या मानवी प्राण्यांच्या कृतीचा विचार केला असतां सर्वत्रांच्या अनुमत्तास व निरीक्षणांत जी एक गोष्ट येते, ती ही कीं, कोणता हि मनुष्य जी कांहीं कृति करितो ती विविध प्रकारचा हेतु साध्य करण्याच्या बुद्धीने उत्पन्न होऊन व तो हेतु ज्या साधनांच्या योगाने उत्तम प्रकारे सिद्ध होईल त्या साधनांचा आश्रय करून कथित असतो. समर्थांच्या ठिकाणीं अलौकिक चातुर्य होतें, ही गोष्ट समर्थानीं राजकारणाचा उपदेश केला नाहीं अगर् ते राजकारणी नव्हते हें मत प्रतिपादन करणाऱ्या पक्षास हि मान्य आहे. तेव्हां स्वाभाविकपणे च असा प्रश्न उत्पन्न होतो कीं लग्न करावें, पोटाचा

उद्योग करावा, संसार करावा आणि एके दिवशीं मरून जावें, या धोपट मार्गानें कोट्यवधी लोक जात असलेले पाहात असतां त्या मार्गानें न जातां लक्षांतून फडकून समर्थींनीं भरतखंडभर शेंकडों ठिकाणीं आपल्या शिष्यांकरवीं मठस्थापना करण्याचा व रामकथेचा गगनास भेदून जाणारा प्रचंड गजर करण्याचा उद्योग काय हेतूनें केला ? समर्थींनीं हा सर्व राटाटोप कोणताहि हेतु सिद्ध करण्याची अपेक्षा न बाळगितां निवळ अकारण, अहेतुकपणें केला असें म्हणणें शहाणपणाचें होईल काय ? अशा स्थितीत, छत्रपति शिवाजी महाराज वर दर्शविलेल्या स्वरूपाच्या खटपटी करण्यांत गढले असतां त्या च फाळांत समर्थींच्या चरील स्वरूपाच्या खटपटी कोणत्या हेतूनें केल्या जात होत्या, याचा सोपपत्तिक उलगडा करणें प्राप्त आहे.

हा उलगडा शास्त्रशुद्ध रीतीनें करावयाचा म्हणजे कांहीं सिद्धांतवत् गोष्टी प्रथम लक्षांत बाळगणें जरूर आहे. मनुष्यप्राणी हा निवळ एकांगी नाही. मन व कर्मेन्द्रिये यांनीं तो युक्त आहे. कर्मेन्द्रियांचें प्रवर्तन मनानें होतें व मन हें विचाराच्या किंवा विकाराच्या संप्रानें वागत असतें. कोणत्या हि मानवी प्राण्याचें एक विशिष्ट प्रकारचें आचरण होत असल्याचें आपल्या निदर्शनास येत असतां त्यांत एकाएकीं फरक झाल्याचें आपल्या दृष्टेपत्तीस आलें, तर त्या माणसाच्या आचरणांत फरक घडण्यापूर्वीं त्याची मानसिक क्रांति घडली असली पाहिजे, असें विनचूक अनुमान करण्यास हरकत नाही. जो न्याय व्यक्तीस तोच समष्टिरूप समाजासहि लागू आहे. शिवाजी महाराजांचें घाडस, त्याचें शौर्य, त्यांची अचाट युद्धोपयोगी सामुग्री यांच्या जोरावर फक्त त्यांनीं स्वराज्याची स्थापना केली, असा सिद्धान्त घेणी प्रतिपादित्यास तो क्वचित् च मान्य होईल. शिवाजी महाराजांनीं केलेल्या कार्याचें यथार्थ स्वरूप लक्षात येण्याकरितां त्यांच्या आत्म्याचें स्वरूप विसरून चालावयाचें नाही. त्यांच्या आत्म्याचें स्वरूप दृष्टिआड ठेवून त्यांच्या कृतीचें परीक्षण करणें म्हणजे मानवी कृतीच्या उपपत्तीविषयीं आपलें अज्ञान प्रगट करण्यासारखें आहे. शिवाजी महाराज उदयास येण्यापूर्वीं त्याचे वढील शहाजी राजे व त्या च प्रमाणें त्यांचे आज्ञे मालोजी व लुक्कजी जाधव व यां सारखे दुसरे अनेक पराक्रमी पुरुष, शौर्य, वीर्य युद्धोपयोगी सामुग्री, संपन्नता इत्यादि बाबतींत शिवाजी महाराजांच्या तोंडाचे महाराम्ट्यांत होऊन गेले. परंतु त्यांपैकी कोणी हि स्वराज्यसंस्थापक होऊं शकला नाही. याचें कारण उघड हें आहे

की, शिवाजी महाराजांच्या देशांत ज्या विशिष्ट स्वरूपाचा आत्मा वास करोत होता, तशा प्रकारचा आत्मा बरील व्यक्तींच्या ठायीं नव्हता हें होय. या च न्यायानें शिवकार्त्त महाराष्ट्रांत झालेल्या क्रांतीचा विचार करावयाचा म्हणजे शिवाजी महाराजांच्या नुसत्या भौतिक साधनाचा विचार करून भागावयाचें नाही, छत्रपतिकालीन महाराष्ट्रीय जनतेचा आत्मा कोणत्या स्वरूपाचा होता, या महत्त्वाच्या प्रश्नाचा विचार करणें अवश्य आहे. जनतेच्या आत्म्यात स्थित्यंतर झाल्यानें अत्यंत अल्प काळांत राष्ट्रात भयंकर उलाढाली कशा प्रकारच्या होतात, याचें ताजें उदाहरण आपल्या डोक्यासमोर या घटकेस घडत आहे. दीड दोन वर्षांपूर्वी जो अमीर मोठ्या दिमाखानें व वैभवसंपन्नतेनें सर्व जगभर भिरवीत गेला, त्याची स्थिति अवघ्या एका वर्षांत कशा प्रकारची झाली, हें आपण प्रत्यक्ष पाहत आहों. कुलाबा स्टेशनवर उतरल्या बरोबर तोंड लपवीत अमानुषास ताजमहाल हॉटेल गाठावें लागलें. सर्व अफगाण जनतेचा आत्मा बदलल्या बरोबर अमीर अमानुषाच्या तोफा, बंदुका, सैन्य, विमानें इत्यादि विपुल भौतिक साधनें निरुपयोगी ठरून अफगाणिस्तानातून हिंदुस्तानच्या सरहद्दीकडे पळता पळता त्यास भुई धोडी झाली. हा सर्व प्रभाव अफगाण राष्ट्राच्या आत्म्यात झालेल्या स्थित्यंतराचा होय. इस्लाम संस्कृतीस जीव की प्राण पाहणाऱ्या बाबींचा नायनाट करण्यास अमानुषा सज्ज झाला आहे, असें अफगाण राष्ट्राच्या मनानें घेतां च ज्या अफगाण राष्ट्रांनें अमानुषास आपल्या डोक्यावर घेतलें होतें, त्याच राष्ट्रांनें त्यास आपल्या पायाखाली तुडविण्यास कमी केलें नाही. हा सर्व प्रभाव अफगाण राष्ट्राच्या आत्म्यात झालेल्या स्थित्यंतराचा आहे, ही गोष्ट नाकनूल करणें कोणास हि दुरापास्त होईल.

समर्थकालातील महाराष्ट्रीय जनता दोन अर्डांचे वेंपें मुसलमानी राजसत्तेखाली दडपून जाऊन त्या राजसत्तेकडे चाकड्या नजरेनें पाहण्याचें तिला कधीं धैर्य झालें नाही. ती च जनता समर्थींच्या कालीं मुसलमानां राजसत्ता उलथून पाहण्यास कोणत्या कारणानें उद्युक्त झाली, याचा ऐतिहासिक दृष्टीनें शोध करणें अत्यंत महत्त्वाचें आहे. समर्थकाळीं घटन आलेली क्रांति महाराष्ट्राच्या आत्म्यात झालेल्या स्थित्यंतरामुळे घडली असली पाहिजे, असें अनुमान बरील अफगाणिस्थानच्या दृष्टान्तावरून सहृदयींनीं करण्यास हरकत नाही. राजसत्ताधिवान्याशीं युद्ध करून त्यांना पराभूत करणे



हा राज्यक्रांतीत जितका महत्त्वाचा माग आहे, त्या हि पक्षां परसत्तेखाली दडपलेल्या राष्ट्राच्या आत्म्यात स्थितंतर घडवून आणून परकीयांच्या जुलमाखाली तुडविल्या जाणाऱ्या प्रजेस स्वराज्योन्मुख करणे हे कार्य अधिक महत्त्वाचे असते. समर्थ उदयास येण्यापूर्वी महाराष्ट्रियांची मनोरचना कोणत्या स्वरूपाची होती व स्वराज्यस्थापनेच्या वेळी तीत कोणत्या प्रकारचे स्थितंतर घडवून आणण्यांत आले, याचे दिग्दर्शन प्रथम करून नंतर या स्थित्यंतराशी शीसमर्षाचा संबंध कसा येतो, हे आम्ही दर्शविणार आहोत.

देवगिरीच्या यादवांची राजसत्ता महाराष्ट्रांत नष्ट होऊन त्या ठिकाणी मुसलमानांनी आपली राजसत्ता स्थापित केल्यापासून तो समर्थ व छत्रपती यांचा उदय महाराष्ट्रांत होईपर्यंत महाराष्ट्रियांची मनोरचना कशा प्रकारची होती, हे प्रथम नमूद करितो. मुसलमानाची सत्ता स्थापित झाल्यानंतर महाराष्ट्रीय समाजाच्या विचारवत पुढाऱ्यांस महाराष्ट्रांत कलियुग अवतरल्याचे भासू लागले असे त्या काळाच्या वाङ्मयांत त्यांनी प्रकट केलेल्या विचारावरून दिसून येते. शानेश्वरकाढ्यापासून तो समर्थकाढ्यापावेतो महाराष्ट्रांत अनेक संत कवि होऊन गेले. या संतकवींच्या वाङ्मयावरून महाराष्ट्राच्या विचारवंत पुढाऱ्यांची व सर्व साधारण सामान्य प्रतीच्या महाराष्ट्रीय जनतेची मनोरचना मुसलमान राजसत्तेच्या काळांत कशा प्रकारची होती, याची यथायोग्य कल्पना आपणांस करता येते. महाराष्ट्रियांच्या मनोरचनेचे हे दिग्दर्शन करण्यापूर्वी सुरवातीस युगकल्पना व त्या कल्पनेचा भरतखंडांतील जनतेच्या मनावर अवगणार पगडा याचा खुलासा करणे इष्ट आहे. युगाची कल्पना फार पुरातन काळापासून आपल्या लोकांत रूढ आहे. कृत, त्रेता, द्वापर व कलि अशी चार युगे असून युगपरत्वे मानवी प्राण्याचे धर्म बदलतात, त्याच प्रमाणे मानवी समाजाची स्थिति उच्चनीच होते, अशा प्रकारची वर्णने महाभारत, मनुस्मृति व पुराणे इत्यादि ग्रंथात आहेत व भरतखंडांतील अगदी सामान्य प्रतीच्या माणसास या युगविषयक कल्पना पूर्ण परिचित असून त्या त्याच्या मनावर पूर्णपणे बिंबलेल्या असतात. विष्णुपुराणाच्या सहाव्या अध्यायाच्या सुरवातीस कलियुगाचे साम्र व तपशिलवार वर्णन केलेले आहे. त्यापैकी कांही भाग आम्ही खाली देतो. असे करण्यांत हेतु इतकाच आहे की, या उक्त्यांतील विचारांचेच हे हुबेहुब प्रतिबिंब पुढे आम्ही ज्या महाराष्ट्रीय संतकवींचे उद्गार देणार आहोत त्यांत उमटलेले दिसणार आहे,

“ कलियुगामध्ये मनुष्यांची प्रवृत्ति वर्ण आणि आश्रम यांस उचित अशा आचाराकडे नसते. तसेंच ऋग्वेद, यजुर्वेद, आणि सामवेद यांत सांगितलेली जीं कर्मे तीं करणे हा हि त्या प्रवृत्तीचा हेतु नसतो. कलियुगांत विवाह धर्मास अनुसरून होणार नाही. तसेंच गुरु व शिष्य यांची हि मर्यादा राहणार नाही. पति आणि पत्नी हे हि परस्परांशीं अव्यभिचाराने वागणार नाहीत व अग्नि आणि देवता यांची पूजा हि यथाविधि होणार नाही. हे मैत्रेया, कलियुगांत कोणते हि यत्न असले तरी ते शास्त्र च होऊन बसेल, तसे च सर्वांस देवतात्व येऊन कोण हवे ते कोणत्या हव्या त्या आश्रमाचा स्वीकार करतील. कलियुगामध्ये थोड्याशा द्रव्याने हि मनुष्यास संपत्तीचा गर्व चढेल आणि स्त्रियांस हि केवळ केशांच्याच योगाने सौंदर्यमद उत्पन्न होईल. कारण, सुवर्ण, माणिक्य, रत्ने आणि बत्ते यांचा कलियुगांत क्षय होऊन गेला असता त्यावेळीं स्त्रिया ह्या केवळ केशरूपी च अलंकाराने अलंकृत होतील. स्त्रिया ह्या पति द्रव्यहीन झाल्यावर त्याचा त्याग करतील. तसें जो द्रव्यवान असेल तो च कलियुगामध्ये स्त्रियांचा मर्ता होईल. कलियुगामध्ये स्त्रियांस सौंदर्याची इच्छा होऊन त्या स्वैरिणी बनतील. तसे च पुरुषांस हि अन्यायाचे केवळ मोहेरघर असे च वित्त मिळविण्याविषयी इच्छा उत्पन्न होईल. ब्राह्मण हे आपणासारखे च मनुष्य आहेत असे ब्राह्मणेतरांस वाटू लागेल, तसें च केवळ दूध देतात म्हणून च गाईंचे महत्त्व वाढेल. त्याचप्रमाणे त्या वेळीं अवर्षणे पडल्यामुळे क्षुधेच्या भीतीने पीडित होऊन प्रायः सर्वहि प्रजा आकाशाकडे दृष्टि लावून बसतील. त्या वेळीं अवर्षणामुळे अत्यंत कष्टी झालेले लोक तपस्वी मनुष्यांप्रमाणे फंद, फले, पाने इत्यादिकांचा आधार करून आत्मघात करतील. त्यावेळीं सार्वकाल दुर्मिष्ट च राहील व सुख आणि आनंद यांचा लोप पावून सर्व हि मनुष्ये त्या वेळीं असमर्थ होऊन क्लेश पावतील. कलियुगांत मनुष्ये स्नान केल्यावांचून हि भोजन करतील, अग्नि, देवता व अतिथि यांचे हि पूजन करणार नाहीत आणि पित्रांचीं भाने हि करणार नाहीत. तसें च कलियुगामध्ये स्त्रिया हि अत्यंत लोभिष्ट, गिडगि, पुष्कळ अन्न खाणाऱ्या, पुष्कळ संतति असणाऱ्या व माय्यहीन अशा होतील. तसेंच त्या दोन्ही हातांनीं आपले मस्तक खाजविणाऱ्या अशा होऊन बघील मनुष्ये आणि पति ह्यांच्या आशेचा अनादरपूर्वक भंग करतील. तसें च कलियुगांत राजे हि लोकांचे रक्षण न करितां करांच्या मिपाने द्रव्याचे हरण करणारे व लोकांच्या वित्ताचा अपहार करणारे होतील. वैश्य हे हि कृषि व वाणिज्य इत्यादिक आपल्या कर्मांचा त्याग

करून व शिल्प कर्मांनीं उपजीविका करूं लागून शूद्रवृत्तीनें च वागूं लागतील. व शूद्र हि संन्याशाचें वेप धारण करणारे, नीच, भिक्षेवर निर्वाह करणारे, पाखंडीपणाच्या वृत्तीचा आश्रय करणारे व संस्कारशून्य असे होतील. तसें च प्रजा हि दुर्भिक्ष आणि राजाचे कर ह्यांच्या पीडेनें अत्यन्त प्रासून जाऊन व अतिशय दुःख पावून गहूं आणि सात यांनीं संपन्न अशा परदेशांत जाऊन राहतील. तदनंतर वेदमार्ग नष्ट होऊन लोक पाखंडी शाले असतां अधर्माच्या वृद्धी मुळे मनुष्याचें आयुष्य कमी होईल. तसें च लोक हे पाखंडपणाने प्रस्त होऊन जाऊन 'देव घेऊन करावयाचें काय ! ब्राह्मण हवेत कशाळा ? वेदांचें कारण काय ! आणि पाणी घेऊन स्वच्छता तरी करावयाची कशाळा !' याप्रमाणें विरुद्ध प्रकारची वडबड करूं लागतील, पर्जन्य थोडा पडूं लागेल, धान्ये हि थोडीं च पिकूं लागतील व फलें हि प्रायः निसर्ग होऊं लागतील. कलियुगामध्ये प्रायः श्वश्रू आणि श्वशुर ( सासु सासरे ) हीं च वडील मनुष्ये होतील आणि पत्नीचें बंधु व पत्नी हे च काय ते आप्तद्वय होतील. "

मुसलमानांची राजकीय सत्ता शानेश्वरकालानंतर थोडक्या च दिवसांत महाराष्ट्रांत स्थापन झाल्या कारणानें व मुसलमानी धर्माचा प्रसार हें च त्यांच्या राजकीय सत्तेचें ध्येय असल्या कारणानें महाराष्ट्रांतलें जनतेवर मुसलमानांचा अनन्वित जुलूम होऊं लागला. तरवारीच्या जोरावर कित्येक महाराष्ट्रियांस मुसलमानी धर्माची दीक्षा दिली गेली. धार्मिक वाचतात महाराष्ट्रीय प्रजेची गांजणूक अनेक प्रकारांनीं होऊं लागली. मुसलमान राजकर्त्यांचें अनुकरण करण्याच्या बुद्धीनें महाराष्ट्रांतलें ब्राह्मणधर्मादि घणांचे लोक आपले स्वधर्माचार सोडून देऊन मुसलमानी आचार व चालीरीति स्वीकारूं लागले. हे सर्व प्रकार हरहमेप दृष्टीस पडूं लागल्यामुळे व पुराणांतरीं वर्णिलेल्या वरील प्रकारांशीं त्याचें बरेच साम्य असल्या कारणानें पुराणांतरीं वर्णिलेले कलियुग खरोखर च अवतरलें, अशी महाराष्ट्रांतलें विचारवत पुढाऱ्यांची समजूत झाली. शानेश्वरकालापासून तो समर्थकालापर्यंत मुसलमानी अमलाचा जितका काळ गेला, त्या काळांत महाराष्ट्रियांच्या कलियुगविषयक कल्पना कोणत्या स्वरूपाच्या होत्या व महाराष्ट्रीय समाजाची मनोरचना कशा प्रकारची होती हें दर्शविणारे काही प्रमुख संतकवींचे उद्गार आम्ही प्रस्तुत स्थलीं नमूद करितों.

( १ ) नामदेवांचे उद्धारः—

ऐका कलियुगींचा आचार। अधर्मपर झाले नर ॥ थे कलिमाझारी। पुन  
पित्याचे वैरी ॥ आणिक एक वर्तेल अपवित्र । ब्राम्हण सांडितील वेदमंत्र ।  
आचार सांडूनि होती शुद्ध । ऐसे अपवित्र कलियुगीं ॥ थोर वर्तमान पडेल  
काळ । चहुं वर्णांचा होईल एकचि मेलु । कोणी कोणाचा न धरिती विटाळु ॥

नामदेवांनीं कलियुगाचें याप्रमाणें वर्णन करुन त्यांच्या काळच्या  
समाजस्थितीचें चित्र खालील ओव्यांत काढलें आहे.

देवा पाप छळें कांपते मेदिनी । पट्टकमें ब्राह्मणीं सांडियेली ॥ दैत्यांचेनि  
भारें दाटली अवनी । प्रथम चरणीं कलियुगीं ॥ पासांडी वेदाते न  
मानिती बळी । अधर्म प्रवर्तेला महतिळीं । ऐसीं पापें कळीं थोर झालीं ॥  
म्हणोनियां जिवें त्रासु घेतला । सख लोपले धर्म बुडाला । अहानि काय  
पाहतोसि डगला । पांचें विद्वज्ज म्हणे नामा ॥

( २ ) मुसलमानाची सत्ता महाराष्ट्रांत ज्या काळीं कळसास पोहोंचली  
होती त्या काळीं एकनाथ संत होऊन गेले. कलियुगाविषयीं एकनाथांच्या  
कल्पना काय होत्या यांचें उत्तम दिग्दर्शन त्यांच्या खालील उद्गारांत  
दृष्टोत्पत्तीस पडतेः—

कलीं वाढलासे अधर्म । ब्राह्मण सांडिती आपुले कर्म ॥ शुद्ध याति  
असोनि चित्त । सदा शीचाश्रय करीत ॥ देवपूजा नेणे कर्म । न घडे  
स्नानसंध्या धर्म ॥ ऐसा कलीचा महिमा । कोणी न करी कर्माकर्म ॥  
एकाजनादर्नीं शरण । घडो संतसेवा जाण ॥

कलियुगामाजी थोर जालें पाषांड । फोटासाढी संत जाले उदंड । नाही  
विश्वास संतदया मानसीं । बोलती बांयांविण सौरस अवघा उपहासी ॥ वेद  
पठन शास्त्र संभाषे पुराणमत । अवघे योधेनि देविती बोलती वाचाळ मत्त ॥  
देव भजन संत पूजन तीर्थ महिमा न कळे मूढा । ऐसे कलियुगीं जाले जाणत  
जाणत दगडा ॥ एकाजनादर्नीं कायावाचा राम जया । सोपें हें साधन तेणें  
नोहे पुण्यपापा ॥

( ३ ) आतां समर्थान्या पूर्ववयांत महाराष्ट्रांत उदयास आलेले  
वैराग्यसंपन्न संत श्रीतुकाराम यांनीं केलेल्या कलियुगाच्या वर्णनाचे कांहीं  
नमुने खालीं देतोः—

हातीं होन दावीती बेना । करिती लेंकीच्या धारणा ॥ ऐसे धर्म झाले  
कलीं । पुण्य रंक पाप बळी ॥ सांडिले आचार । द्विज चाहाड झाले चोर ॥  
दिळे लपविती पातडीं । खेती विजतरा कातडीं ॥ वैसोनिया सत्ता । अन्यायेविण

पिडिती लोकां ॥ मुदबख लिहिणें । तेलतुपसावण केणे ॥ नीचाचे चाकर । चुकलिया खाती मार ॥ राजा प्रजा पीडी । शेव्ही दुश्रितासी तोडी ॥ वैश्य-शुद्रादिक । हे तों सहज नीच लोक ॥ तुका म्हणे देवा । काय निद्रा केली धावा ॥

त्या काळच्या महाराष्ट्रीय समाजाच्या स्थितीचे निदर्शक या हि पेशांत तुकाराम महाराजांचे सरस उद्गार आम्ही रालीं देतो. तुकाराम महाराजांना ज्या गोष्टी समाजांत प्रत्यक्ष दिसत होत्या त्यांचे हुबेहुब चित्र त्यांनीं काढलें असून त्याच च त्यांनीं कलियुग असें म्हटलें आहे:—

पाहा हो कलिके महिमान । असत्यासी रिजलें जन । पापा देती अनु-मोदन । करिती हेळण संतांचें ॥ ऐमें अधर्मांचें बळ । लोक झकविले सकळ । केलें धर्मांचें निर्मूळ । प्रलयकाळ आरंभला ॥ थोर या युगाचें आश्चर्य । प्रलयकर्म उत्तम सार । सांडूनियां द्विजवर । दावलपरि स्मरताती ॥ राहिले घणांश्रमघर्म । अन्योन्य विचरती कर्म । म्हणवितां रामराम । श्रम महा मानिती ॥ विषयलोभासाठीं । सर्वाथेंसी प्राण साटी । परमार्थी पीठ मुठी । मागतां उठती मुनींसी ॥ धनाद्वय देखोनि अनामिक । त्यातें मानिती आवश्यक । अपमानिले वेदपाठक । सात्विक शास्त्रज्ञ संपन्न ॥ पुत्र ते पितिया-पार्ती । सेवा घेती सेवका ऐसी । सुनांचिया दासी । सासा झाल्या आदण्या ॥ बहुत पाप झालें उचंबळ । उत्तम न म्हणती चांदाळ । अभय भक्षिती विटाळ । कोणी न धरती कोणाचा ॥ कामिनी विटंबित्या कुळवंती । वदनें दासीचीं चुंबिती । सोंबळ्याची स्फीती । जर्मी मिराचिती पवित्रता ॥ मद्यपानाची सुराणी । नवनीता न पुसे कोणी । केळयल्या व्यभिचारिणी । दैन्यवाणी पति-वता ॥ अपीकें धान्यें दिवस दिवसें । गाईं म्हैसी चेंवल्या गोरसें । नगरें दिसती उदासें । पिकली बहुवसें पारांढे ॥ गीता लोपडी गायत्री । भरले घमत्कार मंत्री । अश्याचियेपरी । चिकिती कुमारी वेदयक्ते । वेदाध्ययन-संहिताभूचि । भकांथा करिती तयांची । आवडी पंडितांची । मुसाफावरी बैसली ॥ कैस विनाशकाळाचें कौतुक । राजे झाले प्रजांचे अंतक । पिते पुत्र सहोदर एकाएक । शत्रुघातें घर्तती ॥ पूर्वी होतें भविष्य केलें । संतीं तें यथार्थ झालें । ऐकत होतो तें देखिलें । प्रत्यक्ष लोचनीं ॥ आतां असो हें अवघें । गति नव्हे कलीमध्ये । देवासी भाका करणा वेगें । स्मरावें अंतरीं रे ॥ आगा ये वैकुंठनायका । काय पाहातोसि या कौतुक । कलीनें गांजिलें लोकां । देतो हाका सेवक तुकयाचा ॥

( ४ ) विष्णु पुराणांतर्गत कलियुगवर्णनर जो उतारा मागे दिला आहे त्यांतील कित्येक बाबींचा प्रतिध्वनि वरील तुकाराम महाराजांच्या अभंगांत उमटल्याचें स्पष्टपणें दिसून येतें. आतां समर्थाचे भेध बंधु

रामारामदास यांचे कलियुगाचे विषयीचे कांहीं उद्गार सालीं देतोः—

कलियुग महा घोर । सर्व दोषाचा आकार । वर्णचतुष्टय नारी नर ।  
सर्व धर्मपराङ्मुख ॥ परात्परद्रव्यपरखोलोछुष । द्विज होती कैचा पापभयसंकल्प ।  
कैचें तीर्थ व्रत दान जप । उपहास करिती करित्याचे ॥ मछमांसाशनं जीविका ।  
होईल सर्वां ब्राह्मणादिकां । असो सर्व धर्म छोपे लोकां । अल्पायुर्व अपमृत्यु ॥  
म्लेंछराज्य होईल प्रबळ । पीडा पावेली द्विजकुळ । ब्राह्मण करकर्षणभेणें विकळ ।  
गिरिकंदरीं भ्रमती सकुटुंब ॥ अग्र तीव्र शासन यावनी । अग्रहण्य जाली  
कित्तेक अवनी ॥ आतां च जाला वर्णसंकर । अशेष उद्भवला पापाचार । कैची  
भक्ति कैचा हरिहर । बाह्याकार किंचित ॥

तसेंच

कन्याविक्रय करिती ब्राह्मण । वेद शास्त्र विकिती पुराण । विकिती  
हरिकथा नामस्मरण । नाना द्रव्यें आणि रस ॥ दुष्ट सेवा दुष्ट प्रतिग्रह ।  
दुराचारी दुराग्रह । गोब्राह्मणा भति निग्रह । तेथें कैचा प्रतिपाळ ॥ क्षत्री वैश्य  
स्वधर्मभ्रष्ट । शूद्र जाले सेवानष्ट । किती हें चि बोलावें स्पष्ट । सीण घाटे  
घाचेसी ॥

या प्रमाणे कलियुगाचें वर्णन श्रेष्ठानां केलें आहे, अगदीं शुद्धाचार  
संपन्न माणूस असला

परी परकीय संसर्गांसी काय करी ॥

अशी श्रेष्ठानां शंका प्रदर्शित करून असल्या प्रकारच्या विचित्र  
परिस्थितींत खालील ओव्यांत दर्शविलेला उपाय सुचविला आहे.

जयाचें शमीं मीनळें मन । तया काय करिती बाह्य दुर्जन । तनुतेसी  
तरी आहे च निदान । दास लीन श्रीरामीं ॥

या उपायापेक्षां अन्य उपाय कांहीं नाहीं असे श्रेष्ठानां खालील  
ओव्यांत नमूद केलें आहे.

ययार्थ कृपाळ सर्वेश्वर । जे शरीर आहे नश्वर । नाहीतरी महा भागवत  
नर । काय करिते ये काळीं ॥

वरील उद्गार नमुन्यादाखल दिलेले आहेत. या सर्व उद्गारांवरून  
मुसलमानी राजसत्ता महाराष्ट्रांत नांदत अठवां महाराष्ट्रियांची मनोरचना  
कशा प्रकारची बनली गेली होती, हें उत्तम प्रकारें आढळून येतें. सुखातीपासून  
शेवटपर्यंत, कलियुग सुरू झालें, सद्गुणांचा न्हास होत आहे, धर्माची पायमल्ली  
होत असून कोणी हि आचारधर्माचें परिपालन करीत नाहीं, दुःख व दारिद्र्य  
यांची पीडा सर्वत्रांस होत आहे व हा सर्व प्रकार कलियुग अवतरत्यामुळे

होत आहे, अशी ठाम समजूत त्या काळी सर्व महाराष्ट्रभर पसरलेली होती व प्रत्यक्ष वस्तुस्थिती हि त्या च स्वरूपाची अस्तित्वांत होती. विपन्नावस्थेत सांपडलेल्या महाराष्ट्रीय जनतेचा उद्धार कोणत्या मार्गाने होईल अशा विषयीचे उद्धार वरील संत कवींच्या वाङ्मयांत काचित् च आढळण्यांत येतात. उलट त्या काळच्या लोकांची मनोरचना किती हताश स्वरूपाची बनली होती, हे वर दिलेल्या रामीरामदासांच्या शैवटच्या उद्गारांवरून उत्तम प्रकारे व्यक्त होतें.

शिवकालास सुरवात होई तों कलियुगविषयक कल्पनेचा पगडा महाराष्ट्रीय समाजाच्या विचारवंत पुढाऱ्यांवर या प्रकारे बसल्या कारणाने राष्ट्रोद्धारार्थ कोणत्या हि प्रकारचे प्रयत्न करावे, अशी भावना त्या काळी महाराष्ट्रांत उदयास आल्याचे मुळी च दिसत नाही, मग प्रत्यक्ष राष्ट्रोद्धारार्थ प्रयत्न झाल्याचे त्या काळी आढळत नाही, यांत कांहीं नवल नाही.

कलियुगाच्या कल्पनेखाली महाराष्ट्रीय जनता दडपून गेली असतां भीममर्त्यरामदास स्वामी उदयास आले. बारा वर्षे बालपण गेल्यानंतर बारा वर्षे त्यांनी तपश्चर्येत घालविली. नंतर बारा वर्षे सर्व भरतखंडांत समर्थानी पर्यटन केलें. भरतखंडांतील प्रजा व मुसलमान राज्यकर्ते व इतर मुसलमानधर्मी लोक यांचे परस्पर संबंध कशा प्रकारचे होते, हे पर्यटनांत त्यांच्या पूर्णपणे लक्षांत आले. भरतखंडांतील प्रजा हीन, दीन, सद्गुणविरहित व परधर्मियांच्या जुलमाखाली चिरडून जात असलेली त्यांच्या निदर्शनास आली. परंतु याशिवाय त्यांच्या पूर्वी होऊन गेलेल्या महाराष्ट्रीय समाजाच्या विचारवंत पुढाऱ्यांपैकी कोणास हि न भासलेली अशी एक नवीन कल्पना त्यांना भासू लागून त्यांच्या अवलोकनांत आलेल्या गोष्टींवरून ती त्यांना पूर्णपणे पटली. महाराष्ट्रांत रामरावणयुग मूर्तिमंत अस्तित्वांत असल्याचे त्यांना भासू लागले. रावणकाळाची जनता व त्या काळाचा रावण राजा व त्याचे अनुयायी हे च हुबेहुब भरतखंडांत फिरून अवतरले आहेत, अशी समर्थींची पूर्ण खात्री झाली. भरतखंडाच्या स्थितीचे हे समर्थीचे परीक्षण त्यांच्यापूर्वी होऊन गेलेल्या नामदेवादि महाराष्ट्रीय समाजाच्या पुढाऱ्यांनी केलेल्या परीक्षणाहून अर्थात् च भिन्न प्रकारचे होतें. कलियुग-कल्पनेत विपन्नावस्थेतून सुस्थिति प्राप्त करून घेण्याच्या कल्पनेस वाव च राहात नाही. महाराष्ट्रीय जनतेची हीन दशा ही कलियुगप्राप्त च असल्या-कारणाने ती निमूटपणे सहन करण्यावांचून दुसरा मार्ग नाही, एवढ्या च कल्पनेचा कलियुगकल्पनेत समावेश होतो. प्रयत्नाचा मार्गच शक्य राहिला

नाहीं, अशी ठाम समजूत झाल्यामुळे महाराष्ट्रांत सर्वत्र निराशजनित शांतता नांदूं लागली.

रामरावणयुगाची पुनरावृत्ति महाराष्ट्रांत चालू आहे, ही जी समर्थींची कल्पना तीमध्यें महाराष्ट्राच्या उद्धाराच्या कल्पनेस वाव आहे. रावणाच्या जाचा-मुळे देवादि अस्त होऊन हीन दशेप्रत पोचले अशा स्थितीत परमेश्वरानें रामरूप धारण करून रावणाचा संहार केला व हीन दशेप्रत पोचलेल्या देवादिकांचा उद्धार करून रामराज्याची स्थापना केली व सर्व प्रजा सुखी व आनंदी झाली. या सर्व गोष्टींचा रामरावणयुगाच्या कल्पनेंत अंतर्भाव होतो. रामरावणयुगाच्या कल्पनेतील राष्ट्रोद्धाराचा जो विशिष्ट स्वरूपाचा भाग आहे, त्याचा पाया भगवद्गीतेतील “ यदा यदा हि धर्मस्य ग्लानिर्भवति भारत ” इत्यादि भगवद्बचनांत आहे. या उक्तीचा समर्थींच्या मनावर पूर्ण पगडा असल्याचें

धर्म स्थापनेचे वर । ते ईश्वराचे अवतार ।

जाले आहेत पुढें होणार । देणें ईश्वराचें ॥

या त्यांच्या उक्तीवरून दिसून येतें. तत्कालीन महाराष्ट्रीय जनतेचीं मनं भाविक व भ्रष्टावात् होती. महाभारत, रामायण, भगवद्गीता इत्यादि ग्रंथांत प्रतिपादिलेल्या सिद्धान्तावर सर्व महाराष्ट्रियांचा दृढ विश्वास होता, यामुळे श्रीसमर्थांचा भासलेली रामरावणयुगाची कल्पना त्यांनीं महाराष्ट्रांत प्रवृत्त करतां च ती तत्कालीन महाराष्ट्रियाना सहज पटून मान्य झाली.

समर्थ उदयास येण्यापूर्वी महाराष्ट्रियांच्या मनोभूमीत अस्तित्वांत असलेली कलियुगविषयक कल्पना नाहींशी करून रामरावणयुगाची कल्पना त्यांच्या काळच्या महाराष्ट्रीय जनतेच्या मनांत समर्थींनी प्रवृत्त करून राष्ट्रोद्धाराचें बीज महाराष्ट्रीय जनतेच्या अंतःकरणात पेरलें व छत्रपति शिवाजी महाराजांच्या स्वराज्यसिद्धीस महाराष्ट्रियांची मनोरचना सर्वस्वी अनुकूल केली. रामरावणयुगकल्पना त्यांच्या काळास समर्थींनी ततोतंत लागू केली ही निवळ आमची कल्पना आहे, असा आक्षेप येण्याचा समय आहे. या आक्षेपाच्या निरासनार्थ समर्थींच्या व तत्कालीन इतर ग्रंथकारांच्या लेखांतील एतद्विषयक कांहीं उद्गार नमुन्यादाखल आम्ही येथें उद्धृत करितों.

विश्वभारतांतील परमानंद कर्वांच्या खालील उद्गारावरून रामरावणयुग-कल्पना त्या काळीं महाराष्ट्रांत मूर्तिमंत अस्तित्वात असल्याचें दिसून येतें.

यवनानाममी धंशाः सर्वेप्यंशास्सुरद्विपाम् ।

जगतीं निजधर्मेण निमज्जायितुमुद्यताः ॥ १८-२७



अर्थ:- यवनांचे हे सर्वच वंश असुरांचे अंश होत. हे आपल्या घर्मांच्या योगे पृथ्वीला बुडविण्यास उद्युक्त झाले आहेत.

तस्मादेतान् हनिष्यामि दानवान् यवनाकृतीन् ।

प्रथमिष्यामि घर्मस्य पंधानमकुतोभयम् ॥ १८-३८

अर्थ:- म्हणून या यवनरूपा दानवांना मी मारीन आणि घर्मांचा निर्मय असा मार्ग प्रचलित करीन.

यवन हे दानवांचेच वंशज असून घर्मांस बुडविण्याकरिता ते उत्पन्न झाले आहेत ही कल्पना परमानंद कवीने वरील श्लोकात व्यक्त करून पुढे शिव मारताच्या विसाव्या अध्यायाच्या १४ व्या श्लोकांत अफजलखानास प्रत्यक्ष रावण च म्हटले आहे.

अवध्यं सर्वदेवानां दत्ताननमिरापरम् ।

सहितं सर्वसैन्येन मोहितं मायया मया ॥

अर्थ:- सर्व देवांना अवध्य असा जणू काय दुसरा रावण च, सर्व सैन्यासह माझ्या मायेने मोहित झाला आहे.

परमानंद कवीने दुसऱ्या एका स्थळी व्यक्त केलेले खालील उद्गार फार महत्वाचे आहेत:-

ये हताः प्रथमं देवैर्दुर्मदास्त्रिदशद्विप ।

ते मां हृदन्ति त्रिष्येऽस्मिन् उपेत्य स्लेच्छरूपताम् ॥ ५-३७

अर्थ:- ज्या वृष्ट देवांचा देवांनी पूर्वी संहार केला, तेच ह्या कलियुगामध्ये श्लेच्छरूप धारण करून मला पीडा देत आहेत.

आतां खुद्द समर्थांचे या प्रकारचे किती तरे उद्गार दाखविता येतील. परमानंदाची ही च कल्पना समर्थांनी खालील उद्गारांत व्यक्त केली आहे.

पूर्वी जे भारिले होते । तेचि आतां बळाबळे । कोपला देव देवांचा ।  
आनंदवनभूवर्नी ॥ त्रैलोक्य गांजिले भागे । ठाऊक विवेकी जना । कैपक्ष  
घेतला रामें । आनंदवनभूवर्नी ॥

छत्रपती शिवाजी महाराजास त्या काळचे महाराष्ट्रीय रामा सारखे लेखित असत असे खालील उल्लेखावरून निश्चित अनुमान करण्यास हरकत नाही. सुप्रसिद्ध जेथे शकावर्लत खालील उद्गार आढळतात.

“कां होजी जेथे यांज पासून कावनी कोढाळकर च केरोजी तुपे यांस  
मागोन घेऊन हशमाच्या हजारिया सांगितल्या. पवाडा केला त्यामध्ये आहे की  
‘ हनुमंत अंगद रघुनाथाला जेथे बादल सिवाजीला ’ येसे.”

या उद्गारावरून त्या काळच्या सामान्य प्रकारच्या महाराष्ट्रियांची

समजून छत्रपती शिवाजी महाराज रामाचा अवतार आहेत अशी असल्याचें स्पष्ट दिसतें. रामरावणयुगाची पुनरावृत्ति महाराष्ट्रांत होत आहे, अशा प्रकारची कल्पना त्या काळां जाणत असून त्या कल्पनेच्या योगानें महाराष्ट्रांतील लोक मारून गेले होते.

रामरावणयुगाची कल्पना श्रीसमर्थानीं महाराष्ट्रीय जनतेंत प्रवृत्त केल्यावर ती पटवून देण्याकरितां समर्थानीं कोणकोणत्या मार्गांचा अवलंब केला व त्या कल्पनेंत अंतर्भूत होणाऱ्या रावणराज्य व रामराज्याची अथवा धर्मराज्याची स्थापना या कल्पनेच्या सिद्धीस पोषक अशा नूतन साधनें समर्थानीं कोणतीं निर्माण केलीं, हा महत्त्वाचा मुद्दा उपास्थित होतो व मध्यवर्त्यांतील विषय-विवेचनाच्या पूर्ततेच्या दृष्टीनें या मुद्दाची चर्चा व विवेचन करणें ओघानें च प्राप्त होतें. रामरावणयुगकल्पनेचा महाराष्ट्रीय जनतेच्या घेड खालच्या थरापर्यंत प्रसार करण्यास्तव महाराष्ट्रीय जनतेचीं अंतःकरणें आकर्षित करून ही कल्पना तीस पटवून देतील, अशा ऐपतीचे अनेक शिष्य विशिष्ट प्रकारचें शिक्षण देऊन समर्थानीं तयार केले. आधुनिक काळांतील विचारप्रवर्तन करणारी वर्तमानपत्रें समर्थकाळीं अस्तित्वांत नव्हती. परंतु वर्तमानपत्रांच्या संस्थेपेक्षां हि अधिक कार्यक्षम अशा दुसऱ्या दोन संस्था त्या काळां महाराष्ट्रांत चांगल्या जोमदार स्थितींत अस्तित्वांत होत्या. या दोन संस्था म्हणजे कीर्तनकार व पुराणिक या होत. जनतेच्या मनावर आपल्या कीर्तनानें अगर पुराणानें परिणाम होईल, अशा प्रकारची द्रिपत शिष्याच्या ठिकाणीं येण्याकरितां समर्थान्या खालील उक्तींत दर्शविलेल्या स्वरूपाचा शिक्षणक्रम समर्थानीं आंखला.

प्रथम लिहिणें दुसरें वाचणें । तिसरें सांगणें अर्धांतर ॥ आशंका निवृत्ति ऐसी चौथी स्वीती । पांचवी प्रचीती अनुभवें ॥ साहावें तें गाणें सातवें नाचणें । ताळी वाजवणें आठवें तें ॥ नवां अर्यभट्ट दाहावा प्रबंध । आक्रांवा प्रबोध प्रचीतीसीं ॥ बारावें वैराग्य तेरावा विवेक । चौदावा तो लोक राजी राखे ॥ पंधावें लक्षण तें राजकारण । सोळावें तें जाण अवेग्रता ॥ प्रसंग जाणावा हा गुण सत्रावा । काळ समजवा सर्वां ठाई ॥ आठ्ठावें लक्षण वृत्ती उदासीन । लोलंगता जाण तेथें नाहीं ॥ थेकोणीसावें चीन्ह सर्वांसी समान । राखे समाधान ज्याचें त्याचें ॥ विसावें लक्षण रामउपासना । वेध लावी जना भक्तीरंगें ॥ स्फु. ओ. १४

या उक्तींत दर्शविलेल्या प्रकारचें शिक्षण देऊन समर्थानीं अनेक शिष्य तयार केले. महाराष्ट्रांत च काय परंतु भरतखंडाच्या निरनिग्रह्या प्रांतांत

समर्थींनी अशा प्रकारचे शिक्षण देऊन तयार केलेल्या शिष्यांस पाठवून त्यांच्याकडून त्या त्या प्रांती मठस्थापना करविली. समर्थींचे हे शिष्य सुखलोलुप होऊन पुण्या शोडीत मठांत स्वस्थ बसणारे नव्हते. अखंड पर्यटन करून भिक्षेच्या मिपाने 'परांतरे परीक्षून सोडावी' अशा प्रकारची समर्थींची शिकवण असल्यामुळे हे शिष्य सर्व देशांत भ्रमण करीत फिरत व रामरावणयुगाच्या कल्पनेचा प्रसार करीत. समर्थींनी निर्माण केलेल्या या चालत्या बोलत्या वर्तमानपत्रांनी महाराष्ट्रातील कानाकोपऱ्यातील लोकांचे अंतःकरणावर ही कल्पना उत्तम रीतीने बिंबवून नूतन होणाऱ्या रामावतारा-विषयी त्यांचा पूज्यभाव जागृत केला. सर्वतोपरी त्या अवतारास साहाय्यभूत व्हावे अशी भावना समर्थशिष्यांच्या कामगिरीच्या योगाने सर्व महाराष्ट्रांत उदित झाली. एकाद्या भाणसाच्या विचारी मनास एकादी गोष्ट पटल्यानंतर त्या उत्सुकतेने व जोराने त्याच्या हातून ती होते, त्यापेक्षा अधिक उत्सुकतेने व जोराने ती व गोष्ट एकाद्या भावना-प्रधान भाणसाच्या भद्रावान् मनास पटल्यानंतर त्याच्या हातून होते. समर्थकाली महाराष्ट्रीय जनता भद्रावत होती. अमुक एक गोष्ट करणे धर्मदृष्ट्या विहित आहे, असे मनास पटतां व ती गोष्ट करण्यास शेकडों लोक एका पायावर तयार होत असत. अशा प्रकारची मनोरचना त्या काळच्या महाराष्ट्रियांची असल्या कारणाने रामावतार-कल्पनेने त्यांची मने साहजिक व भारून जाऊन त्यांची कर्तृत्वशक्ति वर्धमान पावली.

समर्थींनी प्रवर्तिलेल्या रामरावणयुगकल्पनेच्या प्रसारार्थ सर्व देशभर विशिष्ट प्रकारचे शिष्य विखुरण्याचे कार्य ते करीत असतां त्या कार्यासमवेत श्रीहनुमानदेवताची स्थापना समर्थींनी शेकडों ठिकाणी केली व शिष्यांकरवी करविली. चाफळ खोऱ्यांत श्रीरामदेवताची स्थापना समर्थींनी त्यांच्या महत्कार्यास प्रारंभ करतांना व करून रामजन्मोत्सव करण्याचा प्रघात सुरू केला व हा व प्रघात समर्थशिष्यांनी ज्या ज्या ठिकाणी मठस्थापना केली, त्या त्या ठिकाणी सुरू केला. श्रीराम व श्रीहनुमान या देवतांच्या उपासनेत कोणत्या ध्येयांचा अंतर्भाव होतो, याचा उलगडा करून समर्थींनी प्रवर्तिलेली नूतन रामरावणयुगकल्पना फलद्रूप होण्यास ती ध्येये कशा प्रकारे उपकारक झाली याचे आता दिग्दर्शन करूं. खुद्द चाफळ येथे श्रीरामदेवतेची स्थापना करून रामजन्मोत्सव करण्याचा प्रघात समर्थींनी सुरू केल्यापासून

उत्सवानिमित्त प्रचंड यात्रा भरविण्याचा परिपाठ सुरू झाला. महाराष्ट्रांतील निरनिराळ्या ठिकाणाहून या यात्रेनिमित्त शेकडों लोक जमत असत. समर्थ-शिष्यांपैकी काहीं शिष्यांची, या यात्रेनिमित्त लोक चाफळास घेऊन येणं, ही कामगिरी ठरली होती. चाफळाप्रमाणे च समर्थशिष्यांच्या मठांचा प्रसार महाराष्ट्रांत ज्या ज्या ठिकाणी झाला, त्या त्या ठिकाणी रामजन्मोत्सव घेऊन येऊन यात्रा भरण्यास सुरुवात झाली. रामजन्मोत्सवाच्या यात्रेनिमित्त दरसाल बुळणान्या असंख्य जनसमूहाच्या अंतःकरणांत रामराज्याची कल्पना उत्तम प्रकारे बिंबली जात असली पाहिजे, हे उघड आहे. तत्कालीन रामदासी सांप्रदायाची पत्रे जी प्रसिद्ध झाली आहेत, त्या पत्रांत अनेक ठिकाणी “चढता वाढता देवाचा उत्सव, चढतें वाढतें राज्य” हे सूत्ररूप वचन आढळून येतें. रामजन्मोत्सवाच्या योगाने महाराष्ट्रीय जनतेच्या अंतःकरणावर होणारा वरील परिणाम प्रत्यक्ष घडत असल्यावरून च वरील सूत्ररूप वचन आस्तित्वांत आलें असलें पाहिजे, असे मानल्यावांचून दुसऱ्यांत न्हाई.

चाफळ खोऱ्यांत समर्थ अवतीर्ण झाल्यानंतर त्यांनी अकरा ठिकाणी भीमावतीची स्थापना केल्याचें सर्वश्रुत च आहे. याशिवाय अनेक ठिकाणी त्यांनी श्रीहनुमानदेवतेची स्थापना केली होती. त्यांच्या शिष्यांनी ज्या ज्या ठिकाणी मठस्थापना केली, त्या त्या ठिकाणी च त्या ठिकाणच्या आसपासच्या प्रदेशांत श्रीहनुमानदेवतेच्या स्थापनेची त्यांनी प्रेरण चालू ठेविली. श्रीहनुमानदेवतेच्या ठिकाणी प्रचंड शक्ति, अतुल शौर्य, सतत उद्योग, प्रखर बुद्धिमत्ता व भीरुमात्सीत्यर्थ सर्वस्वाचा त्याग करण्याची श्रुति, हे सद्गुण वसत होते. समर्थकाली स्वराज्यस्थापनेचें जें महत्कार्य छत्रपति शिवाजीमहाराजांनी हातीं घेतलें होतें, तें कार्य सिद्ध करण्याकरितां वरील सर्व गुणांची जोपासना महाराष्ट्रीय जनतेत होणें अत्यंत जरूर होतें. पुणें प्रांतांतील मारा मावळे, त्या च प्रमाणे भोर प्रांतांतील खोरी च किल्ले हा स्वराज्यस्थापनेचा मूळचा प्रांत. या प्रांतांत प्रस्तुत काळी दृष्टोत्पत्तीस येणाऱ्या इलाक्या मावळ्यांचे पूर्वज हे च शिवाजी महाराजांच्या स्वराज्याचे प्रथमचे शिपाई. समर्थानी या सर्वांस हनुमान देवतेचे उपासक बनवून वर नमूद केलेल्या गुणांची जोपासना त्यांच्या ठिकाणी आपल्या शिष्यांकरवी केली. शुद्धप्रसंगी त्यांचें रक्षण करून त्यांना यशस्वी करण्यास्तव श्रीहनुमान देवतेच्या मूर्तीचे ताईत प्रत्येक शिपायाच्या दंडावर धारण करण्याचा परिपाठ समर्थानी

सुरु करून त्यांना मुसलमान शिपायांवर शौर्याच्या बाबतीत ताण करणारे शिपाई बनविले. श्रीहनुमान देवतेच्या उपासनेच्या योगाने मेंढरासारखे गरीब मावळे याघ वनले व छत्रपति श्रीशिवरायरूपी रामाची आज्ञा होतां च ती पार पाडण्याकरितां घाटेल तो त्याग करण्यास ते सज्ज झाले. विजापूरच्या अदिलशाहीच्या अगर अहमदनगरच्या निजामशाहीच्या कारकीर्दीत पठाण अगर मोगल अधिकाऱ्यांचा चान-काचा मार निमूटपणें सहन करणारे मावळे युद्धप्रसंगी पठाण व मोगल शिपायांच्या अंगावर हुद्दून पडूं लागले. शौर्याप्रमाणें च स्वामिनिष्ठा व धन्यानें सांगितलेलें घाटेल तितकें दुस्तर कार्य पार पाडण्याची तत्परता इत्यादि सर्व गुण मावळीच्या उपासनेच्या योगाने त्या काळच्या मराठा शिपायांच्या आंगां निर्माण झाले.

आतां समर्थीच्या रामोपासनेंत अंतर्भूत होणाऱ्या ध्येयांचें स्पष्टीकरण करूं. घनचास पक्करून रावणाचा व त्याच्या अनुयायांचा संहार केल्यानंतर सिंहासनाधिष्ठित झालेल्या रामाची उपासना समर्थींनीं सुरु केली. रामराज्य म्हणजे श्रुतिस्मृतिप्रणीत धर्मानुयायी यज्ञियाचें राज्य. या राज्यांत ज्या त्या वर्णांनं आपापलीं कर्मे धर्मानुसार करीत असणें व स्मृतिधर्मास अनुसरून राज्यानें प्रजेकडून राजविभाग घेऊन तिचें पुत्रवत् पालन करणें या दोन गोष्टींचा समावेश होतो. प्रजेवर जुलूम करदस्ती, त्या च प्रमाणें प्रजेचें दैन्य अगर दुःख यांना रामराज्य कल्पनेंत याव मिळत नाहीं. सर्व प्रजा मुखांत व आनंदांत असते. राजा हा च युगाचा निर्मिता असून यथाशास्त्र कर्मानुष्ठान करण्यास राजा जेव्हां तत्पर असतो, तेव्हां कृतयुग होतें, असें मनुस्मृतींत सांगितलें आहे. हे मनुस्मृतीतील वर्णन रामराज्यास पूर्णपणें लागूं पडतें. ' आनंदवनभुवन ' या समर्थींनीं केलेल्या प्रकरणांत छत्रपतींनीं केलेल्या स्वराज्यस्थापनेनंतर महाराष्ट्रांत उदयास आलेल्या स्थितीचें वर्णन खालील प्रमाणें केलें आहे.

विजई दीस जो आहे । ते दीसीं सर्व उठती । आनर्थ मांडला मोठा । आनंदवनभूवर्नी ॥ देवची बुद्धल होता । त्याचे भक्तिसि मुखल । मागुता क्षोभला दुखें । आनंदवनभुवर्नी ॥ कल्पांत मांडला मोठा । म्लेंचदैत्य मुडावया । कैपक्ष घेतला देवीं । आनंदवनभूवर्नी ॥ बुढाले सर्व ही पापी । हिदुस्थान बळावेलें । भक्तांचा क्षयो जाला । आनंदवनभुवर्नी ॥ पूर्वीं जे मारिले होते । ते ची आर्ता बळावले । कोपला देव देवांचा । आनंदवनभुवर्नी ॥ त्रैलोक्य गांजिलें मागे । ठाडकें विवेकीं जना । कैपक्ष घेतला रामें । आनंदवनभूवर्नी ॥ भीम ची धाडिला देव । धैभवे घांव घेतली । लांगूळ चालिलें पुढे । आनंद-

घनभूवनीं ॥ येथून वाढला धर्म । रमा धर्मसमागमें । संतोष मांडला मोठा ।  
 आनंदवनभुवनीं ॥ बुडाला औरंग्या पापी । म्लेंचसंहार जाहाला । मोढलीं  
 मांडलीं छेत्रें । आनंदवनभुवनीं ॥ बुडाले भेदवाही ते । नष्ट चांडाळा पातकी ।  
 ताडिले पाडिले देवें । आनंदवनभूवनीं ॥ गळाले पळाले मेले । जाले देशधडी  
 पुढें । निर्मळ जाहाली पृथ्वी । आनंदवनभुवनीं ॥ उदेंद जाहाले पाणी । स्नान  
 संध्या करावया । जप तप अनुष्ठानें । आनंदवनभुवनीं ॥ नाना तपें पुन्हश्चणें ।  
 नाना धर्म परोपरें । गाजली भक्ती हे मोठी । आनंदवनभुवनीं ॥ लीहीला  
 प्रत्ययो आला । मोठा आनंद जाहाला । चढता वाढता प्रेमा । आनंदवनभुवनीं ॥  
 बंड पापांड उडालें । शुध आध्यात्म वाढलें । राम कर्ता राम भोक्ता ।  
 आनंदवनभुवनीं ॥ देव भक्त येक जाले । मिळाले जीव सर्व हि । संतोष पावले  
 तेथें । आनंदवनभूवनीं ॥ सामर्थ्य येशकीर्तीचीं । प्रतापें सांडिली. सीमा ।  
 धीदेंची दीधलीं सर्वें । आनंदवनभुवनीं ॥ राम कर्ता राम भोक्ता । रामराज्य  
 भुमंडळीं । सर्वस्य मीच देवाचा । माझा देव कसा ह्मणों ॥

वाचकांनीं तें प्रकरण मुळावरून साद्यन्त वाचावें व मुलांनीं पाठ करावें.

हें वर्णन तंतोतंत रामराज्यास लागू असें आहे. रामराज्यांत अंतर्भूत  
 होणाऱ्या वरील ध्येयांचा प्रसार श्रीरामोपासनेच्या योगानें सर्व महाराष्ट्रभर  
 करून तें राज्य प्रत्यक्ष अस्तित्वांत आणणाऱ्या रामरूपी छत्रपति महाराजां-  
 विपर्या अखिल महाराष्ट्रीय जनतेचीं अंतःकरणें समर्थानीं लोडपु केलीं.  
 कलियुग व त्यांत अंतर्भूत होणाऱ्या बुद्धि, दुःख, दारिद्र्य, अधर्माचरण  
 इत्यादिकांचा लय होऊन रामराज्य अवतरणार अशा प्रकारचा  
 दृढ विश्वास, महाराष्ट्रीय जनतेच्या अंतःकरणांत रामोपासनेच्या योगानें  
 समर्थानीं उत्पन्न केला. अखिल महाराष्ट्रियांच्या अशा प्रकारें श्रीसमर्थानीं  
 तयार केलेल्या मनोरचनेचा छत्रपति शिवाजी महाराजांनीं स्वराज्यस्थापनार्थ  
 निर्माण केलेल्या भौतिक साधनांशीं संयोग घडून महाराष्ट्रभूत स्वराज्य म्हणजे  
 च धर्मराज्य अथवा रामराज्य अवतीर्ण झालें.

श्रीसमर्थ रामदासस्वामींनीं केलेल्या महत्कार्याचें स्वरूप हें अशा प्रकारचें  
 आहे. समर्थ उदयास येण्यापूर्वी महाराष्ट्रांत सूर्यासारख्या प्रखर बुद्धिमत्तेचे  
 विद्वान् श्रीशानेश्वर, नामदेवासारखे उत्कट श्रीविठ्ठलभक्त, सर्वा भूर्ती समदृष्टि  
 ठेवणारे मृदु अंतःकरणाचे सदाचारसंपन्न एकनाथ, देवाच्या  
 सख्यत्वासाठीं सर्वस्वाची होळी करून तन-मन-घन परमेश्वरास अर्पण  
 करणारे पूर्ण वैराग्यशील तुकाराम महाराज, अर्थां अद्वितीय नररत्ने उत्पन्न  
 होऊन गेलीं. महाराष्ट्रियांस हीं सर्व च नररत्ने पूज्य व वेदनीय आहेत.

परंतु ज्ञान, वैराग्य, सामर्थ्य, इत्यादि गुणांनी युक्त अशा भीसमर्थांच्या पदरीं मायेत बुडालेल्या अखिल महाराष्ट्राच्या आत्म्याचा भ्रमनिरास करून महाराष्ट्रास स्वराज्योन्मुख करण्याचें, ब्राह्मण धर्मास विहित अशा प्रकारचें महत्कार्य सिद्ध केल्याचें भेय पडतें, हें निर्विवाद आहे.



( १०९ )

## फाटकांनीं आम्हांस निरुत्तर केलें

जनीं निदितां सूटला कोण आहे । जन सर्वदा सर्व निंदून राहे ।

जया चर्णितां सीणली वेदवाणी । जनें निंदिला राम कोंदवपाणी ॥

विविधज्ञानविस्ताराच्या जानेवारीच्या अंकांत रा. फाटक यांनीं ' रामदासांचें राजकारण ' असा निबंध लिहून त्यांत मुख्यतः असें प्रतिपादन केलें कीं, भीसमर्थांनीं स्वतः राजकारण केलें नाहीं, दुसऱ्यास शिकविलें नाहीं व त्यांच्या ग्रंथांत जो ' राजकारण ' शब्द आला आहे, तो त्यांनीं ' चातुर्य ' या अर्थीं योजिला आहे. या मताचें खंडन आक्षी यगामति पुण्यास वसंत-व्याख्यानमालेत केलें व तेंच सविस्तर गेल्या दोन अंकांत दिलें व पुढील दोन चार अंकांत देणें आहे. आमचा हेतु असा कीं, फाटकांच्या लिखाणानें कोणाचा बुद्धिभेद होऊं नये व साधल्यास रा. फाटकांना हि तें खंडन पडून त्यांच्यांत सुविचार जागृत व्हावा. आमचा दुसरा हेतु सपशेल फसला, याचें वाईट वाटतें. आक्षी करावयास गेलों एक आणि परिणाम झाला दुसरा च. रा. फाटक अत्यन्तच पिष्टाळले. ते आतां भीसमर्थांच्या हि निंदेला प्रवृत्त झाले आहेत. जानेवारीच्या त्यांच्या त्या लेखावरून त्यांच्या पोटांत इतकें विष सांठविलेलें असेल अशी आश्वास कल्पना झाली नव्हती. जेथें पहावें तेथें जो तो भीसमर्थांनाच झोडपावर धेऊन नाचतो, त्यांचा वचनें उद्धृत करतो, त्यांच्या गौरवांत स्वतःला विसरतो, यायोगें रा. फाटक इतकें चिडून गेले कीं, त्यांच्या पोटांत आजवर सांठविलेलें विष एकदाचें ओहून पडलें आणि त्यानें विविधज्ञानविस्ताराच्या आज झालेल्या जुलैच्या अंकांतील ४८ पृष्ठांपैकी ४१ पृष्ठें भरलीं आहेत. भीसमर्थांच्या निंदेला त्यांनीं पापवार ठेवली नाहीं ! त्या ४१ पृष्ठांत मधून मधून त्यांना वातीच्या ज्या जोराच्या उचक्या आल्या त्यांवरून ' रामदासांचें पुच्छ ', ' आत्महत्येचा प्रयत्न ', ' राज्यसत्तेची खटका टाळला, मवाळ धोरण, ' ' शिष्यांनींचा अपवाद, ' ' शिवाजीची वायको मागितली, ' ' देवाचा यवनवेप, ' ' यवनाच्या उच्छिष्टाचें औषध, ' ' समर्थ-

प्रतापाचा गोंघळ', '‘श्री’विरहित रामदास,’ इत्यादि गरल बाहेर पडले आहे. पुण्याच्या व्याख्यानांत पोतदारांनीं अध्यक्षपदावरून सांगितले होते कीं, फाटक आपले मित्र आहेत व आपण सुवर्हस गेलों हाणजे बहुधा त्यांच्या च कडे उतरतो. काय चमत्कार पहा ! दोघे मित्र. दोघांनीं हि भीसमर्पवाझ्याचा सारखा अभ्यास केला, पण एकाला अमृत लाभले आणि दुसऱ्याच्या वाट्याला विष आले, एकानें गुणांचा संचय केला आणि दुसऱ्यानें नेमके नांवाचे दोष निवडून काढले !

विखारा सुरीं दुग्ध तें वीष जालें । महा तीव्र किल्मीष बाहेरि आलें ॥  
याचें कारण एक च. पोतदारांनीं हसाचा गुण उचलला आणि स्वतः फाटक सांगतात, आपलो दृष्टि कावळ्याची आहे. साधुनिंदेच्या भरांत ते विचारतात च “ अतिरेक टाळावा, असा उपदेश रामदासांच्या वाक्यांत आहे, परंतु या उपदेशाच्या विरुद्ध जर त्यांचें आचरण खरोखरी च असेल तर कावळ्याप्रमाणें व्यंगाच्या क्षतावर नजर ठेवणाऱ्या लोकस्वभावानें तचें क्षत दिसतां च त्यामध्ये अपवादाची चोच खुपसून त्याचें विदारण केल्यास खेद मानण्यात हंशील काय ? ”

खेद होतो सरा, पण तो या निंदकाच्या निंदेनें भीसमर्पाच्या वैभवांत कांहीं उणेपणा येईल झणून नव्हे, तर रा. फाटकांच्या निंदेची मजल घेववर जायी, याचा खेद होतो. नाही नाही तो निंदा त्यांनीं केली आहे. आढनांवा-वरून रा. फाटक ब्राह्मण आहेत असें आगदी समजतों. त्यांनीं केलेली निंदा ऐकून आमचे एक ब्राह्मण नसलेले मित्र म्हणाले च “ असली निंदा करणारा ज्या जातींत जन्मास येऊ शकतो त्या जातींत परमेश्वरानें मला जन्म दिला नाही हे परमेश्वराचे उपकार होत. इतकी अधम मनोवृत्ति अन्यत्र कोठें सापडणार नाही. ” ब्राह्मणांची निंदा करणें हा ज्यांचा धंदा त्यांना हि हा निंदक लजेनें खालीं मान घालावयास लावील. महाराष्ट्रांतला कोणी हि जातिवृत्त म्हणण्या इतक्या खालच्या कोटीला जाऊन पोचणार नाही. कोणाच्या स्वप्नांत हि येणार नाही असली निंदा फाटकांनीं भीसमर्पाची केली आहे. त्यांनीं केलेली ती निंदा, नुसतें उत्तर देण्यासाठीं मुद्दां, मनांत आणवत नाही, उचारवत नाही, उतरून घेववत नाही । फाटकांनीं आम्हास निवृत्तर केले ।

नको रे नको मानवा साधुनिंदा । नको रे नको निंदितां थोर बाधा ।  
जितां सिद्ध चि यातना पावलील । अंतीं स्वयं भोगितां जाणवेल ॥

धुळे. १।८।१९२९



( ११० )

## रामदासी सांप्रदायांतील रामकथेचा परिषेप

( लेखक—भास्कर वामन भट )

असो हे कथा बोलिली राघवाची । जनी सर्वदा ऐकती धन्य त्यांची ।  
कथा ऐकतां ते महां दोष जाती । दुखें नासती लोक ते धन्य होती ॥

( भी रामदासाची कविता प्रथम खंड पान ११० )

श्रीसमर्थ रामदास स्वामींनी रामरावणयुग कल्पना महाराष्ट्रात प्रवृत्त केल्याचें मागील लेखांत आम्ही साधार सिद्ध केले आहे. समर्थांची जी अनेक स्फुट प्रकरणें उपलब्ध झाली आहेत, त्यापैकी एका प्रकरणात पूर्वकाळी श्रीरामचंद्र प्रभूनें कोणती महत्त्वाची कामगिरी केली, याचें समर्थांनीं प्रथम दिग्दर्शन केले असून त्यांच्या कालांत श्रीराम प्रभु कोणत्या स्वरूपाचें कार्य करीत होते, हें दर्शविलें आहे. रामरावणयुगाची पुनरावृत्ति समर्थांच्या काळी प्रत्यक्ष घडत आहे, अशी त्यांची भावना असल्याचें या प्रकरणावरून उत्तम प्रकारें दृष्टोत्पत्तीस येतें. हें प्रकरण आम्ही येथें देतो.

राम हा देव देवांचा । देव प्रतक्ष सोडिले । गाजली गोष्टी पैकुंठी ।  
माजली सचराचरी ॥ १ ॥ यंदीचे सोडिले देव । आनंदीं घातले सदा ।  
फटले लोक देवाचे । त्यावरी पीरला दिसे ॥ २ ॥ रावणु तर्कदु मोठा । घिलोव्य पीडिलें बळ ।  
पीडिलें पाळिलें सर्वें । राम भ्याघ्र पंचानन ॥ ३ ॥ मातले हस्त ते मोठे ।  
गुरजें गोधनें बहु । चौताळला राम तेथें । यडांती राक्षसें किती ॥ ४ ॥  
चपेटी लपेटी दाटी । लाटालाटी करीतसे । मातले दैत्य ते मोठे ।  
आन्याय करिती बहु ॥ ५ ॥ घाडिले चिडिले राजे । गागातो रणदेवता ।  
देव रसी सुनी योगी । तापसी धुतांपरी ॥ ६ ॥ तुंबर नारदादीक । देव भृदांग घाजवी ।  
गाजवीतो ध्वनी नाना । दुर्जना लाजवीतसे ॥ ७ ॥ प्रस्तुत कोपला देवो ।  
देवद्रोही पुरे पुरे । सर्व हि चालिल्या फौजा । सेनाभार परोपरीं ॥ ८ ॥ देव तो चेतला आहे ।  
भडसा पुर्वीतसे । काये होईल पाहावें । राहावें सुखसुवर्नी ॥ ९ ॥

( रामदासाची कविता प्रथमखंड पान ४३२ )

मागील लेखांत जो सिद्धांत आम्हीं प्रतिपादिला आहे; त्याजला या प्रकरणांतील समर्थांच्या उद्गाराच्या योगानें चांगली च बळकटी येत आहे.

समर्थ रामदास स्वामी यांना स्वतःस भावत असलेल्या रामरावणयुग-कल्पनेस पोषक अशा बाबी म्हणजे समर्थांनीं केलेली श्रीराम व भीष्मनुमान या दैवतांची स्थापना, त्या दैवतांच्या भक्तीचा सर्व महाराष्ट्रभर समर्थांनीं केलेला

प्रसार व ठिकठिकाणीं रामजन्मोत्सव करण्याचा समर्थानीं सुरु केलेला परिपाठ या असल्याचें आम्हीं मागील लेखांत दर्शविलें आहे. कोणत्या हि देवतेच्या भक्तीचा प्रसार जनतेत करावयाचा खात्रीचा मार्ग म्हटला म्हणजे त्या दैव-  
ताच्या कथा सामान्य जनतेस समजतील अशा भाषेत तयार करून त्यांचा प्रसार त्या जनतेत करावयाचा, हा आहे. श्रीराम व श्रीहनुमान या दैवतांच्या भक्तीचा प्रसार महाराष्ट्रांत करून रामरावणयुगकल्पना महाराष्ट्रीय जनतेस समर्थाना पटवून द्यावयाची होती. या समर्थान्या हेतूच्या सिद्धीस्तव महाराष्ट्रीय जनतेस ज्ञात असलेल्या मराठी भाषेत श्रीरामप्रभूच्या चरित्रांतील प्रसंगा-  
संबंधाच्या अनेक कथा समर्थानीं स्वतः रचिल्या व आपल्या शिष्यांकरवी रचाविल्या; आणि या कथांचा प्रसार त्यांनीं त्यांच्या काळीं सर्व महाराष्ट्रभर केला.

स्वतः समर्थानीं व त्यांच्या शिष्यांनीं रामकथेचा परिपोष कोणत्या विशिष्ट पद्धतीनें व कोणत्या प्रमाणांत केला, याचें दिग्दर्शन त्यांनीं प्रवृत्त केलेल्या रामरावणयुगकल्पनेविषयीं आझीं जी चर्चा मागील लेखांत केली आहे, त्या चर्चेस पोषक होणार आहे. महाराष्ट्रांत मुसलमानांची सत्ता प्रस्थापित झाल्यावर रामरावणयुगाची पुनरावृत्ति होत आहे, असें जें समर्थानां भावलें, त्या च प्रमाणें त्यांच्या पूर्वी महाराष्ट्रांत होऊन गेलेल्या इतर विचारवंत महाराष्ट्रीय पुढाऱ्यांस भावलें होतें कीं नाहीं, त्या च प्रमाणें रामकथेचा परिपोष समर्थान्या पूर्वी कोणी कोणी केला व केळा असल्यास कोणत्या हेतूनें व कोणत्या प्रमाणांत तो केळा गेला इत्यादि मुद्यांची चर्चा हि आमच्या मागील लेखांत प्रतिपादिलेल्या सिद्धांतास उपकारक होणार आहे. व या च कारणास्तव प्रस्तु-  
तच्या लेखांत या सर्व मुद्यांची चर्चा करण्याचें आम्हीं ठरविलें आहे.

कोणत्या हि सुसंस्कृत राष्ट्राच्या वाङ्मयांत त्या राष्ट्राच्या विचारांचें व विकारांचें प्रदर्शन होत असतें. विकार आणि विचार यांत च त्या राष्ट्राच्या आकांक्षांचा समावेश होतो. आकांक्षांचें पर्यवसान कृतींत होतें. कोणत्या हि राष्ट्राच्या आकांक्षा कोणत्या स्वरूपाच्या होत्या व त्या तथा प्रकारच्या बनण्यास कोणतीं कारणें झालीं व त्यांस कोणत्या प्रकारचें मूर्त रूप प्राप्त झालें, हें ठरविण्याचें विश्वसनीय व उत्तम साधन म्हणजे त्या राष्ट्राचें वाङ्मय हें होय. समर्थानांप्रदायांतील रामकथेच्या परिपोषाचें वैशिष्ट्य व प्रमाण लक्षांत येण्याकरितां समर्थपूर्वकालीं मराठी वाङ्मयांत रामकथेचा परिपोष कोणी कोणी केला व कोणत्या प्रमाणात केला या

संबंधाची चर्चा करणे अवश्य आहे. मराठी वाङ्मयाचा इतिहास लक्षांत घेतां शानेश्वराचा काल हा त्या वाङ्मयाचा उगमकाल होय. या काळापासून तो श्रीसमर्थ रामदासस्वामींच्या निघना पावेतो मराठीत पुष्कळ वाङ्मय निर्माण झाले; व त्यापैकी बराच महत्त्वाचा भाग प्रस्तुत काळी आपणास उपलब्ध झाला आहे. या वाङ्मयाच्या आधारांने शानेश्वरकालापासून तो रामदासांच्या निघनापावेतो महाराष्ट्रीयान्या आकांक्षा कोणकोणत्या काळी कसकसा स्वरूपाच्या होत्या व त्यात स्थित्यंतरे कशी कशी घडत गेली, याची उत्तम प्रकारची कल्पना आपणास करिता येते. या काळांत रामकथेचा परिपोष महाराष्ट्रांत कोणकोणत्या व्यक्तींनी कोणकोणत्या प्रमाणात केला, याचे परीक्षण प्रथम करून नंतर समर्थाना त्यांच्या काळी केलेल्या रामकथेच्या परिपोषाचे दिग्दर्शन केले म्हणजे समर्थाना केलेल्या रामकथेच्या परिपोषाचे वैशिष्ट्य उत्तम प्रकारे लक्षात येणार आहे.

रामकथा हें आपणा सर्व भारतीयांचें 'गुने ठेवणें' आहे. भरत-खटाच्या कोणत्या हि प्रांतांतील अगदी निरक्षर व अढाणी माणसास राम, लक्ष्मण, सीता, हनुमान, रावण व विभीषण हीं नावे माहित नाहींत, असें काचित्च आढळतें. हिंदुसंस्कृतीत जन्मास आलेल्या माणसाच्या रक्तांत त्याच्या जन्मापासूनच रामकथा जन्मास आलेली असते, असें म्हटल्यास अतिशयोक्ति होणार नाहीं. अशा रीतीने प्रत्येक हिंदूच्या स्वाभाविक मनोरचनेचा रामकथा हा एक भागच होऊन बसला आहे. तथापि पार-पुण्यतन काळापासून निर्माण झालेल्या संस्कृत व आधुनिक काळी उदयास आलेल्या प्राकृत वाङ्मयाकडे नजर टाकिली असता रामकथेचा विशिष्ट प्रकारचा परिपोष विशिष्ट पद्धतीने अनेक कवींनी व ग्रंथकारांनी निरनिराळ्या काळी केलेल्याचे आढळून येतें. रामकथेचा मूळ पाया वाल्मिकी रामायणानें घातला. या मूळ पायावर काव्ये, नाटकें, चंपू, अध्यात्मिक ग्रंथ इत्यादि नानाप्रकारची मनोहर प्रासादरूपी ग्रंथरचना संस्कृत मापेंत अनेक कवींनी व विद्वानांनी केलेली आहे. रामकथाविषयक संस्कृत मापेंत निर्माण झालेले हें वाङ्मय कोणतें ध्येय साध्य करण्यास्तव रचण्यात आलें, हा विचार तूर्त बाजूस ठेवून शानेश्वरकालापासून तो समर्थ उदयास येण्यापूर्वीच्या कालापावेतो रामकथेचा परिपोष महाराष्ट्रात कसकसा केला गेला, याचे आग्ही प्रथम दिग्दर्शन करितों.

शानेश्वराचा जन्म शके ११९३ मध्ये होऊन त्यानीं शके १२१८

मध्ये समाधि घेतली. त्यांच्या जन्मकालापासून समर्थींच्या जन्मापावेतो म्हणजे शके १५१० पावेतो ३३७ वर्षांचा काल गेला. या ३३७ वर्षांच्या काळांत मराठी भाषेत ग्रंथरचना करणारे असे लहान मोठे तीन चारशे कवि व ग्रंथकार होऊन गेले. रामकथेच्या परिपोषाच्या या कालविभागाचे शके १२०० ते १३००, शके १३०० ते १४०० व शके १४०० ते १५५० असे तीन कालविभाग कल्पून या कालविभागांत रामकथेचा परिपोष कोणी कोणी कोणत्या पद्धतीने केला, याचा विचार करणे सोईचे आहे; व या कालविभागांत झालेल्या रामकथेच्या परिपोषाची चर्चा यथानुक्रमे आधी करितो.

### शके १२०० ते शके १३०० चा काळ

या काळांत निवृत्ति, ज्ञानदेव, सोपान व मुक्ताबाई ही चार भावंडे नामांकित संतकवि झणून प्रसिद्धीस आली. ज्ञानेश्वरांची ज्ञानेश्वरी उर्फ भावार्थ-दीपिका व अनुभवामृत हे दोन तत्त्वज्ञानात्मक ग्रंथ सुप्रसिद्ध आहेत. या शिवाय त्यांचे कांही अभाग हि उपलब्ध आहेत. ज्ञानेश्वरांचे बडिल बंधु निवृत्तिनाथ व घाकटे बंधु सोपानदेव व बहीण मुक्ताबाई यांनी केलेले अभागरूपी वाङ्मय उपलब्ध झाले आहे. या चार हि भावदांनी महाराष्ट्रातील इतर संतांप्रमाणे महाभारत, रामायण इत्यादि ग्रंथांतील कथांचा परिपोष केल्याचे आढळून येत नाही. या काळांतील या प्रसिद्ध व्यक्ती खेरीज दुसरे सुप्रसिद्ध संतकवि म्हणजे श्रीविठ्ठलभक्त नामदेव हे होत. यांनी केलेले अभाग-रूपी वाङ्मय पुष्कळच आहे. कृष्णचरित्रांतील कित्येक प्रसंगासंबंधाची कथा. नवे काव्यरूपाने त्यांनी रचलेली प्रसिद्ध आहेत. परंतु नामदेवांनी रामकथेचा परिपोष काव्यरूपांत केल्याचे आढळून येत नाही. या सुप्रसिद्ध संतकवींखेरीज इतर हि दुसरे कवि या काळांत होऊन गेले आहेत; परंतु त्यांपैकी हि कोणी रामकथेचा परिपोष केल्याचे आढळून येत नाही.

### शके १३०० ते शके १४०० चा काळ

या कालविभागांत रामकथेसंबंधाचे वाङ्मय कोणी निर्माण केल्याचे आढळत नाही. मराठी वाङ्मयरचनेच्या दृष्टीने या काळाचा विचार केला असता हा काळ जवळ जवळ वांशच म्हटला तरी चालेल.

या वावर्तीत कै० भावे ह्यांनी आपल्या महाराष्ट्र सारस्वतांत व्यक्त केलेला खालील अभिप्राय लक्षांत ठेवणासाखा आहे.

“ चौदाव्या शतकांत व पंधराव्याच्या पूर्वार्धांत मराठीत ग्रंथरचना

शाली नाही, व त्या रें दीडशें वर्षांत मराठी लेखकांची लेखणी विभ्रान्ति घेत पडली होती असा फार दिवसांचा समज आहे. पण तो अगदी चुकीचा आहे. पूर्वीप्रमाणें या हि काळांत महाराष्ट्रांत ग्रंथरचनेचा क्रम सारखा चालू होता; पण या काळांतील रचना एक तर फार गुप्त ठेवण्यांत आली व जी थोडी थोडी बाहेर उजेडांत आली, तिचा परक्या राज्य-कर्त्यांनी व कडव्या असहिष्णु धर्मवेढ्यांनी जाळपोळ करून अगदी नाश करून टाकिला. मुसलमानांनी ग्रंथांचें काय केलें याची कहाणी सर्व प्रसिद्ध च आहे. पण दक्षिणेकडे समुद्रावरून आलेल्या सिध्दान्त लोकांनी तर या बाबतींत मुसलमानांच्या वर ताण केली. त्यांनी ग्रंथ जाळले इतकें च नव्हे तर ते रचणारांना हि शासन लाविलें. आणखी याचे हि पुढें जाऊन त्यांनी एक जाहीरनामा काढून एतद्देशीय लोकांनी पोर्तुगीज भाषा च वापरली पाहिजे अशी ताकीद दिली. यें, त्यानंतर आज दोन अदीचशें वर्षांत या पैकीं ग्रंथ मिळविण्याची कोणी करावी तशी खटपट केली नाही, किंवा जें मिळालें तें छापविण्याची तजवीज केली नाही. त्यामुळें तर कीटक आणि हवा या सर्व मशक धर्तूंनी त्यांचा डाव च पुसून टाकला. ”

मराठी वाङ्मयविकासाच्या दृष्टीने हा काल कोणत्या कारणांमुळें धातू शाला, या संघर्षाची भावे यांची उत्पत्ति कोणास हि पटण्यासारखी आहे. कारणे कांहीं हि असोत, परंतु त्या काळचा महाराष्ट्रीय परिचित असा एक हि रामकथाविषयक ग्रंथ अगदीं अलीकडील काळापावेतो उपलब्ध नव्हता. चौदाव्या शतकातील मराठी वाङ्मयाविषयी भाव्यांनी केलेल्या चर्चेत कान्हो त्रिमलदास यानें रचिलेल्या पाताळकांडाचा उल्लेख केला आहे. यांत रामानें विभीषणास लंका दिल्याचा कथामाग ग्रंथकर्त्यानें वर्णिला आहे. कान्हो त्रिमलदास हा जंगम होता; व त्याचा ग्रंथ त्याच्या सांप्रदायी लोकांव्यतिरिक्त सर्वसामान्य महाराष्ट्रीय जनतेस परिचित झाल्याचें दिसत नाही. या गोष्टीचा विचार केला असतां रामकथापरिपोषाच्या दृष्टीनें या ग्रंथाचें महत्त्व विशेष मानितां येत नाही.

शके १४०० ते शके १५६६ चा काळ

रामदासांचा जन्म शके १५३० मध्ये झाला. पहिली बारा वर्षे बालपण. व नंतरची बारा वर्षे पुरश्चरण व बारा वर्षे तीर्थाटन एकूण वर्षे छत्तीस गेल्यानंतर समर्थीच्या ग्रंथकर्तृत्वास प्रारंभ झाला, असें मानणें युक्त होईल;

यास्तव रामकथेच्या परिपोषाच्या दृष्टीने शक १४०० ते १५६६ या दरम्यानच्या काळाचा च विचार करणे योग्य होईल. या काळाचा विचार केला असता खालील ग्रंथकारांनी रामकथेचा परिपोष केल्याचे आढळून येते:—

१ केशवराज—यांचा काल सुमारे शके १४५०,

ग्रंथ रामायण

२ अनंतसुत ( कृष्णदास मुद्रल ) समाधीकाल शके १५२०, यांनी रचलेले रामायण उपलब्ध आहे.

३ एकनाथ समाधि शके १५२१. ग्रंथ, 'सीतामंदोदरीसंवाद, रामगीता, रामायण ( भावार्थ )

या तीन ग्रंथकारांनी केलेल्या ग्रंथांपैकी एकनाथाचे भावार्थ रामायण हे महाराष्ट्रीयीयांच्या विशेष परिचयाचे आहे. त्याच्या खालोखाल महाराष्ट्रीयीयांस परिचित असे कृष्णदास मुद्रल याचे रामायण होय. शानेश्वरकालापासून तो एकनाथांच्या कालापावेतो रामकथेकडे महाराष्ट्रीय जनतेचे अगर महाराष्ट्रीय विचारवंत पुढाऱ्यांचे विशेष लक्ष वेधले गेल्याचे वर नमूद केलेल्या रामायण विषयक ग्रंथरचनेच्या अल्पसेवरून दिसून येते. मुसलमानी सत्ता महाराष्ट्रांत प्रस्थापित झाल्यापासून कालियुग अवतरले अशी शानेश्वरकालापासून तो एकनाथांच्या कालापावेतो उदयास आलेल्या नामदेव एकनाथ इत्यादि महाराष्ट्रीय संत पुढाऱ्यांची पक्की समजूत झाली होती, हे मागील लेखात त्या संतांचे जे उद्गार दिले आहेत त्यावरून पूर्ण सिद्ध झाले आहे. महाराष्ट्रीय समाजाच्या या पुढाऱ्यांची अशा प्रकारची पूर्ण समजूत झाली असून हि त्यांच्या लक्षात त्यांच्या काळाच्या परिस्थितीचे रामरावणकाळाच्या परिस्थितीशी साम्य असल्याचे कसे लक्षांत आले नाही, या गोष्टीचे आश्चर्य वाटते. जेथे मूळ कल्पना उदयास येण्याची च वानवा, तेथे रामकथेचा परिपोष विशिष्ट ध्येयास्तव विशिष्ट पद्धतीने करण्याचा प्रयत्न त्या काळांत कोणाकडून केला जाऊ नये यात काही आश्चर्य नाही; असो. आतां कृष्णदास मुद्रलकृत रामायण व एकनाथी भावार्थ रामायण या दोन ग्रंथांची रचना त्या ग्रंथकर्त्यांनी कोणत्या हेतूने केली असावी हे पाहू.

कृष्णदास मुद्रल यांनी रामायणाचे सुदकांड ओवी छंदांत रचिले आहे. हा ग्रंथ रचण्यांत कृष्णदास मुद्रल यांचे ध्येय कोणत्या प्रकारचे होते, हे त्या ग्रंथाच्या सुरवातीच्या खालील उक्त्यावरून दिसून येते:—

“ असो हें बोलिलें सहज । पूर्वी बोलिला घातिकराज । तेंचि ठळिछट

कथितां बहु लाज । लायितो महाप्राणासि ॥ ७८ ॥ तरि लज्जा न लागावया-  
कारणें । वाग्देवीनं केलें घावणें । कथामागीं चालतां उणें । पडों नेदी सर्वथा  
॥ ७९ ॥ उपमा लाहिल्य अर्थगौरव । तेंचि जाणावें शुद्धमुद्राकवित्व । ज्याचिये  
गभीं जे जे भाव । तेंचि चतुरीं निबडूनि घ्यावे ॥ ८० ॥ जैसे पद्मगर्भांचि  
पराग । एक भोगूं जाणती भृंग । तेथें वाय करावें मातंग । वृथा पुष्टकनाशक  
॥ ८१ ॥ जे कवित्वां नाहीं व्युत्पत्तिविलासु । ते कथेसि कैचा तुंबळ रसु ।  
तरी श्रोता नव्हे उदासु । ऐसं बोलिलें पाहिजे ॥ ८२ ॥ बोलिलेला आतां  
बोलणें । परिसतां प्रणिकां होय पारणें । ये पदप्रबंधांचि अक्षरें गुणें । आणितो  
रत्न पुंसासी ॥ ८३ ॥ नाना अक्षरें नवरसाळें । कथा कल्पवल्लीचीं फळें ।  
ज्यांचें भाग्य आगळें । ते स्वइच्छे सेवितो ॥ ८४ ॥ कथा रामायणी विचित्र ।  
धाराणसीपरीस सुक्षेत्र । विचारितां होय पवित्र । गंगेहनु आगळी ॥ ८५ ॥  
सुधारसाहूनि गौल्य । क्षीरनिधीपरीस सखोल । उत्तम रत्नाहूनि अमोल्य ।  
कथा रामायणी ॥ ८६ ॥ क्षीतवराहूनि क्षीतळ । तमांतकापरीस तेजाळ ।  
व्योमाहूनि विशाळ । अर्थविषयीं ॥ ८७ ॥ कंदर्पकांतीपरीस निर्मळवती ।  
वैकुण्ठनितेपरी भाग्य देती । गौरीच्या अपेक्षा गुणवंती । शिवासि प्रिय होय  
॥ ८८ ॥ गौरीहूनि अगळी गुणें । शिवासि प्रिय पदार्थीं कवणें । गृहणऊनि  
श्रोतयांचें आक्षेपणें । सहजेंचि पें जालें ॥ ८९ ॥ वक्ता विनवी जोडळा करीं ।  
जें मथन जालें क्षीरसागरीं । तें हाहाहल निघालें वादेरि । तेणें सृष्टी आहाळली  
॥ ९० ॥ ऐसें देखोनि शिव दयाळ । मग प्राशन केलें हाहाहल । तेणें तनु  
निर्मळ । गदगदों पें लागली ॥ ९१ ॥ पुढे पिताकपाणी काय करी । क्षीतळ  
गंगा शिरीं धरीं । तिणें न निवेचि मग मौळीचां पारीं । चंद्रकळा ठेविली  
॥ ९२ ॥ फळद नव्हे ऐसेपरीही प्रेत । मग त्या हिमालयाचें कन्यारत्न ।  
तिशीं शिव'दे आलिंगन । परि न सुटे उष्णता विषाची ॥ ९३ ॥ मग तेणे  
कैलासनाथें । रामकथा आणिली श्रवणपंथें । कटीं धरिली सुखस्वाथें । तेणें  
सर्वांग निवाळें ॥ ९४ ॥ ऐसी ही कथा रामायणी । भक्तिज्ञानवैराग्यवेणी ।  
प्रयाग वाल्मिकाची वाणी । पूर्वदत्तें प्राप्त होय ॥ ९५ ॥ तरी या वाल्मिक  
ऋषीचा महिमा । बोलिजे तितुस्या न्यून उपमा । जें अविष्य काव्य रघुत्तमा ।  
रायाचें कथिलें ॥ ९६ ॥ महाकाव्य हे अर्थपुष्ट । वाल्मीककृत शिवें मानिलें  
श्रेष्ठ । तेंचि परिसा मान्हाष्ट । भवच्छेदक सुखदाते ॥ ९७ ॥ मान्हाष्ट ऐसे  
वाटे लोकां । परि हे वाल्मीकनाम्नाची शुद्ध टीका । येक येक अक्षरें पेका ।  
महापातकें नाशती ॥ ९८ ॥ आणिक नाना व्रते तपें । आचरतां बहुत  
कष्टरूपें । पुढें हेक्षांतीं पूर्वसंकल्पें । इच्छाफळ पाविजे ॥ ९९ ॥ तैसी कथा  
नव्हे रामाची । परिसतां परियूपापरि रचि । आणिक हे चहुं अथांचीं । फळें

भोगावित असे ॥ १०० ॥ कथारंथी महाराष्ट्रचने । परि हीं रसिकें अति गहनें ।  
झैसीं वनमक्षिकांचीं पदनें । मधूतें सवतीं ॥ १ ॥

महापातकांचा नाश करणारी रामकथा असल्यामुळे मूळ वाल्मीकिकृत  
रामायणाचें रूपांतर करणें हें, हा ग्रंथ करण्यांत ग्रंथकर्त्याचें ध्येय होतें, असें  
वरील उतान्यावरून स्पष्ट दिसतें. आतां एकनाथांच्या भावार्थ रामायणावरून  
तो ग्रंथ रचण्यांत त्यांचें ध्येय काय होतें, तें पाहूं.

एकनाथांचा हा ग्रंथ ओवी छंदांत असून बराच मोठा आहे. वाल्मीकि-  
कृत संस्कृत रामायण हा ग्रंथ आधारभूत धरून विषयाचें विवेचन करीत  
असतां एकनाथांनीं इतर रामायण ग्रंथांचें हि आधार घेतले आहेत. हा ग्रंथ  
रचण्यांत एकनाथांचें ध्येय कोणत्या प्रकारचें होतें, हें लक्षांत घेण्याकरितां त्या  
ग्रंथांतलें खालील उतारा दिला आहे.

जैसी ज्यासी श्रीरामीं भक्ती । तैसी त्यावरी रामप्रीती । हें बोलिलेंसे  
बहुतां ग्रंथीं । मीच किती अनुवादों ॥ ९३ ॥ जैसा भाव तैसी प्रीती । जैसी  
प्रीती तैसी प्राप्ती । जैसी प्राप्ती तैसी स्थिती । हाचि परमार्थी मुख्यार्थ  
॥ ९४ ॥ ग्रंथीं राखोनिया गुह्यार्थ । मुख्यत्वे दावावा परमार्थ । हाचि कवित्वाचा  
निजस्वार्थ । येणें रघुनाथ संतुष्ट ॥ ९५ ॥ संतुष्ट होती श्रोते । संतुष्ट होती पक्ते ।  
संतुष्ट होती कथाकर्ते । श्रीरामचरित्र रामायण ॥ ९६ ॥ कथा परिसतां  
रामायण । पूर्णज उद्धरती जाण । पूर्वजांचें नवलाव कोण । उद्धरे संपूर्ण  
त्रिजगती ॥ ९७ ॥ श्रीरामकथेची नव्हाळी । हे सदाशिवाची जपमाळी ।  
मणिकर्णिका अंतकाळीं । जपे कर्ण मूर्खीं तें हें मह्य ॥ ९८ ॥ सावधान करणें  
निजमना । तेचि मणिकर्णिका सत्य जाणा । आदरें परिसतां रामायणा । तें  
तारक पूर्ण ग्रह ॥ ९९ ॥ आदरें रामकथा श्रवण । तें तारक ग्रह रामायण ।  
काशी मणिकर्णिका आपण । हात जोडुनि उभ्या तेथें ॥ १०० ॥ या लागीं  
रामकथेपासीं । तीर्थें तिष्ठती अहर्निशीं । चारी मुक्ति होती दासी । कथा-  
उत्हासीं परमानंद ॥ १ ॥ कथा रामायणीं अगाध । पदोपदीं परमानंद । श्रवणें  
ओसंडे आनंद । निजात्मबोध श्रीरामें ॥ २ ॥ रामायणाच्या निजकीर्तीं । सुखें  
शिवादिक डुछती । तेणें पावन त्रिजगतीं । कथाश्रवणार्थी श्रीराम संतोषे ॥ ३ ॥

( बालकांड अध्याय २७ )

( एकनाथी रामायण निर्णयसागरप्रत इ. स. १९१७ )

वरील उतान्यांत “ ग्रंथीं राखूनिया गुह्यार्थ । मुख्यत्वे दावावा परमार्थ ।  
हाचि कवित्वाचा निजस्वार्थ । येणें रघुनाथ संतुष्ट ॥ ” ह्या ओवींत एकनाथांनीं  
जो अभिप्राय व्यक्त केला आहे, त्याचा नमुना म्हणून त्या च ग्रंथांतील



खाडील ओव्या दिल्या आहेत.

श्रीरामाच्या मनोगता । अनुकूल वतें सीता । सीतेच्या मनोरथा ।  
परिपूर्णता श्रीरामें ॥ ७७ ॥ सीतेचा भाव श्रीरामां पूर्ण । राम सीतेसीं संपूर्ण ।  
सीता रामें सुखसंपन्न । सुखी रघुनंदन सीतेचेनि ॥ ७८ ॥ रामरसें रमज  
सीता । सीतेच्या रसने श्रीराम भोक्ता । श्रीराम देखणें सीता डोळसता ।  
तिचेनि देखता श्रीराम ॥ ७९ ॥ श्रीरामें सीता सुंदर पूर्ण । सीतेनें राम शोभे  
सगुण । श्रीरामें सीता सुलक्षण । सीतेचेनि छद्मलक्षण श्रीरामा ॥ ८० ॥  
श्रीराम सीतेचा निजभोग । सीतेचेनि श्रीराम सुरंग । श्रीरामें सीता शोभे  
सांग । सीता सर्वांग श्रीराम ॥ ८१ ॥ सीता रस श्रीराम स्वाद । सीता सुमन  
श्रीराम सुगंध । सीता बुद्धि श्रीराम बोध । अनन्यसिद्धि येरयेरां ॥ ८२ ॥  
सीता वचन श्रीराम वचनार्थ । सीता पद श्रीराम पदार्थ । सीता मुक्ति  
श्रीराम मुक्त्यर्थ । परम स्वार्थ येरयेरां ॥ ८३ ॥ सीता जीव राम जीवन ।  
सीता मन राम मनोज्ञ । सीता चित्त श्रीराम चैतन्य । आनंदघन येरयेरां  
॥ ८४ ॥ सीता धरा श्रीराम धारक । सीता चाळण श्रीराम चाळक । सीता  
व्याप्य श्रीराम व्यापक । सुखसतोष येरयेरां ॥ ८५ ॥ सीता मिया राम  
कर्ता । सीता भोग्य राम भोक्ता । सीता ज्ञान राम ज्ञाता । एकात्मता  
अतिप्रीतीं ॥ ८६ ॥ सीता शर्करा राम गोटी । सीता व्यवसाय राम जोडी ।  
एकात्मता अति आवडीं । न फळे फुडी श्रुतिशास्त्रां ॥ ८७ ॥ येरयेरांविण जाण ।  
न करिती उदकपान । येरयेरांविण न खाती पान । प्रीति अनन्य येरयेरां ॥ ८८ ॥  
येरयेरां घेगळेपण । होऊं न दाकती धर्मक्षण । अणुमाजी दोषेजण । नांदती पूर्ण  
पूर्णत्वं ॥ ८९ ॥ ऐसीऐसिया अनन्यगतीं । श्रीराम भोगीं सीता सती ।  
सीतेच्या निजात्मप्रीती । श्रीराममूर्ति उहासे ॥ ९० ॥ सीतेचा भावार्थ  
संपूर्ण । देखोनि उहासे रघुनंदन । सीता भाव धरी द्विगुण । प्रीति चतुर्गुण  
श्रीरामां ॥ ९१ ॥ सीता भाव धरी अधिकाधिक । तंव तंव श्रीरामां ओसंडे  
मुख । कैनी अति प्रीति अलोलिक । एकएका अनन्य ॥ ९२ ॥

( बालकांड अध्याय २७ )

( एकनाथी रामायण. निर्णयसागरप्रत इ. स. १९१७. )

भावार्थ रामायण रचण्यात रामकथेच्या द्वारे परमार्थपर तत्वांचें विवेचन  
करून स्वतःचा उद्धार करण्याची पात्रता वाचकात आणणें हें एकनाथाचें ध्येय  
असल्याचें वरील उतान्यावरून स्पष्ट दिसून येतें. कृष्णदास मुद्रल यांनीं केलेलें  
रामायण, त्या च प्रमाणें एकनाथांनीं केलेलें भावार्थ रामायण हे ग्रंथ रचण्यात  
रामरावणयुगकल्पनेस पोषक अशा प्रकारच्या कल्पना महाराष्ट्रियांच्या मनात

उद्दीपित कराव्या, अशा प्रकारचें ध्येय या ग्रंथकारांचें नव्हतें हें उघड आहे. समर्थ उदयास येण्याच्या पूर्वीच्या काळांत महाराष्ट्रांत रामकथेचा परिपोष कोणीकोणी व कोणत्या ध्येयास्तव केला, व तो कोणत्या प्रमाणांत केला याचें येथपावेतो विवेचन शालें आहे.

आतां महाराष्ट्रेतर प्रांतांत रामकथेच्या परिपोषाचा जो ओष यावत्काल-पावेतो सारखा जोरानें बाह्यत आहे, त्याविषयीची प्रस्तुत स्थळीं चर्चा करणें अवश्य आहे. उत्तर हिंदुस्थानांत तुळसीकृत रामायण या ग्रंथाचें पारायण करणारे लक्षावधि लोक आहेत. या रामकथेच्या जिवंत ओषाचें उत्पादक सुप्रसिद्ध संत तुलसीदास हे होत. शके १४५४ मध्ये म्हणजे समर्थ जन्मास येण्यापूर्वी ७५ वर्षे अगोदर ते जन्मास आले. महाराष्ट्रीय संत एकनाथ यांचें तुळसीदास हे जवळ जवळ समकालीन होत. तुलसीदासांच्या जन्मापावेतो महाराष्ट्रांत मुसलमानी राज्य स्थापन होऊन जितका काळ छोटला होता, त्यापेक्षा जवळ जवळ दोनशें वर्षे अधिक मुसलमानी राज्य उत्तर हिंदुस्थानांत स्थापिलें गेल्यानंतर लोटिली होती. यामुळे महाराष्ट्रीय समाजाच्या दैन्यावस्थेपेक्षां हि उत्तर हिंदुस्थानातील हिंदु समाजाची वाताहत व दैन्यावस्था मुसलमानी राज्यसत्तेच्या योगानें अधिक प्रमाणांत झाली होती. अशा प्रकारच्या परिस्थितीत तुलसीदासांचा जन्म झाला. शुक्रवैशाख त्याचें शिक्षण झाल्यानंतर गृहस्थाश्रमी या नात्यानें त्यांनीं आपला ससार यादला. पुढे त्यांना उपरति होऊन ते निःसीम रामभक्त बनले. मथुरा, वृंदावन, कुरुक्षेत्र, प्रयाग इत्यादि स्थली त्यांनीं यात्रा केल्या; अयोध्येस वास करीत असतां श्रीरामानें तुलसीदासास स्वप्रांत दर्शन देऊन सर्व लोकास समजेल अशा भाषेत रामायण रचण्याविषयी आज्ञा केली. या आज्ञेस अनुसरून 'रामचरितमानस' ( ज्यास प्रस्तुत कार्त्तिक तुळसीकृत रामायण असें म्हणतात ) या नांवाचा ग्रंथ तुलसीदासांनीं रचिला. हा ग्रंथ रचण्यात तुलसीदासांचें ध्येय कोणत्या प्रकाराचें होतें, याची फत्पना या ग्रंथातील खालील उक्त्यावरून करतां येते.

राम सकुल रन राखनु भारा । सीय सहित निजपुर पगु धारा । राजा राम भवध रजधानी । गावत गुन सुर मुनि बरषानी ॥ मेवउ मुमिरत नाम समोती । विनु सम प्रबल मोहदल जीती ॥ फिरत सनेहमगन मुग्न अपने । नामप्रसाद मोघ नहि सपने ॥

रामानें रणकंदन माजवून एका रावणाचा च काय तो निर्वेश केला, आणि सीतेस घेऊन तो आपल्या राजधानीत परत आला. नुसत्या अयोध्या राजधानीचे राम हे राजे होत. एवढ्याच गुणावरून देव आणि ऋषी त्याचे गोडवे गात आहेत. परंतु रामभक्त सप्रेम नामस्मरणानें च मायेच्या प्रचंड सैन्याचा विध्वंस करून स्वानदसाग्राच्यात स्वच्छंद सचार करीत राहातो आणि नामाची कृपा त्याचेवर अशी असते की, स्वप्नात हि त्याला कधी शोक करण्याचा प्रसंग येत नाहीं.

दो०—ब्रह्म राम ते नाम बड वर दायक-वर दानि ।

रामचरित सतकोटि मई लिय महेश जिय जानि ॥

तत्मात् सगुण राम व निर्गुण राम या दोन्ही वेधा हि रामनाम समर्थ असून तें वरदाचे हि वरद होय. ही खात्री जाणूनच भविष्येश्वरानें शतकोटी रामायणातून तेवढें नामच उचलून घेतलें.

चौ० नामप्रसाद सभु अविनासी । साज अमगल मंगलरासी । मुक-सनकादि सिद्ध-मुनि-जोगी । नामप्रसाद द्रष्टु सुख भोगी । नारद जानेउ नाम-प्रसाद । जगप्रिय हरि हरि-हर प्रिय भापू ॥

त्याच नामाच्या प्रसादेकरून अविनाशी शंभु अमगलवेप असूनहि मंगलराशि बनला. शुकसनकादि सिद्ध मुनी आणि यागी याना तरी नामाच्याच अनुग्रहानें ब्रह्मसुख भोगण्यास मिळालें. नारदानें नामाचा प्रभाव जाणला, म्हणून तर तो ससारानुबधी जी माया तिचा परिहार करून खुद हरिहराचाहि जीव कीं प्राण होऊन बसला.

नाम जपत प्रभु कीन्ह प्रसाद । भगतसिरोमनि भे प्रह्लाद । ध्रुव सगलानि जपेउ हरिनाउँ । पाण्डु अचंड अनुपम ठाऊं । सुमिरि पवनसुत पावन नाम् । अपने वस करि राखे राम् । अपत अजामिल गज गनिकाऊ । भये मुकुत हरि-नाम प्रभाऊ ।

नामजपामुलेंच प्रभूनी कृपा केली आणि प्रल्हाद भक्तशिरोमणि झाला. ध्रुवानें तर अत्यंत उद्विग्नतेनें भगवन्नाम जपलें होतें, तरी देखील तो अनुपम व अढळ अशा पदीं जाऊन बसला. हनुमंतानीं देखील त्या पवित्र नामस्मरणानेंच रामास आत्मवश करून ठेविलें. अजामोळ, गजेन्द्र, पिंगला वेश्या इत्यादिक देखील हरिनामप्रभावानेंच उद्धरून गेले.

कहूँ कहाँ लगी नाम यडाई । राम न सकाई नामगुन गाई ।

या नामाची थोरवी मां कोठवर सागावी ? प्रत्यक्ष राम देखील

आपल्या नामगुणांचे वर्णन करुं शकणार नाहीत.

दो०—नाम राम को कल्प तरु कलि कल्याननिवासु ।

जो सुमिरत भए माँग ते तुलसी तुलसीदासु ॥ ३२ ॥

या कलिकालांत कल्याणमवन असा कल्पतरु एक रामाचें नामच होय. ज्यांनीं ज्यांनीं त्याचें स्मरण केलें ते भाग्यासच चढले. ( छाला प्रमाण कवी स्वतःचेंच देत आहेत. ) आधींचा तुलसी तो आज मिर्चीस तुलसीदास म्हणून गाजत आहे.

चौ०—चहुं जुग तीन काल तिहुं लोका । भये नाम जपी जीव बिसोका ।

वेद पुरान-संत-मत एह । सकल-सुकृत-फल राम सनेह ।

चारी हि युगांत, तिन्ही हि काळांत आणि तिन्ही हि लोकांत कोणी जीव जर शोकरहित झाला असेल, तर तो नाम जपानें च होय. वेद, पुराणें आणि संत यांचें मत तरी असें च आहे कीं, रामभक्ति हें च सर्व सुकृतांचें फल होय.

ध्यानु प्रथम जुग मखविधि दूजे । द्वापर परितोपन प्रभु पूजे । कलि केवल मल-मूल-मलीना । पापपयोनिधि जनमन मीना । नाम काम तरु काल कराला । सुमिरत समन सकल जगजाला ।

कृतयुगांत ध्यानयोगानें, त्रेतायुगांत यज्ञयागानें आणि द्वापरयुगांत पूजाविधीनें प्रभू संतुष्ट होतात. कलि म्हणजे केवळ पापमूल आणि मलिन असून त्यांतील लोकांचीं मनं पापसमुद्रांत मीना प्रमाणें निमग्न झालीं आहेत, अशा रया कराल कलिकालांत नाम हाच कल्पतरु असून त्याच्या च स्मरणमात्रेंकरून सकल मायाजालाचा नाश होतो.

रामनाम कलि अभिमतदाता । हित परलोक लोक पितुमाता । नहि कलि करम न भगतिविवेक । रामनाम अजलंबन एह । फालनेमि कलि कपट-निधान । नाम सुमति सुमरथ हनुमान् ।

रामनाम हें कळीत इच्छित वस्तु देणारें, परलोकांचा सखा आणि इहलोकांचे मायबाप होत. कळीत कर्म नाही, भक्ति नाही अथवा ज्ञान दि नाही. त्यांत काय तो एक रामाचा च आधार आहे. कलि हा कपट-निधान कालनेमी असून सुतुद्ध आणि बलाढ्य असा हनुमान एक नाम च होय. [ भी तुलसी रामायण ( मरठी भाषांतरासहित ) जामदार कृत पा. ३१-३२ ]

कलियुगांत रामनामस्मरण हा च एक खात्रीचा मोक्ष प्राप्तीचा मार्ग असल्या कारणानें रामचरितमानस ग्रंथाच्या याचनानें मानवी प्राण्यास मोक्ष-प्राप्ति व्हावी, या हेतूस्तव तुलसादासांनीं आपला ग्रंथ रचिल्याचें बरील उताऱ्यावरून स्पष्ट होत आहे. ज्या परिस्थितीच्या योगानें रामरावणयुगाची

कल्पना समर्थीच्या मनांत उद्भूत झाली, त्याच प्रकारची परिस्थिति तुलसीदासांच्या समोवती असतां त्यांच्या मनांत ती कल्पना उद्भूत झाल्याचें दिसत नाहीं.

पूर्वीं जे मारिले होते । ते चि आतां बळावले । कोपला देव - देवांचा आनंदवनभुवर्णा ॥ २९॥ (रामदासांची कविता प्रथम खंड ४२४)

ही गोष्ट समर्थीच्या लक्षांत आली, त्याप्रमाणें तुलसीदासांच्या लक्षांत आली नाहीं. यामुळें तुलसीकृत रामायणामध्ये रामनामाचा महिमा वर्णन करणें, हा जो रामकथा गाणारांचा सर्वसामान्य हेतु त्याच हेतूनें तुलसी-दासांनीं आपल्या ग्रंथाची रचना केली.

आतां समर्थ ज्या काळीं जन्मास आले, त्या नंतरच्या काळांत त्यांच्या प्रमाणें इतर ग्रंथकारांनीं रामकथेचा परिपोष कसकसा महाराष्ट्रांत केला याचें आम्ही दिग्दर्शन करितों.

१ आनंदमूर्ति बहानालकर (समर्थपंचायतनामिकां एक सत्पुरुष.) समाधिश्चक १६१८. रामदासांचे समकालीन. ग्रंथाचें नांव रामचरित्र.

२ मुक्तेश्वर जन्म शके १५३१. समर्थोचे समकालीन. ग्रंथाचें नांव रामायण

३ शिवराम - शके १६०७. ग्रंथ अध्यात्मरामायण.

वरील तीन ग्रंथकारांनीं केलेल्या ग्रंथांपैकीं आपल्या विशेष परिचयाचा ग्रंथ म्हणजे मुक्तेश्वरकृत रामायण हा होय. मुक्तेश्वरांची त्यांच्या साधुत्वापेक्षां एक भोष्ट प्रतीचे कवि अशी ख्याति आहे, व त्यांच्या रामायण ग्रंथाचें निरीक्षण केलें असतां त्या ग्रंथाची भाषा, त्यांत उपयोगांत आणिलेलीं निरनिराळीं वृत्तें यावरून ही गोष्ट दिसून येणार आहे. मुक्तेश्वरांनीं रामायण ग्रंथाची रचना कोणत्या ध्येयास्तव केली, हें त्या ग्रंथांतील खालील उताऱ्या-वरून दिसून येतें,

श्रीमद्रामपदाम्बुजे हृदि सदा ध्यातुर्भवाब्धेर्मिया ।

मुक्तेश्वर्य विराजते मुरुचिरा चाणी गुणप्राहिणी ।

मानानाटकभावपद्यरचनासंदोहसाम्ब्रीकृता ।

\* देवांचा देव कोण याचा खुलासा समर्थीच्या खालील ओवी-वरून होतो:—

राम हा देव देवांचा । देव प्रतक्ष सोडिले ।

(रामदासांची कविता प्रथम खंड पान ४३२)

सुश्राव्या सुजनैर्मनोहरतरा संसारदुःखापहा ॥ १ ॥

जयतु विजितमन्त्रं जानकीप्राणमंत्रं ।

विबुधविनातिपात्रं विश्वविरयातमन्त्रम् ॥

वक्षरथनृपपुत्रं दैत्यसंहारमंत्रं रघुपतिनिजसूत्रं रामरामेति मन्त्रम् ॥ २ ॥

संसारसागरसमुत्तरणैकमन्त्रं ब्रह्मादिसर्वसुरपूजितासिद्धमन्त्रम् ।

दारिद्र्यदुःखगतशोकविनाशमंत्रं चन्दे महाभयहर रघुराजमंत्रम् ॥ ३ ॥

संसारार्णवि दुस्तरां बहु बहू कामादिकीं मोहिले ।

दंभोपाधिकनेममायिकमुक्ता दाराधने गोविले ।

विद्यावादवितंडजालकलनां सर्वांसि गर्वाधिले ।

पद्मावल्लभपाद मूलभ जगां निर्धारितां मानिले ॥ ४ ॥

रघुकुलतिलकाचें नाम वाचे वसो दे ।

विषपरतिमुखाचा काम जीवी नसां दे ।

मग तुज नलगे ती मुक्तिचिता कराया ।

परमगति विमुक्ती आप लागे वराया ॥ ५ ॥

रघुकुलतिलकाची पुण्यचरित्रगंगा ।

समरस यमुना हे देशवाणी अमोया ।

शुवनजनकपुत्री गुप्तमायुज्यरंगा । श्रवणपरिघवेणी साम्य होय प्रयागा ॥ १६ ॥

हृदयकमललिंगालांगि पीयूष भाव ।

श्रवणकनककुंभीं सादरेशां भरावें ।

अनुदिन गुण नामां नित्य रामां रमावें ।

अचरचरजिवांतें रामरूपां नमावें ॥ १७ ॥

( मुक्तेश्वर रामायण बालकांड )

रामनामस्मरणद्वारे मोक्षप्राप्तीचा लाभ होतो, तो लाभ प्राप्त होण्याकरितां मुक्तेश्वरानां आपल्या ग्रंथाची रचना केली. मुक्तेश्वर हे समर्थांचे सम कालीन, जी परिस्थिति समर्थांच्या समोवारा होती तीच मुक्तेश्वरांच्या हि समोवार होती; परंतु महाराष्ट्रीय समाजाच्या तत्काळीन परिस्थितीवरून जी कल्पना समर्थांच्या मनात उद्भूत झाली, तिचा मुक्तेश्वरांच्या मनात उदय झाला नाही. येथे पावेतां केलेल्या विवेचनावरून समर्थांच्या पूर्वी व काळीं रामकथा रचणारे जे अनेक प्रयत्नकार होऊन गेले, त्यांचे रामकथा रचण्याचे ध्येय मोक्षप्राप्तीचा मार्ग मुलम करून देणे हा असल्याचे स्पष्ट झाले आहे.

आता समार्थीनीं रामकथेचा परिपोष कोणत्या ध्येयास्तव केला, खुद्द त्यांच्या ह्यातीत त्यांनी स्वतः व त्यांच्या शिष्यांनीं रामकथेचा परिपोष कोणत्या प्रमाणांत केला ह्याच्या चर्चेकडे आक्षेप वळतो. समर्थ रामदास स्वामी हे निःसीम रामभक्त होते, हे सर्वश्रुत आहे. श्रीराम प्रभू-विपर्यायी समर्थांची निष्ठा कोणत्या स्वरूपाची होती, या विपर्यायी बरोबर कल्पना होण्याकरितां समर्थांच्या स्पुट प्रकरणांपैकीं एका प्रकरणांतील खालील उद्गार आक्षेप येथें देतो.

आम्हां नाहीं चाड ते कोणीं येकाची । दड राघवाची कास धरूं ॥ ६ ॥  
कास धरूं जेणें पावनाची केलें । तेथें माझें जालें समाधान ॥ ७ ॥  
समाधान जालें प्रत्ययासी आलें । घन्य तें पाडलें राघवाचीं ॥ ८ ॥  
राघवाचीं पदें मानसीं धरीन । विश्व उधरीन हेळामात्रे ॥ ९ ॥  
हेळामात्रे मुक्त करीन या जना । तरीच पावना राघवाचो ॥ १० ॥  
राघवाचा दास मी जालों पावन । पतित तो कोण उरों शके ॥ ११ ॥  
उरों शके ऐसें कल्पांतीं घडेना । जो कोण्ही पुसेना त्यासी उणें ॥ १२ ॥  
उणें न संगता माझ्या सूर्यवोशा । कोण्हाची दुराशा नाहीं आम्हा ॥ १३ ॥  
आम्हा नाहीं उणें राघवाच्या गुणें । ग्रीदची राखणें पावनाचें ॥ १४ ॥  
पावनाचें ग्रीद आम्हा प्राप्त जालें । प्रचीतीस आलें कितीयेक ॥ १५ ॥  
कितीयेक जन ज्ञानें उधरीले । कृताकृत्य जाले तत्काळची ॥ १६ ॥  
तत्काळची मोक्ष हें ग्रीद रामाचें । होत आहे साचें येणें काळें ॥ १७ ॥  
येणें काळें मोक्ष जरी मी देईना । दास म्हणवीना राघवाचा ॥ १८ ॥  
राघवाचा वर पावलों सत्वर । जनाचा उधार करावया ॥ १९ ॥

( श्रीरामदासाची कविता प्रथम खंड पान २०६ )

वरील उद्गाराप्रमाणें च दुसऱ्या एका प्रकरणांतील खालील उद्गार महत्त्वाचे असून लक्षांत ठेवण्यासारखे आहेत.

कास या रघुनाथाची । धरितां सुख पावलों ।  
इतर कष्टी प्राणी । योर संसारसांकडी ॥ १ ॥  
सांकडीं तोडिलीं माझीं । राघवें करणाळ्यें ।  
पूर्वीच तुटली माया । दुग्ग शोक विसंचला ॥ २ ॥  
मेवकु मानवीयांचे । कष्टी यहुतांपरी ।  
सेविला देव देवांचा । तेणें मी घन्य जाहलों ॥ ३ ॥  
नीच हे मानवी प्राणी । नीचाश्रय कामा नये ।  
महत्कीर्ति श्रीरामाची । पावला महद्ग्रास्यो ॥ ४ ॥

विबुधां आश्रय ज्याच्या । पावळे बंदमोचने ।

सेवक मारुती ऐसा । त्याचा मी म्हणती जर्नी ॥ ५ ॥

निवाला सीय ज्या नामें । ज्या नामें वाल्मीक हसी ।

जे नाम सकळां तारीं । तें नाम मज अंतरीं ॥ ६ ॥

( श्रीरामदासांची कविता प्रथमखंड पान ३४१ )

समर्थांच्या चरित्राची गुफकिल्ली या त्यांच्या उद्गारांत असून त्यांनीं त्यांच्या काळीं महाराष्ट्रांत केलेल्या कामगिरीची उपपत्ति लावतांना त्यांची श्रीरामप्रभूवरील वरील उद्गारांत दिसून येणारी निष्ठा विसरून चालाययाचें नाहीं.

समर्थांच्या वर दर्शविलेल्या निष्ठेस अनुसरून श्रीरामचंद्रप्रभूविषयी अनेक स्तुतिपर प्रकरणें त्यांनीं रचिलीं आहेत.

या प्रकरणांत्यातिरिक्त रामचरित्रपर समर्थांनीं केलेली ग्रंथरचना म्हणजे त्यांनीं केलेलें रामायण हें होय. समर्थांनीं रामायणाचीं फक्त दोन च कांठे मराठींत रचिलीं आहेत. एक सुंदरकांड व दुसरें युद्धकांड.

समर्थांनीं केलेल्या या कांडांची रचना य त्यांतील कथाभाग या यांचींच्या वैशिष्ट्याची चर्चा करण्यापूर्वी रामकथेचें महत्त्व समर्थांस कोणत्या दृष्टीनें धाटत होतें, याचें प्रथम दिग्दर्शन करणें अवश्य आहे. समर्थांनीं या संवत्साचा खुलासा युद्धकांडांतील खालील श्लोकांत केला आहे.

कथा शंकराची कथा कार्तिकाची ।

कथा चण्डिकेची कथा मोरयाची ।

कथा चंकटीची कथा वीटलाची ।

कथा महाराची कथा भैरवाची ॥ ५ ॥

कथा नृसींहा घामना भार्गवाची ।

कथा कौरवा पांडवा माधवाची ।

कथा देव इंद्रादि ब्रह्मादिपाची ।

ममस्तामधें श्रेष्ठ या राघवाची ॥ ६ ॥

जेणें फेडिला पांग ब्रह्मादिपांचा ।

यळें तोडिला घेंद त्या श्रीदशांचा ।

म्हणोती कथा थोर या राघवाची ।

जर्नी पेंफतां शांत होते भयाची ॥ ७ ॥



कथा थोर रामायणी सार आहे ।  
 दुजी उपमा ये कथेला न साहे ।  
 तिन्ही लोक गाती सदा आवडीने ।  
 भविष्योत्तरं वांटिलीं शंकरानें ॥ ८ ॥  
 ऋषीमाजि श्रेष्ठ विचारें वरिष्ठ ।  
 सदा येकनिष्ठ सगुणीं प्रविष्ठ ।  
 धरित्रें विचित्रें वनामाजि घस्तां ।  
 मुखें बोलिला राम नस्तां समस्तां ॥ ९ ॥  
 कथा राघवाची सदाशीव पाहे ।  
 तर्कां ऐकतां दोष थकीत राहे ।  
 कथा श्रेष्ठ हे ऐकतां दोष जाती ।  
 जनीं सुकृती ऐकती धन्य होती ॥ १० ॥

( श्रीरामदासांची कविता प्रथम खंड पान ११ )

रावणाच्या बंदिवासांतून श्रीरामानें ब्रह्मादि देवांना मुक्त केलें, यामुळें सर्वे कथांत रामकथा समर्थाना श्रेष्ठ वाटली; व हाणून च या कथेपैकी फक्त सुंदर आणि सुद्ध या दोन कांडांतील च कथाभाग त्यांनीं मराठींत काव्यरूपानें वर्णिला. समर्थपूर्वीं होऊन गेलेल्या व त्यांच्या समकालीन ग्रंथकारांनीं कोणत्या हेतूनें उद्युक्त होऊन रामकथा गाइली, हें मागील विवेचनावरून आपल्या निदर्शनास आलें आहे. समर्थांच्या वरील उद्गारांत दृष्टोत्पत्तीस येणार हेतु रामकथा रचणाऱ्या इतर कोणत्या हि ग्रंथकारानें व्यक्त केलेला आढळत नाहीं. समर्थानीं केलेल्या रामकथेच्या परिपोषाचें हें जें वैशिष्ट्य त्याचा, रामरावण-युगाची त्यांच्या काळीं पुनरावृत्ति होत असल्याची जी त्यांची भावना तिच्याशीं फार निकट संबंध आहे. रामरावणयुगाची पुनरावृत्ति होत आहे, ही कल्पना महाराष्ट्रीय जनतेस पटल्यावर व ती त्यांच्या मनांत सजविल्यावर त्या युगाचे रावणपराभव व रामविजय हें पयर्वसान सिद्ध होण्यास पोषक अशी गोष्ट म्हणजे रामकथेपैकी सुंदर व युद्ध कांडांतील कथाभागाचा महाराष्ट्रीय जनतेंत प्रसार करणें हें होय. समर्थानीं या दोन कांडांतील कथाभाग काव्य-रूपानें सजवून त्याचा प्रसार वरील हेतूनें महाराष्ट्रीय जनतेंत केला. श्रुतिस्मृति-प्रणीत धर्मस्थापनेस्तव स्वराज्यस्थापनेचें जें महत्कार्य छत्रपति शिवाजी महाराजांनीं सुरू केलें होतें, तें साध्य होण्यास दोन गोष्टींची आवश्यकता होती, पहिली गोष्ट म्हटली म्हणजे मुसलमानी राजसत्तेविपर्या सर्वसाधारण

महाराष्ट्रीय जनतेच्या मनांत द्वेष उत्पन्न करून तिजला तिच्याकडून मिळणारा पाठिंबा बंद करणें ही होय. दुसरी गोष्ट म्हणजे छत्रपति शिवाजी महाराजांकडून स्थापित होणाऱ्या स्वराज्यावर महाराष्ट्रीयानांचा मर्ने लुब्ध करून त्यांचा पूर्ण पाठिंबा त्यास प्राप्त करून देणें ही होय. मुसलमानी राजसत्तेच्या योगानें महाराष्ट्रीय जनतेच्या होणाऱ्या गांजणुकीमुळे वरील दोन गोष्टींपैकी पहिली गोष्ट सिद्ध झाली होती. समर्थ चाफळ खोऱ्यांत अवतीर्ण होण्याच्या सुमारास छत्रपतींचे स्वराज्यस्थापनेचे कार्य नुकतेंच सुरू झालें होतें. शिवाजी महाराज हे विष्णूचे अवतार असून धर्मस्थापनेस्तव महाराष्ट्रांत अवतीर्ण झाले आहेत, ही भावना समर्थानीं प्रवृत्त केलेल्या रामरावणयुगकल्पनेच्या योगानें महाराष्ट्रीय जनतेंत प्रसार पावली होती. अशा स्थितीत महाराष्ट्रीय जनतेंत व त्यांतल्या- त्यांत त्या जनतेपैकी क्षत्रिय वर्गांत घाढस, शौर्य, धैर्य, धारातीर्थी देह ठेवण्याची तयारी इत्यादि गुणांचा विकास करून स्वराज्यस्थापनेच्या कार्या त्या जनतेस साह्यकारी बनविणें, ही स्वराज्यस्थापनेस पोषक अशा वर नमूद केलेल्या गोष्टींपैकी दुसरी गोष्ट होय. ही गोष्ट साध्य करण्यास्तव समर्थानीं रामायणा- पैकीं हुंदर व सुद्ध हीं दोन व काडे मराठीत रचिली व त्याचा प्रसार सर्व महाराष्ट्रीय जनतेंत केला. सुद्धकांड नेहमी वाचण्याविषयी समर्थींची शिकवण असल्याचें समर्थशिष्य गिरिधर याच्या खालील वचनावरून दिसून येतें.

रामदास समर्थ श्रीगुरु संत सज्जन तोपले ।

सुद्ध कांड अखंड वाचित राहें हणउनि बोलिले ।

( श्रीसमर्थप्रताप प्रस्तावना पान ४६ )

छत्रपति शिवाजी महाराजांच्या सैनिकांस समर्थकृत रामायण नित्य वाचून दाखविणारें पुराणिक त्या काळीं सैन्यांत ठेवण्याचा प्रघात असल्याचें सिद्ध करणारा पुरावा जथापपवितां उपलब्ध झालेला नाही. परंतु त्या काळीं प्रत्येक किल्ल्यावर मुद्राघारी या नांवाचे अधिकारी असत. अशा एकाद्या शिवकालीन घराण्याचे कागदपत्र उपलब्ध झाल्यास वरील बाब सिद्ध करून 'दाखविणारा पुरावा पुढें येण्याचा संभव आहे. समर्थकाळीं या स्वरूपाच्या योजनांचा अवलंब दुसऱ्या एका नामांकित व्यक्तीकडून करण्यांत येत असे, हें पुराव्यानें सिद्ध झालें आहे. औरंगजेब बादशहा त्याच्या मुसलमानी सैनिकांच्या अंगांत घोरभी उत्पन्न करण्याकरितां व त्यांनीं निवावर उदार रोजत लढण्यास्तव कुराणांतील वाक्यें निघाणावर लिहून लढाईच्या वेळीं

तीं निघाणें धारण करणारे लोक सैन्यांत ठेवीत असे, ही गोष्ट मोगल घराण्याच्या इतिहासलेखकांनीं नमूद केली आहे. प्रस्तुत काळीं झुल्लक वाटणाऱ्या गोष्टी त्या काळीं महत्कार्य सिद्ध करण्यास कशा रीतीनें कारणीभूत होत असत, याची कल्पना करणें हल्लींच्या फाळच्या कितीएक लोकांस जड जातें व वरील गोष्टीवर सकृद्दर्शनां त्यांचा विश्वास बसत नाहीं. अशा लोकांची खात्री वर दर्शविलेला पुरावा उपलब्ध झाल्यावर यथाकाळीं होणार आहे.

असे. आतां रामकथेपैकी सुंदर व युद्ध कांडांतील कथाभागाचा च परिपोष समर्थानीं काय हेतूनें केला, याचें आम्ही दिग्दर्शन करितों. हीं दोन्हीं कांडें समर्थानीं श्लोकवृत्तांत केलीं आहेत. अगदीं अडाणी माणसांस हि हें वृत्त क्षणप्यास सोपें जातें. या कांडांतील कथाभागाचा प्रसार सर्व साधारण महाराष्ट्रीय जनतेत करावयाचा असल्या कारणानें श्लोक वृत्ताचा च 'अवलंब करणें युक्त होतें; व या कारणास्तव या कथाभागाची रचना या वृत्तांत समर्थानीं केली असली पाहिजे, असें अनुमान करण्यास प्रत्यवाय नाहीं. समर्थविरचित रामायणांत वर्णिलेल्या कथामागाची निवड हि, 'समर्थानीं त्या कथा ज्या जनतेकरितां तयार केल्या होत्या त्या जनतेच्या मनोरचनेस अनुलक्षून केली होती. लंकेवर स्वारी करण्यापूर्वीं हनुमान व त्याचे अनुचर यांनीं सीतेच्या शोधार्थ केलेल्या उलढालीचा कथामाग सुंदरकांडांत वर्णिला आहे. हनुमानानें लंकेंत प्रवेश करून जी घामधूम व उत्पात उडविला, त्या देखाव्याचा चलिचित्रपट पाहात असतां प्रेक्षकांच्या मनोवृत्ति ज्याप्रमाणें स्फुरण पावतात, त्या च प्रमाणें समर्थानीं हीं कांडें वर्चित असतां अगर भवण करीत असतां वाचणाऱ्यांचीं व भवण करणाऱ्यांचीं मनें स्फुरण पावतात. सुंदरकांडांतील कथामागांत अद्भुत रस ओतप्रोत भरलेला आहे. सामान्य प्रतीच्या महाराष्ट्रीय जनतेचीं मनें सुंदरकांडांतील कथामागानें आकर्षित होऊन हनुमानासारखे प्रताप करण्याची लालसा त्यांच्या मनांत उत्पन्न होते. अफजुलखानवध, शाहिस्तेखानाच्या गोटात रात्रीं प्रवेष्ट करून त्याची उडविलेली दाणादाण इत्यादि छत्रपतींच्या चरित्रांतील प्रसंग हनुमानाच्या चरित्रांतील आदळणाऱ्या प्रसंगांच्या सोदीचे आहेत; व हीं कृत्ये करण्याची स्फूर्ति त्यांच्या अस्पवयांत रामायण ग्रंथाच्या भवणानें त्यांच्या मनावर घडलेल्या संस्कारापासून त्यांना झाली होती. छत्रपतींच्या मरणानंतर महाराष्ट्रावर औरंगजेबानें जो प्रचंड मोहीम केली, त्या मोहिमेंत

मराठ्यांच्या सेनाविपत्तींनी औरंगजेबाच्या सोन्याच्या तंबूचे कळस अचानक घाला घालून लांबविले, ही गोष्ट सर्वश्रुत आहे. हें व हा सारखी दुसरी कित्येक अद्भुत व घाडसाची कृत्ये त्या मोहिमेंत मराठ्यांच्या सैन्याने केलेली आढळून येतात. रामायण ग्रथातील कथाभागापासून मिळालेल्या स्फूर्तीचा हा प्रभाव असला पाहिजे यात संशय नाही. समर्थानी रचिलेली रामायणे आकर्षक करण्याकरिता अवलंबिलेल्या आणिक एका बाबीचा प्रस्तुत स्थळी निर्देश करणे जरूर आहे. ही बाब म्हटली म्हणजे या काव्याच्या रचनेत अनुप्रास या अलंकाराची त्यांनी करून दिलेली रेलचेल ही होय. या अलंकाराच्या योगाने सामान्य माणसाची मने त्वरित आकर्षित होऊन असल्या अलंकारप्रचुर काव्यावर त्यांची मने वेव्हा च बसतात.

समर्थकाळी त्यांनी केलेली ही रामकथेपैकी काढे या कारणाकरिता पार लोकप्रिय झाली असली पाहिजेत. समर्थानी रामकथेचा परिपोष कोणत्या विशिष्ट पद्धतीने कोणत्या ध्येयास्तव केला व हा परिपोष रामरावणयुगकल्पनेस कशा रीतीने पोषक झाला, याचे दिग्दर्शन येथपावेतो केले. या च सर्वथाच्या आणखी एक दोन महत्त्वाच्या बाबी नमूद करितों.

सज्जनगर्दी समर्थांचा वास होऊ लागल्यावर तेथील दररोजच्या ठरलेल्या कार्यक्रमातील एक महत्त्वाचा भाग म्हणजे कीर्तन व पुराणभवण हा होता. बहुधा श्रीरामचंद्राच्या शतकोटि चरित्रांपैकी कोणत्या तरी एका प्रसंगावर कीर्तन व पुराण होत असे. अशा प्रसंगां शिष्यसमुदायापैकी एकाचा शिष्यास प्रसंगोपात कीर्तन करण्याची अगर पुराण सांगण्याची समर्थ आज्ञा करीत. दररोज होणाऱ्या रामकथाकीर्तनाच्या व पुराणभवणाच्या कार्यक्रमांमुळे सज्जन-गढावरील वातावरण सदा सर्वदा रामचरित्रमय बनले गेले होते व सर्वत्राची अतःकरणे रामचरित्रात तहोत झालेली असत. समर्थांचे अनेक शिष्य "स्वामी-याचे प्रथ विस्तारावे लोकीं । मठ हि त्या लोकीं करवावे ॥ ११६ ॥ (भीममर्थप्रताप पान १२) या ओवीत नमूद केलेले कार्य करीत असत. समर्थानी केलेली रामायणे लिहून काढून त्याचा प्रसार महाराष्ट्रीय जनतेज समर्थशिष्याकडून केला जात असला पाहिजे, असे अनुमान या ओवीच्या आधारे करण्यास प्रत्ययाय नाही. समर्थशिष्यांनी महाराष्ट्रात व महाराष्ट्रेतर प्रांतात ठिकठिकाणी मठ स्थापित्याचे सिद्ध झाले आहे. ठिकठिकाणी स्थापिलेल्या मठात सज्जन-गर्दी होणाऱ्या कार्यक्रमाचे अनुकरण केले जात असले पाहिजे, व

गडावरील रामचरित्रमय वातावरणाप्रमाणें च वातावरण निर्माण करण्यांत येत असलें पाहिजे असें विधान करणें अयुक्तिक होणार नाहीं. रामकथेचा परिपोष समर्थसांप्रदायांत त्यांच्या हयातीत कोणत्या रीतीनें केला गेला, हे दर्शविल्यावर त्यांच्या पश्चात् समर्थशिष्यांनीं व इतरांनीं या कथेचा परिपोष कोणत्या प्रमाणांत केला याचें शेवटीं दिग्दर्शन करून हा लेख आम्ही पुरा करितों.

वेणाबाई — ग्रंथ: सीतास्वयंवर. निघनकाल शके १६००.

गिरिधर — जन्म शके १५७५; ग्रंथ: अन्दरामायण, मंगलरामायण, छंदोरामायण, सुंदर रामायण, संकेतरामायण, निवृत्तिराम.

जगज्जीवन — काल शके १६३७. ग्रंथ, रामायण.

माधवस्वामी—( तंजावरकर )—काल शके १६४०. ग्रंथ रामायण

( ओर्वीबद्ध ), रामायण ( श्लोकबद्ध ), रामहास्यवदन.

माधवसुत — ( तंजावरकर )—रामामृततरंग, रामपंचरत्न.

भैरवस्वामी — ( तंजावरकर )—ग्रंथ: रामसोहळा.

मुकुंदस्वामी — ( तंजावरकर )—ग्रंथ: रामकृपाविलास.

याप्रमाणें रामदासी सांप्रदायिकांनीं रामकथेचा परिपोष समर्थांच्या पश्चात्च्या काळात केल्याचें दिसतें. समर्थसांप्रदायेतर खालीं दर्शविलेल्या तीन ग्रंथाकरांनीं रामकथेविषयीं ग्रंथरचना ह्या च काळांत केली आहे.

गोसावीसुतनंदन—काळ; शके १५८० ते १६५०. ग्रंथ—सीतास्वयंवर.

नागेश— काळ शके १६१५. ग्रंथ—सीतास्वयंवर.

जगजीवन प्रभु— ग्रंथ -- सुग्रीवकुंभकर्णसंवाद, सीताविभीषणसंवाद, रामायण ( बालकांड ), सीताविजयसंवाद.

वर नमूद केलेले ग्रंथकार व त्यांनीं नमूद केलेली ग्रंथसख्या लक्षांत घेता समर्थांनीं रामकथेच्या पारंपौषाचा सुरू केलेला उपक्रम त्यांच्या पश्चात् उत्तम प्रकारें चालविल्याचें दिसून येतें. रामकथेचा परिपोष करण्यांत समर्थांचा जो हेतु होता, तो च हेतु त्यांच्या शिष्यांचा हि असला पाहिजे, असे अनुमान करणें युक्त होईल. समर्थांच्या पश्चात्च्या काळांत झालेल्या रामकथाविषयक प्रगापैकी सर्वसाधारण महाराष्ट्रीय जनतेच्या परिचयाचे असे पार च थोडे ग्रंथ आहेत व त्याविषयींचें विवेचन एका स्वतंत्र लेखांत च करणें इष्ट होईल.

( १११ )

## ‘ भेजणार ’ ह्मणजे काय ?

श्रीमत् ग्रन्थराजाच्या एकोणिसाव्या दशकाच्या सतत्या समासांतील पहिल्या तीन ओव्या अशा :

कथेचें घमंड भरून द्यावें । आणि निरूपणीं विचारावें ।

उणें पढों चि नेदावें । कोणीयेकविणीं ॥ १९-७-१

भेजणार खालें पडिला । तो भेजणारीं जाणितला ।

नेणता लोक उगा च राहिला । टकमकां पाहात ॥ २

उत्तर विलंबीं पडिलें । थोठयांस कळो गालें ।

ह्मणजे महत्त्व उडालें । वक्तव्याचें ॥ ३

यांतील भेजणार ह्मणजे काय ? वरची खालची ओवी वाचली ह्मणजे साहित्यिक च मनांत येतें की, भेजणार ह्मणजे भजन करणारा असा अर्थ असाया. कोणाला हि विचारलें तरी भेजणार ह्मणजे भजन करणारा, शानी पुरव, असा कांहीं तरी अर्थ सांगतात. सभेच्या प्रतीत भेजणार ह्मणजे लोकांना ज्ञान सांगणारा, असा अर्थ दिला आहे व त्या दोन चरणांचा अर्थ, शानी मनुष्याची चुकी शानी मनुष्याला च उमजणार, असा दिला आहे.

रा. पांगारकरांनीं हि हा च अर्थ मान्य करून ‘ भजन करणारा किंवा शता कोठें घसरला, जुकला तर तग्नशला च तें कळतें, सामान्य भोते टकमकां पाहत राहतात ’ असा दुसऱ्या ओवीचा अर्थ केला आहे.

सत्कार्योत्तेजक सभेच्या पूर्वी ज्यांनीं श्रीमत् दासबोधाच्या प्रती छापल्या होत्या, त्यांनीं फारसे किकीरीत न पडतां शब्दाचें रूप हि बदलून टाकलें होतें. भीसमयीच्या कार्ली केव्हां केव्हां कांहीं शब्दांवर विनाकारण मात्रा देत असत, असा मनाशीं विचार करून त्या पूर्वप्रकाशकांनीं ‘ भजणार खाली पडला । तो भजणारीं जाणितला ॥ ’ असें स्वच्छ छापून, आपण ग्रन्थ शुद्ध छापला, असें वरती समाधान मानले.

सर्वांच्या धरोवर आमचें हि समाधान झालें. फक्त मुळावरहुकुम छापण्याचा संवत्प असल्यामुळे ‘ भजणार ’ न छापतां ‘ भेजणार ’ असें आग्रहें छापलें, अर्थांमदळ कोणास च शंका वाटली नारी.

पण, विविधज्ञानविस्तारार्थे पूर्वी एकदां सन १८७५-७६ साली, पुन्हां एकदां सन १८९०-९१ साली व त्यावर अलिकडे सन १९२३ त ' मराठेशाहीतील राजनीति ' अथवा रामचंद्रपंत अमात्य यांचे ' आशापत्र ' म्हणून जो एक अवध्या पन्नास पृष्ठांचा व सहा आणे किंमतीचा, पण यस्तुतः पृथ्वीच्या मोलाचा ग्रन्थ छापला आहे, तो परवा काही अन्य कारणासाठी वाचीत असतां त्यांत ' भेजणें ' शब्द आला, आणि ' भेजणार खालें पाडिला ' हा चरण आठवून आम्ही थवकलों. आज्ञापत्राची नऊ प्रकरणे आहेत, पण तीं केवळ नऊ रत्ने आहेत.

' तें हें राज्य ' म्हणून जें श्रीशिवलक्ष्मणपतींच्या चारित्र्याचें अत्यंत हृदयंगम वर्णन आहे तें या च आशापत्रांतील पहिल्या प्रकरणांतील होय. "..... शरीरास्था न पाहतां केवळ अमानुष पराक्रम जे आजपर्यंत कोणी हि केले नाहींत व पुढें कोणाच्यानें मनें हि कल्पवेना असें स्वागें केले..... दक्षिणप्रांती इंदिलशाही, मुतुबशाही व निजामशाही हीं पराक्रमी महान् सकलाथें समृद्धिमंत स्थानें, तसेंच मोंगल एकएक सुभा लक्ष लक्ष स्वारांचा. या विराहित शामल, फिरंगी, इंग्रज, बलदेज, रामनगरकर, पाळेगार, सींदे बिदनूर म्हासूरवाले, त्रिचनापल्ली आदिकरून संस्थानिक, तसेंच जागजागी पुंड, चंदरराव, शिरके, सावंत, दळवी, वारघाटे निंबाळकर, घाटगे आदिकरून देशमुख व काटक सकल हि पराक्रमी सज, ते सामान पुढे असतां हि बुद्धिचैभवपराक्रमें कोणाची गणना न करितां, कोणावर चालून जाऊन तुंबळ युद्ध करून रणार्थी आणिले, कोणावर छापे घातले, कोणास परस्परें कलह लावून दिले, कोणाचे मित्रभेद केले, कोणाच्या डेन्यांत शिरोन मारामार केली, कोणार्थी एकांगीकरून परामबिलें, कोणार्थी स्नेह केले, कोणाच्या दर्शनास आपण होऊन गेले, कोणास दर्शनास आणिलें, कोणास परस्परें दगे करविले, कोणी इतर प्रयत्नें न कळत त्यांच्या देशांत जबरदस्तीनें स्थळें बांधून अनुक्रमें आकळिले; जलदुर्गसहित होते त्यांस नूतन च जलदुर्ग निर्माण करून परामबिलें. दुर्घट स्थळें नौकामार्गे प्रवेशिली. असें ज्या ज्या उपायें जो जो शत्रु आकळ्यावा त्या त्या उपायें तो तो शत्रु पादाक्रांत करून सालेरी अहिवंतापासून चंजी कावेरी तीरापर्यंत निष्कटंक राज्य, शतावधि किल्ले तसे च जलदुर्ग, किर्तीएक विशाल स्थळें, चाळीस हजार पागा व साठसत्तर हजार शिलेदार, दोन लक्ष पदाति, कीट्यवाधि खजीना, तसें च उत्तम

जवाहीर, सकळ वस्तुजात संपादिलें. शाण्वत कुळींचे मराठे यांचा उद्धार केला. सिंहासनारूढ होऊन छत्र धरून छत्रपति म्हणविलें. धर्मोद्धार करून देव ब्राह्मण सस्यानी स्थापून यजनयाजनादि पट्कर्म वर्णाविभागें चालविलीं. तस्कारादि अन्यायी यांचें नांव राज्यांत नाहीं केलें. देशदुर्गादि सैन्यादि बंद नवे च निर्माण करून एकरूप अव्याहत शासन चालविलें. केवळ नूतन सृष्टि च निर्माण केली. औरंगजेबा सारखा महान् शत्रु परितापसागरी निमग्न करून दिगंत विख्यात कीर्ति संपादिली तें हें राज्य ” असे, आपण हें विषयांतर करीत आहोंत. वर्णनाच्या आकर्षक शक्तीपुढें इलाज चालला नाहीं, म्हणून हें विषयांतर झालें. प्रस्तुत आपणांस “ भेजणें ” शब्द पहावयाचा आहे.

तिसऱ्या प्रकरणांत “राजे झाले तरी अवगुणांचा त्याग व गुणांचा संग्रह एकदां च होतो असें नाहीं. याकरितां राजकुमारांजवळ शिक्षा करणार सभ्य मनुष्य एक दोन चार असे ठेवावे. नित्य त्याचे सद्वाचें वर्तवावे. शास्त्राभ्यास, लेखनाभ्यास अनालस्यपणें निरुत्साहे करवावा. तसें च भेजणें, परजणें, कुस्ती घेणें, तालीम करणें या विद्येचे राजगुरू, जेठी आदिकरून बरे, त्या त्या विद्येंत निपुण असे पाहून ठेवावे. त्याकडून त्या त्या विद्येचा अभ्यास करवीत जावा. माया धरून अभ्यासास अंतर करू नये ” इत्यादि मजदूर आहे.

या ठिकाणीं भेजणें म्हणजे भजन करणें खास नव्हे. मोल्स्वरथनं भेजणें शब्द दिलेला नाहीं. रा. वामुदेवराव आपटे यांच्या शब्दरत्नाकरांत तो शब्द नाहीं. हंसकोशकारानीं हि तो दिलेला नाहीं व दुसऱ्या कोणा हि शब्दकोशकारानें तो दिव्हा असेल, असें वाटत नाहीं. भेजणें, परजणें, कुस्ती घेणें, तालीम करणें इत्यादि संदर्भावरून शस्त्र, टांगपट्टा, लाठीकांडी, इत्यादि विषयक विद्याभ्यासातील ‘ भेजणें ’ ही एकाद्री क्रिया असावी, असें मनांत येतें. तात्पर्य, ती क्रिया ज्याला समजते तो च ती क्रिया करणाराची झालेली चुकी उमजूं जाणे, असा वरील चरणांचा अर्थ होतो.

वाचकांनीं विचार करून त्यांना पटेल तो अर्थ घ्यावा व ‘ भेजणें ’ ही नवी काय क्रिया आहे, तिचा शोध करवा. बरोवाचे राजारतन प्रो. माणिकराव कदाचित् पट्टकन् सांगूं शकतील.

वाचकांनीं आपआपल्या दासबोधाच्या प्रतीत वरील अर्थ लिहून ठेवावा.



[ ११२ ]

श्रीराम

श्रीसमर्थसंप्रदायजीर्णोद्धारकार्याचा

जमाखर्च वगैरे

१८५१ आषाढ व. ४ (ता. २५-७-२९) पासून तों

आश्विन शु. ५ (ता. ८-१०-२९) पर्यंत

धुळे येथील जमाखर्च

जमा

खर्च

११-८-० श्रीसमर्थसेवक सीताराम

१३००-००० स्यापत्यविशारद

गोविंद आचार्य कटी

वामुदेवराव गोगटे

यांनी मिळविलेले

याजकडे जावेस पाठ-

२ हरिहरराव खाजगीवाले

विले ते:

पदरपूर

३०० ता. १२-८-२९

५ महाजन वकील, सोलापूर

५०० ता. १३-९-२९

याचे मार्फत

५०० ता. ८-१०-२९

८८ नरहर पुरुषोत्तम

२८१-७-० वेळोवेळी कामगार

५२

श्रीस्वयंसेवक दादा गोखले,

माणसे येथून जविस

कल्याण याचे मार्फत

पाठविई, त्याचि रेल-

२५ हरि गोविंद भिडे

चेमाई व त्यांस

६ मा. चंद्रभागाबाई अ.

आगाऊ दिले ते नावे

आत्माराम अनंत मेंढजोगे

माझून वामुदेवराव

५ नरहर रावजी बीडकर

यास कळविले

२ मा. लक्ष्मीबाई अ.

१०-००० हुसेन वदार यस्त

गगाधर पुरदरे

माणसास येथे रिडे?

१४ प्रल्हाद हरि धारप, प.

१५-६-० कुन्हाडो,

वि. महाजन, दामोदर

सुन्हावी

वगैरे

काशीनाथ जोशी, रा.

६-१०-६ टपालखर्च

ना. करमरकर, डी.

१३-१३-० स्थापत्यविशारद वासु.

एन्. कर्णिक, गणेश

देवराव गोगटे यानी

गगाधर पुरदरे, त्रिमक

नेलेल्या पुस्तकाचे

नारायण रानडे, मा.

सत्कार्योत्तेजक सभेस

लक्ष्मीबाई अ. रामचंद्र,

दिले, ते त्याचे नावे

सदाशिव अर्पित पर

टाकून त्यांना जमा

ळीकर, दामुआण्या

करण्यास फळविले

वैशंपायन, विनायक

१६२७-४६

महादेव भोळे, संताराम आत्माराम वीरकर, राठोराव केळकर,

शेट चुनिशाल खुनाय, प्रत्येकी एक रुपया

१ "शंकर"—बडोदे

२५ श्रीसमर्थसेवक भीमदास विश्वभर रामदासी, किणी, याचे माफत

१० श्री. चंद्रभागाबाई रानडे २ श्री. बहनीबाई महमडे

२ श्री. लक्ष्मीबाई शानोबा बडवे १ श्री. रामाबाई विनायक जोग

१ श्री. प्रयागबाई धारूरकर १४-९ श्रीसमर्थमेरणा

७ ११-३ किरकोळ

१२ डॉ. आर. एम्. तेलंग, वरोरा यानी जमाविलेले

१५ रामराव हनुमत दाहिडेकर, अकोट

१ श्रीसमर्थसेवक वासुदेवराव मंत्री, नागणी, याचेजवळ गडावरील जीर्णोद्धारपैकी शिल्पक असलेला

२१ श्रीसमर्थसेवक वैकटाचार्य श्रीनिवासाचार्य उदपि, रामदुर्ग, यांनी जमाविलेले

१० नारायणराव गोपाळ कुळकर्णी ५ जिवाजी रामचंद्र चोनेगरी

५ तमाजी पादुरंग कुळकर्णी २ पुरुषोत्तमराव गोविंदराव जोग

२ कृष्णराव व्यंकटेश हेदमास्तर

१४ व्यंकटाचार्य श्रीनिवासाचार्य उदपि

यात ८४ म. ऑ. रत्न बजा जाता

१० श्रीसमर्थसेवक विष्णु गणेश गाढगीळ, मुयई, यानी जमाविलेले

५ गोविंद बाळकृष्ण टिहडु

२८ बाळकृष्ण नारायण फणस २८ सत्वाराम भिकाजी सिद्धये

१५१ श्रीसेवक अनंत सखाराम घणीकर, अहमदाबाद, यांनी पाठविलेले

१० आगष्ट महिन्याचे १० सप्टेंबरचे १३१ इतर

१-५-० श्रीसमर्थसेवक गं. के. विंगळे, इंदूर, यांनी जमविलेले

४ स. गो. सहस्रबुद्धे, मा. गो. होळकर, सी. र. खांडेकर व  
सी. का. देव, प्रत्येकी एक

३८५ किरकोळ २ धान्यभिक्षा

२० श्री. सदाशिव रामचंद्र दाते, पुणे

१०० श्रीसमर्थसेवक सदाशिव खंडो आळतेकर, कन्हाड, यांचे मार्फत

५० श्रीमंत बाळासाहेब पंतप्रतिनिधी, औरंगाबाद

५५ नरहर रामचंद्र जोशी, महाबळेश्वर,

यांत ५ रु. खर्च वजा जातो

१-४-० रा. ना. पां. नवरे, मुंबई ( भावणपट्टीमंडळानुषंग )

१०-०-० रा. दत्तात्रय रामचंद्र आठवले, सांगली

९ श्रीरामाभम, सांगली

१ विष्णु गणेश साठे

५-०-० रा. वा. पु. साठे, मुलुंड

५-०-० रा. ना. गो. काजळे, लाहोर

१-०-० श्रीसमर्थकृपा

४५५-१-० एकूण नवीन जमा

७७७२-१०-११ मागील शिल्लक

८२२७-११-११ एकूण जमा

१६२७-४-६ खर्च वजा

६६००-७-५ एकूण शिल्लक, पैकी

१९० -७-२ धुळ्याचे पोस्टल बँकेत

५०० -०-० चाफळ सोसायटीत ठेव

५४५७ -४-० सरकार्योत्तेजक समेकडे ठेव

४५२-१२-३ चिटणीसा जवळ

६६००-७-५

आजपर्यंत एकंदर रोख जमा रुपये २००८९-११-५

धुळें

१८५१ विजया दशमी

शंकर श्रीकृष्ण देव

( ११३ )

श्रीराम

## श्रीदासबोधाचें मुखवस्त्र

श्रीगणेशाय नमः । श्रीरामसमर्थ ।

सूक्ष्म नामरूपाचा शोध । तो हा ग्रन्थ दासबोध ।  
 प्रत्ययनिरूपण विशद । केलें असे ॥ १ ॥  
 कोठें काय बोलिलें हें कळेना । वेळेसी पाहातां सांपडेना ।  
 ग्रन्थपानें शोधितां नाना । धुरमारा होतो ॥ २ ॥  
 म्हणोन काहीं येक स्मरण । वेळेसी व्हायया आठवण ।  
 संकेतसूचना निरूपण । बोलिलें असे ॥ ३ ॥  
 बीस दशक दोनसं समास । वेगळे लिहिले सावकाश ।  
 तरी जें पाहावें वेळेस । ते सांपडेना ॥ ४ ॥  
 म्हणोनी ही संकेतवचनें । वेळेस वाचून पाह्या मने ।  
 सावधानपणें ध्रवणमनने । सुचों लागे ॥ ५ ॥

प्रथम दशकां पहिले समासी । श्रोतेन पुसिले वक्त्यासी ।  
 येथून ग्रंथसंकेतासी । आरंभ जाहला ॥ ६ ॥  
 या ग्रन्थाचें नाम काय । ग्रंथामध्यें बोलिले काय ।  
 ऐकिल्यानें होतें काय । पुसिलें सांगितलें ॥ ७ ॥  
 गणेश क्षारदा सद्गुरु संत । श्रोते कवेश्वर सभा परमार्थ ।  
 ऐसां हे स्तवनें समस्त । नरदेह दाहया ॥ ८ ॥

मूर्खलक्षण उत्तम गुण । कुचिद्या आणि भक्तिक्षण ।  
 रजोगुण तमोगुण । सच्चगुण साद्विद्या ॥ ९ ॥  
 स्थापुडें विरक्तलक्षण । मग पढतमूर्खलक्षण ।  
 दुसरा दशक संपूर्ण । निरोपिला ॥ १० ॥

गर्भवास प्रथम समंघ । द्वितीय समंघ सततीयेध ।  
 कांताहरण बहु ऐद । पांचवे समासी ॥ ११ ॥  
 आध्यात्मिक आधिभूतिक । तृतीय साप तो आदिदैविक ।  
 भृत्यलक्षण धैर्याय नेमक । दाहया जाण ॥ १२ ॥  
 तृतीय दशक दाहा समास । निरोपिले सावकाश ।  
 बीस दशक श्रोतयास । कळले पाहिजे ॥ १३ ॥

श्रवण कीर्तन विष्णोस्मरण । पादसेवन अर्चन चंदन ।  
 दास्य सख्य आत्मनिवेदन । मेरुपर्जन दाहयें ॥ १४ ॥  
 चौथा दशक दाहा नामें । मांगिदलीं अनुक्रमें ।  
 नाना संकेतार्चीं वमें । समजोन प्यार्वीं ॥ १५ ॥  
 गुरनिश्रय गुरुलक्षण । शिष्यलक्षण उपदेशलक्षण ।  
 बहुधा ज्ञान विमल ज्ञान । घटलक्षण बोलिलें ॥ १६ ॥  
 मुमुक्षुलक्षण साधकलक्षण । दाहाया सिद्धार्थें लक्षण ।  
 पांचवे दशकीं संकेतकथन । निरोपिलें ॥ १७ ॥  
 प्रबोधलक्षण उपदेशलक्षण । विमललक्षण युगलक्षण ।  
 माया मल्ल सृष्टिकथन । अष्ट विधा ॥ १८ ॥  
 सातया उपासनालक्षण । दृश्य मिथ्या दृष्टांतलक्षण ।  
 गुप्त साधन समाधान । दशक साहवा ॥ १९ ॥  
 भाषा व्यर्थ अर्थ सार । वस्तुविवरण विचार ।  
 चौदा मलाया विचार । विमल मल्ल ॥ २० ॥  
 पांचवा द्वैतकल्पना । शुक्त शुक्त विवंचना ।  
 निरावलंबीं अनुसंधाना । निरोपिलें ॥ २१ ॥  
 धयणानें होतें काय । धयग करायें तें काय ।  
 दक्षिणायन देहांत संशय । किटोन गेला ॥ २२ ॥  
 सातया दशक नामें दाहा । यें मन घालून १४ :  
 संकेत बोलिला आदे हा । धोर्ती पाहावा ॥ २३ ॥  
 मुख्य सृष्टिकल्पार्थें विवरण । अनेक मंत्रांचें रुडः  
 घराचराचें मूलकथन । मायेंमर्ष्यें सुरनदें ॥ २४ ॥  
 पंचमूर्ती पंचभूतें । पांचवे समाप्तीं नानुदें ।

जन्ममृत्यु घेतो कोण । हे आशंका फिटली ॥ ३० ॥

शाता ज्ञाने चि सुटला । बद्ध कैसा जन्मा आला ।

आठवे समासी जाहला । वृत्तान्त ऐसा ॥ ३१ ॥

मल सूक्ष्म संधी नाही । कैसे उद्धवले सर्व हि ।

नववा जाहला दाहवा पाही । अंतरस्थिती ॥ ३२ ॥

नव्या दशकाचा सकेत । दाहा समासांचा मधितार्थ ।

श्रोतीं घालुनिया चित्त । घरें समजावें ॥ ३३ ॥

सकळांचें अंतराकरण येऊ । दुसरे समासी विष्णु मुख्य ।

भूतीं गुण मुख्य मुख्य । तिसऱ्यामध्यें ॥ ३४ ॥

चौथ्यांत संदेह फिटला । पाचवा पंच प्रलय बोलिला ।

साहवा भ्रम विशद केला । अनुक्रमें ॥ ३५ ॥

मुक्त जाहले सामर्थ्य चाले । प्रकृतीचें रूप केले ।

शिवशक्तीसी निवडिलें । नव्यामध्यें ॥ ३६ ॥

दाहव्यामध्यें जे चंचळ । त्याची त्रिविध नामें प्रांजळ ।

जगज्योतीची छीला सकळ । निरोपिली ॥ ३७ ॥

दाहवे दशकीं दाहा समास । निरोपिले सावकाश ।

भोतीं आणिजे मनास । विचारुनि ॥ ३८ ॥

चौ जीवार्थीं रूपें केलीं । चौ देवार्थीं रूपें सांगितली ।

पुढें शिकवण बोलिली । तिसऱ्यामध्यें ॥ ३९ ॥

शुद्ध विवेकनिरूपण । विशाळ बुद्धीचें लक्षण ।

नेमक विद्या पदरीं घालून । सांगितल्या ॥ ४० ॥

सातत्यामध्यें गुप्त गंगा । आठवे समासी कर्ता यगा ।

पुढें अनंतनामी तो गा । धुंदूनि पाहवा ॥ ४१ ॥

दाहवे समासी उत्तम गुण । दाहणे करावे न संपडेन ।

अक्रावे दशकीं निरूपण । ऐसे आहे ॥ ४२ ॥

प्रपंचा परमार्थ नेमक । पुढें अचूक यत्न विवेक ।

दृष्ट्यामध्यें बहुत लोक । तेहीं दोनी साधावी ॥ ४३ ॥

चौथा विवेक चैराग्य । पुढे त्रिविधा निषेदन योग ।

पुढें भूगोल विस्तार प्रयोग । निरोपिला ॥ ४४ ॥

त्यापुढें शुद्ध सबल विषय । आठवे समासी काळनिर्णय ।

नववे समासी दुर्धळा जयो । दाहवा तो शिकवण ॥ ४५ ॥

छादश दशकीं समास दाहा । निरोपिले सकेत पाहा ।

भोतीं करुनि अवकाश हा । शोध घेणें ॥ ४६ ॥

पहिला नाना देवार्था रतवर्ने । नाना जाणत्याची सगती धरणे ।  
 नाना विद्या अभ्यासणें । दुसऱ्यामध्ये ॥ ६४ ॥  
 नाना अकल तिसऱ्यामध्ये । सर्व कळे देहसमर्थे ।  
 ऐसें हे चौथ्यामध्ये । निरोपण असे ॥ ६५ ॥  
 पाचवा दिशेयी सुरनीस । साहवा विवेकवीण सुदरवेश ।  
 सासवा हाहचेचा हव्यास । सेवेवीण ॥ ६६ ॥  
 आठवा नाना देवाच्या प्रतिमा । नववा तिद्रेचा महिमा ।  
 दाहव्यामध्ये जाहली सीमा । मोकाट श्रोत्याची ॥ ६७ ॥  
 दशक अठरावा निवडून । दाहा समासाची खूण ।  
 बोलिली असे मन घालून । बरें पाहण ॥ ६८ ॥  
 पहिला याळबद अक्षर । दुसरा अर्थाभ्यासविचार ।  
 तिसरा करदलक्षण प्रकार । चौथा सदैवलक्षण ॥ ६९ ॥  
 नाना जिनसाचे देव करणें । भ्रतारें स्त्रीचा उपदेश घेणें ।  
 तपीळपणें कदा नसणें । सातव्यामध्ये ॥ ७० ॥  
 नाना गुणी भूमठळीं । जैनासी तैशाची मळी ।  
 खबदारी आपणा जवळी । बहुता प्रकारें ॥ ७१ ॥  
 आता दशक एकुणिसावा । दाहा समासाच्या नावा ।  
 निरोपिलें प्रत्यय पाहाया । अतर्पामी ॥ ७२ ॥  
 विश्वभरासी जन्ममरण । पुढें सृष्टि त्रिविध लक्षण ।  
 चौदा सूक्ष्म नामाभिधान । तिसऱ्यामध्ये ॥ ७३ ॥  
 येक सत्तेचे नाना विभाग । मनुष्यवेश सृष्टिभोग ।  
 नाना देहीं येक योग । आत्मयाचा ॥ ७४ ॥  
 आळ घालिती प्रह्लावरी । नेह्ययाची नवल परी ।  
 प्राणप्रतिष्ठा केल्यावरी । टाकिती देव ॥ ७५ ॥  
 शुद्ध वस्तु निरूपण । दशक विसावा सपूर्ण ।  
 विसा दशकाचा निवाडा पूर्ण । साकत्यें केला ॥ ७६ ॥  
 स्तवन दशक मूखेलक्षण । स्वगुणपरीक्षा नवविध भजन ।  
 मग्न दशक देवशोधन । चौदा ग्रह मायोद्भव ॥ ७७ ॥  
 गुणरूप जगज्योती भीमदशक । विवेकवैराग्य नामरूप दशक ।  
 अखडध्यान आत्मदशक । ससतीन्वय प्रकृतिपुरुष ॥ ७८ ॥  
 बहुजिज्ञसी शिकरण पूर्ण । दशकाचीं नामें सपूर्ण ।  
 वीस दशक परिपूर्ण । बोलिलीं नामें ॥ ७९ ॥  
 इति श्रीदासबोधमुखसखनिरूपण नाम समाप्त ॥ १ ॥

( ११४ )

## दासबोधांतर्गत प्रलय

( लेखक—मास्कर वामन भट )

श्रीमद्दासबोधास त्याची महती व्यक्त करण्याकरितां “ ग्रंथराज ” असे म्हणतात. ग्रंथाचे हे विशेषण, त्यांतील चर्चाविषयाची गंभीरता, महत्त्व व विविधता ही लक्षांत घेतां योग्य आहे, असें कनूल करणें प्राप्त आहे. समर्थोनी या ग्रंथांत नाना विषयांसंबंधीं आपले विचार प्रकट केले आहेत. कोणत्या हि समाजांत एकादी महान् व्यक्ति निर्माण होऊन त्या व्यक्तीनें तत्कालीन समाजास मार्गदर्शक असा एकादा ग्रंथ जर निर्माण केला, तर त्या ग्रंथांत व्यक्त केलेले सर्व च विचार, तसें व कल्पना त्या महान् व्यक्तीनें स्वतः निर्माण केलेल्या असतात असें नाही. ती व्यक्ति ज्या समाजांत निर्माण झालेली असते त्या समाजाच्या संस्कृतींत अंतर्भूत होणाऱ्या सर्व बाबींचा त्या व्यक्तीच्या मनावर परिणाम होऊन त्या त्याच्या मनांत मुरलेल्या असतात. अशा रीतीनें त्या व्यक्तीच्या मनांत मुरलेल्या याची व तत्कालीन समाजास मार्गदर्शक होतील अशा प्रकारचे त्या महान् व्यक्तीचे विचार यांचा मिलाफ करून नवीन ग्रंथाची रचना त्या व्यक्तीकडून करण्यांत येते व तो ग्रंथ त्या महान् व्यक्तीकडून समाजापुढें मांडला जातो.

उपनिषदे, महासूत्रे, गीता, गीतेवर रचण्यांत आलेलीं निरनिराळ्या आचार्यांचीं भाष्ये इत्यादि आपल्याकडील ग्रंथांच्या रचनेविषयी विचार केला असतां व त्या च प्रमाणें शिष्टांचा ग्रंथसाहेब, जुना करार, नवा करार, कोरण इत्यादि स्थिती व मुसलमानी धर्माचे ग्रंथ इत्यादिकांच्या रचनेचा विचार केला असतां आम्हीं केलेल्या बरील विधानाची यथार्थता कोणास हि पटण्यासारखी आहे. प्रस्तुत काळीं समर्थनिर्मित वाङ्मयाकडे ज्या योद्ध्या अभ्यासकांचें लक्ष गेलें आहे, त्यांपैकी काहींना समर्थींचें लघुत्व स्थापन करण्याचा अनावर मोह उत्पन्न झाला आहे. श्रीमद्दासबोधांत समर्थोनी ग्रथित केलेले विचार नवीन नसून समर्थ जन्मास येण्यापूर्वीं महाराष्ट्रांत होऊन गेलेल्या महान् व्यक्तींनीं ग्रथित केलेले च विचार समर्थोनीं आपल्या ग्रंथांत व्यक्त केले आहेत, असें सिद्ध करण्याचे प्रयत्न सूर्यास दिपविण्याच्या बुद्धीनें प्रेरित झालेल्या काजव्या प्रमाणें अशा व्यक्तीकडून होऊ लागले आहेत. परंतु या प्रयत्ना-



पासून समर्थस्यांचे लघुत्व स्थापन करण्याची फलनिष्पत्ति काजव्याला जितपत यश येते तितपतच होणार, हे उघड आहे. कोणत्या हि महान् ग्रंथाची महती, त्या ग्रंथात ग्रथित केलेले विचार पूर्वी कोणी हि ग्रथित केलेले नाहीत या एकाच गोष्टीवर अवलंबून असते असे नाही. तो ग्रंथ ज्या काळी ज्या समाजात निर्माण झाला, त्या काळच्या समाजाच्या विशिष्ट परिस्थितीत तो त्या समाजास कितपत मार्गदर्शक झाला यावर त्या ग्रंथाची महती पुष्कळ अशी अवलंबून असते. या दृष्टीने विचार केला असता कोणत्या हि महान् ग्रंथाची खरी किंमत ठरविण्याचा सर्वोत्कृष्ट मार्ग म्हणजे तो ग्रंथ ज्या काळी निर्माण झाला त्या काळच्या लोकांवर त्या ग्रंथाच्या शिकवणीचा काय परिणाम झाला याची चर्चा करून निष्पन्न होणाऱ्या सिद्धांताचे दिग्दर्शन करणे हा होय. याशिवाय असल्या ग्रंथाविषयीच्या चर्चेच्या बाबतीत दुसरा एक दुय्यम प्रकारचा मार्ग समवतों. प्रस्तुत आपल्यामध्यें पाश्चात्य शिक्षणाचा फैलाव झाल्यामुळे सुशिक्षित लोकांची एक प्रकारची नवीन दृष्टि बनली आहे. अशा प्रकारच्या सुशिक्षित लोकांच्या मनोरचनेस रुचेल अशा रीतीने पुरातन ग्रंथाकडे एका निराळ्या दृष्टीने पाहता येण्यासारखे आहे. आधुनिक काळी भौतिक शास्त्राची प्रगति पार क्षपाट्याने होऊन नानाविध विषयासंबंधी नवीन तत्वे निष्पन्न झाली आहेत. आपल्या पुरातन ग्रंथात ग्रथित केलेल्या बहुविध बाबीस या तत्वाची कसोटी लावून या बाबी कितपत यथार्थ ठरतात याचे परीक्षण करणे हा हि एक मार्ग आहे.

दीर्घकालीन परंपरागत संस्कृतीने विभूषित असलेल्या आपल्यासारख्या मानवी समाजाच्या वाढण्यात पूर्वी कोणी कधी हि न उच्चारलेले नूतन विचार अगर तत्वे आपल्या वाढण्यातील कोणत्या हि महान् ग्रंथात आढळणें दुरपास्त आहे. ही गोष्ट विचारात घेता दासबोधात ग्रथित केलेले कोण कोणते विचार अगर तत्वे समयपूर्वकालीन कोणकोणत्या ग्रंथात ग्रथित केलेले आढळतात ते हुडकून काढून त्यांच्या आपोरे समर्थ्यांचे लघुत्व स्थापित करण्याचा खटाटोप करणे हा शुष्क व त्याज्य मार्ग आहे. हा मार्ग सोडून देऊन आता दर्शविलेल्या दुय्यम मार्गाच्या दृष्टीने दासबोधात प्रळयाविषयी आलेल्या कल्पनेसंबंधी आम्ही प्रस्तुत लेखात चर्चा करण्याचे ठरविले आहे. दासबोधात संधीच्या उत्पत्तीसंबंधी समर्थ्यांनी आपले विचार प्रगट केले आहेत. आधुनिक काळी जगदुत्पत्तिसंबंधी भौतिक शास्त्राच्या सहाय्याने जे शोध

छागळे आहेत, त्या दृष्टीने दासबोधांतर्गत जगदुत्पत्ती विषयांचे विवेचन कितपत यथार्थ आहे, हा एक चर्चा करण्यासारखा प्रश्न आहे. तूर्त तो विषय सोडून देऊन समर्थानी दासबोधांत प्रतिपादिलेल्या प्रळया संबंधीच्या कल्पनेविषयी अल्प चर्चा करितों.

समर्थानी दासबोधाच्या दहाव्या दशकाच्या पांचव्या समासांत प्रळयाचे वर्णन केले आहे. त्यांत समर्थानी एकंदर पांच प्रळय वर्णिले आहेत. पिंडाचे दोन, ब्रह्मांडाचे दोन व विवेक प्रळय असे पांच प्रळय समर्थानी निरोपिले आहेत. पिंडाचे दोन प्रळय म्हणजे एक निद्रा व दुसरा मरण, ब्रह्मांडाचे दोन प्रळय आहेत, ब्रह्मदेवाचा एक दिवस झाला म्हणजे सर्व सृष्टीचा लय होऊन फिरून नूतन सृष्टि निर्माण होते, हा तिसरा प्रळय.

“ तिसरा मह्मा निजेल्ला । तों हा मृत्युलोक गोळ्या जाला ।

भवघा व्यापार सुटला । प्राणी माग्रांचा ॥

तेव्हा प्राणीयांचे सुद्धमांत । पायोचर्फी करिती यास ।

किरयेक काळ जातां मह्मयास । जागृती घडे ॥ ”

या प्रमाणे तिसऱ्या सृष्टिप्रळयाचे समर्थानी वर्णन करून नंतर ब्रह्मांडप्रळयाचे वर्णन घालील ओश्यांत केले आहे.

“ क्षतवरपें मेघ जाती । तेंणं प्राणी मृत्य पावती ।

असंभान्य तर्कें क्षिती । मर्षादेवेगळी ॥ १३ ॥

सूर्य सवे घारावळी । तेंणं पृथ्वीची होय होळी ।

अग्नी पावतां पाताळीं । दोष विष घमी ॥ १४ ॥

आकाशीं सूर्याच्या ज्वाळा । पाताळीं दोष विष घमी गरळा ।

घोहिकहून जळतां भूगोळा । दरी कंधी ॥ १५ ॥

सूर्यास राडतरता घडे । हलकालोव घटुकडे ।

कोसळती मेरुचे कडे । घटघटायमान ॥ १६ ॥

अमरापती सत्यलोक । रंजुंड बैलासादिक ।

याहिपेगळे नाना लोक । भस्मोन जाती ॥ १७ ॥

मेरु भवघाशि घसरे । तेथील महिमाघ घोसरे ।

देवसमुदाय पावरे । पायोचर्फी ॥ १८ ॥

भस्म जालियां घरथी । प्रजन्य पडे शुंडाधारी ।

मही घिरे जळोनरी । निमिष्य मात्रें ॥ १९ ॥

पुढें नुस्तें उरल जळ । तयाम शोपील भनळ ।

पुढें देवघटभी ज्वाळ । मर्षादे घेगळे ॥ २० ॥

समुद्रांचा वडवानळ । शिव नेत्रांचा नेत्रानळ ।  
 सत्वाकंचुकींचा आवर्णानळ । सूर्य आणि विद्युत्पता ॥ २१ ॥  
 ऐसे ज्वाळ येकघटती । तेणें देव देहे सोडिती ।  
 पूर्वरूपे मिळोन जाती । प्रभंजनीं ॥ २२ ॥  
 तो वारा झडपी वैश्वानरा । चन्ही विक्षेळ येकसरा ।  
 वायो धावें सैराचैरा । परबर्ही ॥ २३ ॥  
 धूम्र वितुळे आकाशां । तैसें होईल समीरासी ।  
 बहुतांमधें थोडियासी । नाश बोलिला ॥ २४ ॥  
 वायो वितुळतांच जाण । सूक्ष्म भूतें आणि त्रिगुण ।  
 ईश्वर सांघी अधिष्ठान । निविकल्पीं ॥ २५ ॥  
 तेथें जाणीव राहिली । आणी जगज्जोती निमाली ।  
 शुद्ध सारांश उरलीं । स्वरूपस्थिती ॥ २६ ॥

याप्रमाणें समर्थानीं चवथ्या प्रळयाचें वर्णन केल्यावर पांचव्या प्रळयाचें वर्णन असे:

“ जितुकीं फांदीं नामाभिदानें । तये प्रकृतीचेनि गुणें ।  
 प्रकृती नस्तां बोलणें । कैसें बोलवें ॥ २७ ॥  
 प्रकृती अस्तां विवेक कीजे । त्यास विवेक प्रळये बोलिजे ।  
 पाचही प्रळय धोजे । तुज निरोपिले ॥ २८ ॥

समर्थीच्या या पंच प्रळयांचें वर्णन धाचल्यावर स्वाभाविक रीतीनें अशी जिज्ञासा उत्पन्न होते कीं, घेदांततत्त्वज्ञान य इतर दर्शनें यांत प्रळया विषयींच्या कल्पना कोणत्या स्वरूपाच्या आढळतात व त्यांचा आणि समर्थानीं प्रतिपादिलेल्या कल्पनांचा मेळ कितपत घालतां येतो. त्या च प्रमाणें आधुनिक काळांत भौतिक शास्त्राचे जे नूतन सिद्धांत स्थापित झाले आहेत, त्यांचा समर्थानीं प्रतिपादिलेल्या प्रळय कल्पनेशीं कितपत मेळ घालतां येतो, या हि मुद्याचें परीक्षण करण्याची जिज्ञासा उत्पन्न होते. ही जिज्ञासा तृप्त करण्यास्तव श्रुति, स्मृति, वेदान्तादिपङ्क्त्यां आणि पुराणें आदिकरून प्राचीन ग्रंथांत प्रळयाविषयीं कोणत्या प्रकारचे उल्लेख आढळतात, त्यांचें आम्ही प्रथम दिग्दर्शन करितों. मनुस्मृतीच्या पहिल्या अध्यायांत प्रळयासंबंधींचा उल्लेख साळील श्लोकांत आढळतो:—

एवं सर्वं स सृष्ट्वेदं मां चाचिन्त्यपराक्रमः ।  
 आरमन्त्यन्तर्दधे भूयः कालं कालेन पडियन् ॥ ५१ ॥  
 यदा स देवो जागर्ति तदेदं घटते जगत् ।

यदा स्वपिति शान्तात्मा तदा सर्वं निमीलति ॥ ५२ ॥  
 तस्मिन्स्वपतिसुस्थे तु कर्मात्मानः शरीरिणः ।  
 हरकर्मभ्यो निवर्तन्ते मनश्च ग्लानिमृच्छति ॥ ५३ ॥  
 युगपत्तु प्रलीयन्ते यदा तस्मिन्महात्मनि ।  
 तदायं सर्वं भूतात्मा सुखं स्वपिति निर्वृत्तः ॥ ५४ ॥  
 तमोऽयं तु समाश्रित्य चिरं तिष्ठति सैन्द्रियः ।  
 न च स्यं कुरुते कर्म तदोत्क्रामति मूर्तितः ॥ ५५ ॥  
 यदाणुमात्रिको भूत्वा बीजं स्यात्सु चरिण्यु च ।  
 समाविशति संसृष्टस्तदा मूर्तिं विमुञ्चति ॥ ५६ ॥  
 एवं स जाग्रत्स्वप्नभ्यामिदं सर्वं पराचरं ।  
 संजीवयति चाजस्रं प्रमापयति चान्ययः ॥ ५७ ॥

अर्थः—ज्या वेळीं तो देव जागा होतो म्हणजे सृष्टि व स्थिति यांची इच्छा करितो त्या वेळीं हे जग श्वास, प्रश्वास, आहार इत्यादि चेष्टा करिते व ज्या वेळीं याचा आतां उपसंहार करावा असें त्याच वाटते व तो निजतो म्हणजे इच्छारहित होतो तेव्हा हे जग प्रलय पावते. या प्रमाणें तो निद्रित झाला असतां कर्माप्रमाणें देह धारण करणारे प्राणी आपल्या देहधारणादि कर्मापासून निवृत्त होतात. व त्याचें मन सर्व इन्द्रियांसह वृत्तिशून्य होतें. एका च काली जेव्हां त्या महात्म्यामध्ये सर्व भूतें प्रलय पावतात तेव्हां हा सर्व भूतांचा आत्मा जाग्रत्स्वप्न व्यापार सोडून सुखानें निजत्यासारखा होऊन राहातो. हा जीव ज्ञाननिवृत्तिरूप तमाचा आभय करून दीर्घकाळ इन्द्रियादिकांसह राहातो. तो आपलें श्वासप्रश्वासादि कर्म दि करित नाही व अशा वेळीं तो पूर्वे देहांतून निघून अन्यत्र जातो. ( हे प्राण्याच्या मरणाचें वर्णन आहे. ) ( पांच भूतें, इंद्रियें, बुद्धि, मन, वासना, कर्म, प्राणादि वायु व अविद्या यांस पुर्यष्टक असें म्हणतात. ) या आठ अणुमात्ररूप होऊन जेव्हां तो वृक्षादिकांचें कारण व मनुष्यादिकांचें कारण अशा बीजामध्ये प्रवेश करितो तेव्हां पुर्यष्टकरूप झालेला तो कर्मानुरूप दुसऱ्या स्थूल देहाचें ग्रहण करितो. याप्रमाणें तो अविनाशी नव्हा आपल्या जाग्रत्स्वप्नांच्या योगानें या स्थावरजंगमात्मक जगास सतत उत्पन्न करितो व त्याचा नाश करितो.

या उल्लेखांत फक्त दोन प्रकारच्या प्रळयाचें वर्णन आलें आहे. विष्णुपुराणांतील प्रळयाचें खालील वर्णन अधिक विस्तृत असून त्यात नित्य, नैमित्तिक, प्राकृत

आणि आत्यंतिक असे प्रलयाचे चार प्रकार वर्णिले आहेत.

“ नैमित्तिक प्राकृतिकस्तयैवात्यन्तिको द्विज ।

नित्यश्च सर्वभूतानां प्रलोयोऽयं चतुर्विधः ॥ ३८ ॥

ब्राह्मो नैमित्तिकस्तत्र यच्छेते जगतः पतिः ।

प्रयाति प्राकृते चैव ब्रह्मांडं प्रकृतौ लयम् ॥ ३९ ॥

ज्ञानादात्यन्तिकः प्रोक्तो योगिनः परमात्मनि ।

नित्यः सदैव जातानां यो विनाशो दिवानिशम् ” ॥ ४० ॥

अर्थः—“ नैमित्तिक, प्राकृतिक, आत्यंतिक आणि नित्य याप्रमाणें चार प्रकारचा प्रलय आहे. त्यापैकी ज्याच्या ठायीं जगदीश्वर शयन करितो तो ब्रह्म नांवाचा. हा च नैमित्तिक होय. सर्व ब्रह्मांडाचा प्रकृतीमध्ये जो लय होतो, तो च प्राकृतिक प्रलय होय. परमात्म्याचें ज्ञान झाल्यामुळे योगी लोकाचा परमात्म्याच्या ठायीं जो लय होतो, तो आत्यंतिक प्रलय आणि जगतीतलावर, उत्पन्न झालेल्या प्राण्यांचा जो हा रात्रदिवस नेहमीं नाश होत असतो तो नित्य प्रलय होय. ”

वेदान्ततत्त्वज्ञानात्मक ग्रंथांत वर्णिलेल्या प्रलयाचें येथें आम्ही थोडक्यांत दिग्दर्शन करितों. मानवी प्राण्यास लागणारी गाढ झोप अगर सुपुति हा नित्य प्रलय, गाढ झोप लागलेल्या प्राण्यास गाढ झोप लागली आहे तों पावेतो दृश्य जग नसल्यासारखें च असतें. प्रत्येक मानवी प्राण्याच्या अनुभवास येणारा हा नित्य प्रलय होय. ब्रह्माचा एक दिवस पूर्ण झाला म्हणजे सृष्टीचा होणारा लय तो नैमित्तिक प्रलय. तिसरा प्रकृतिप्रलय. प्रकृतिप्रलय म्हणजे सर्व ब्रह्मांडाचा मूल प्रकृतीत अगर मायेंत लय होणें हा होय. प्रकृति प्रलयानंतर फिरून सृष्टि निर्माण होते, व फिरून ब्रह्मांडाचा मूल प्रकृतीत लय होतो. या प्रमाणें सारखें चक्र चालू असतें. चवथा आत्यंतिक प्रलय म्हणजे जगांतील असिल प्राण्यास मुक्ति प्राप्त होणें हा होय. प्रत्येक जीवास मुक्ति मिळतां मिळतां असिल जीव मुक्त होणें, एक दि जीव बद्ध स्थितीत न राहणें हें या प्रलयाचें लक्षण आहे. प्रलयाच्या या कल्पनेत नवीन सृष्टि निर्माण होण्याचें बंद पडतें.

आतां वेदाततत्त्वज्ञानाऐरीज इतर पद्धदर्शनकारांचीं प्रलयाच्या कल्पने-विषयीचीं मतें कोणत्या स्वरूपाचीं आहेत, याचें परीक्षण प्रथम करून नंतर समर्थोनीं वर्णिलेल्या पंच प्रलयाच्या कल्पनेशीं तीं ताडून पाहू. प्रलयाविषयीं ज्या चार प्रकारच्या कल्पनांवर वर्णिल्या आहेत त्यापैकी नित्य, नैमित्तिक व

प्राकृतिक या तीन प्रकारच्या प्रलयासंबंधी पड्डर्शनकारांचा वर दर्शविलेल्या कल्पनांची मतभेद नाही. आत्यंतिक प्रलयाविषयी च निरनिराळीं मते व मतभेद आहेत.

मीमंसेकराचार्यांनी प्रकृतिप्रलय मान्य केला आहे. ( ब्रह्मसूत्रभाष्य १-३-३० )

आत्यंतिक प्रलयाची कल्पना काही वेदान्ततत्त्वज्ञानी मान्य केली आहे. परंतु शंकराचार्य व याचस्पति मिश्र या दोघांना मान ही कल्पना संमत नाही. या दोघांच्या मतांप्रमाणे सर्व जीवास मुक्ति ही संभरत नाही. मुक्ति काही थोड्या व्यक्तींना प्राप्त होणे संभवते. नैय्यायिक आणि सांख्य यांना हें शंकराचार्यांचे मत प्राप्य आहे. मीमांसकांना मान प्राकृतिक आणि आत्यंतिक या दोन्ही प्रलयाच्या कल्पना मान्य नाहींत.

आतां श्रुति, स्मृति आणि सर्व यांना आत्यंतिक प्रलयाची कल्पना कितपत मान्य आहे तें पाहूं. कठोपनिषदांत मुक्तीची इच्छा फार थोड्या प्राण्यांना असते, असें म्हटलें आहे.

कश्चिद्धीरः प्रत्यगात्मानमैकदावृत्त चतुरमृतायमिच्छन् ।

हें कठोपनिषदांतील वचन लक्षांत घेतलें असतां अलीक जीवांस मुक्ति प्राप्त होणे संभरत नाहीं. कारण मुक्ति प्राप्त होण्याची इच्छा असल्याविना ती प्राप्त होत नाहीं. व ही इच्छा फारच थोड्यांना असते. ब्रह्मसूत्राचा विचार केला असतां आत्यंतिक प्रलयाची कल्पना ब्रह्मसूत्रकारास मान्य नाहीं.

ब्रह्मसूत्राच्या प्रथमाध्यायाच्या तिसऱ्या पादाचें तिसावें सूत्र खालील प्रमाणें आहेः—

समाननामरूपत्वाच्चावृत्तावप्यविरोधो दर्शनात्स्मृतेश्च ।

अर्थः—“सृष्टीची जरी पुनरावृत्ति होत असते तरी त्यांतील पदार्थांचीं नामें व रूपें सारलीं च असल्यामुळे शब्द प्राण्यासंबंधानें कसला हि विरोध येत नाहीं. कारण, तसें ध्रुतिस्मृतींवरून हि दिसत आहे, आणि नामरूपें सारलीं च असतात असें श्रुतीवरून सिद्ध होत आहे.”

या सूत्रावर आचार्यांनी जें भाष्य केलें आहे त्यांतील खालील भाग महत्त्वाचा आहे.

“प्रलीय मानपि चेद् जगच्छवत्य व दोषभेदमेव प्रलीयेते । शक्तिमूल-  
मेव च प्रभवति । इतरथकस्मिकत्व प्रसङ्गत । व घातेकाकाराः शक्तयः शक्तयः ।

कल्पयितुम् । ततश्च विच्छिद्य विच्छिद्याच्युद्भवता । भूरादि लोकप्रवाहनां देव तिर्यङ् मनुष्यलक्षणानां च प्राणी निकाय प्रवाणां वर्णाश्रमधर्मफल व्यवस्थां चानादौ ससारे नियतत्वमिन्द्रियविषयम्बन्धनियतत्वप्रत्येतव्यम् ।

अर्थ—शिवाय महाप्रलयसमयी जो जगताचा लय होत असतो तो ( निर्लेप म्हणजे अगदी काही एक अवशिष्ट न राहाता होत नसून ) सस्कार-रूप शक्ति अवशिष्ट राहून च होत असतो आणि सस्काररूप शक्ति हे मूळ असल्यामुळे जगत् उत्पन्न होत असते असे जर न मानिले तर आकस्मिकत्व प्रसंग येईल ( म्हणजे कारण नसून कार्य मात्र अकस्मात् उत्पन्न झाले असे मानण्याचा प्रसंग येईल ) तस्मात् वारवार विच्छिन्न होऊन हि उत्पन्न होणाऱ्या भूरादिलोकांच्या परंपरा, देव, पशुपक्षी, मानव इत्यादिरूप प्राणिसमुदायांच्या परंपरा, आणि वर्ण, आश्रम, धर्म व फले ह्यांच्या व्यवस्था—इंद्रिये आणि विषय ह्यांचा संघ जसा कायम ठरला आहे तसा—अनादि ससारामध्ये कायम च असतात.

महाप्रलयानंतर नवीन सृष्टि कशा रीतीने उदयास येते, याचे जे बरील स्पष्टीकरण आचार्यांनी केले आहे त्यावरून आत्यंतिक प्रलयाची कल्पना सूत्रकारास समत नाही हे उघड होत आहे.

आता भगवद्गीतेस आत्यंतिक प्रलय कितपत समत आहे याचा विचार करू.

मनुष्याणाम् सहस्रेषु कश्चित्तति सिद्धये ॥ यततामपि सिद्धानां कश्चिन्मां वेत्ति तत्त्वतः ॥ ३ ॥ ( भ गी अ ७ )

असे वचन भगवद्गीतेत आहे. या वचनाचा विचार केला असता जगातील सर्व मानवी प्राण्यास मुक्ति प्राप्त होण्याचा संभव दिसत नाही. भगवद्गीतेच्या सोळाव्या अध्यायात दैवी व आसुरी संपत्तीचे वर्णन केले आहे. दैवी संपत्तीच्या योगाने मोक्ष प्राप्त होतो व आसुरी संपत्तीच्या योगाने मानवी प्राणी बद्ध होतो असे म्हटले आहे. एकोणवीस व वीस या अध्यायात आसुरी संपत्तीने युक्त असे लोक मरणोत्तर नीच कोटीत जन्मास येतात असे म्हटले आहे.

धृति, स्मृति व सूर्ये यातील बरील वचनाचा विचार केला असता आत्यंतिक प्रलयाची कल्पना वेदान्त अगर इतर पङ्दर्शनकार या कोणास च मान्य नाही, हे सिद्ध झाले आहे. सृष्टिप्रलय होऊन नवीन सृष्टि निर्माण होणे हा प्रलय मात्र सर्वत्र मान्य आहे.

प्रधानार्थातील वरील आधार एका बाजूस ठेवून अत्यंतिक प्रलयाच्या कल्पनेचा विचार केला तर ही कल्पना साधारण विचारास पटण्यासारखी नाही. मानवी प्राण्याचा स्वभाव व मानवी प्राण्याची स्थिति यांच्या फार पुरातन काळापासूनच्या इतिहासाचा विचार केला असता मानवी प्राण्याची सत्व गुणाकडे प्रगति होत असल्याचें दिसत नाही. हें लक्षांत घेतां फधी काळीं अखिल मानवी प्राण्यांस मुक्ति प्राप्त होईल, ही गोष्ट शक्य दिसत नाही.

आपल्या प्राचीन ग्रंथांत व तत्त्वज्ञानात्मक वाङ्मयांत आढळणाऱ्या प्रलयाच्या कल्पनेसंबंधीं येषपावेतो चर्चा केली. आतां दासशेषांत वर्णिलेल्या प्रलयाच्या कल्पनांचा वरील कल्पनांशीं कितपत मेळ घालतां येतो, याविषयी थोडीवहुत चर्चा करूं. प्रथम गोष्ट ही लक्षांत ठेवावयाची की, समर्थानीं प्रलयाचें वर्गीकरण पिंड-ब्रह्मांडाच्या दृष्टीनें केंद्र आहे. पिंडदृष्ट्या जो निद्राप्रलय तो च नित्यप्रलय होय, समर्थानीं पिंडदृष्ट्या वर्णिलेला जो मृत्यु-प्रलय त्याचें वर्णन मागे दर्शविलेल्या प्रलयांत आढळत नाही. नैमित्तिक-प्रलयाचें जें वर विवेचन केलें आहे, त्यावरून त्याचें समर्थानीं वर्णिलेल्या सृष्टिप्रलयाशीं साम्य असल्याचें दिसते. प्रकृतिप्रलयाच्या वर्णनावरून त्याचें साम्य समर्थानीं वर्णिलेल्या ब्रह्मांडप्रलयाशीं असल्याचें दिसते. अत्यंतिकप्रलयाशीं साम्य असणारा समर्थानीं वर्णिलेल्या प्रलयांत कोणता च प्रलय नाही. समर्थानीं वर्णिलेला पांचवा जो विवेकप्रलय त्याच्याशीं साम्य असणारा कोणता च प्रलय प्राचीन ग्रंथांतर्गत प्रलयांत आढळत नाही. समर्थानीं वर्णिलेल्या प्रलयांत अत्यंतिक प्रलयाचें वर्णन ज्या अर्थी फोडें च आलें नाही, त्या अर्थी अत्यंतिक प्रलय [ म्हणजे अखिल मानवी प्राण्यांस मुक्ति प्राप्त होणें ही कल्पना ] त्यांना मान्य नव्हती हे उघड आहे. समर्थानीं वर्णिलेल्या पंच प्रलयाच्या वर्णनाचें वैशिष्ट्य म्हणजे पिंड ब्रह्मांडदृष्ट्या प्रलयाचें वर्गीकरण आणि प्राचीन ग्रंथांत न आढळणारी अशी विवेकप्रलयाची कल्पना, हें होय. प्रकृतीचा लय शालेला नसता व सर्वनामाभिधान रूपी सृष्टि विद्यमान असता विवेकाच्या योगानें सत्स्वरूप जाणण्याचें सामर्थ्य ज्याच्या ठायीं असतें, तो च विवेकप्रलय अनुभवू शकतो. लाखों लोकांपैकीं एकाचाच च ही गोष्ट संभवते, इतरांस दुरापास्त आहे. प्रलयविषयक ज्ञानाच्या कल्पनांची सांगड समर्थानीं कशा प्रकारें घातली आहे, हें आतांपावेतो केलेल्या चर्चेवरून स्पष्ट झालें आहे.



आतां प्रस्तुत काळीं मौक्तिक शास्त्राची जी प्रगती झाली आहे त्या प्रगतीच्या दृष्टीने, आपल्या प्राचीन तत्त्वज्ञानात्मक ग्रंथांत अगर समर्थांच्या दासबोधांत वर्णिलेल्या प्रलयपैकीं आधुनिक शास्त्रास कोणकोणते प्रलय कितपत संमत असल्याचें दिसतें ह्याविषयी थोडें फार विवेचन करूं, आधुनिक काळांत जगदुत्पत्तिशास्त्रांपैकीं डॉक्टर जिन्स यांनं एअॅस या नांवाचा एक ग्रंथ जगदुत्पत्तीविषयी लिहिला आहे. या ग्रंथांत डॉ. जिन्स यांनीं प्रलयाविषयी सुदीर्घ विचार प्रगट केले आहेत. “ या विश्वाची शेवटीं गति काय व्हावयाची याविषयी निश्चित मत दर्शवितां येण्यासारखें आहे. या सर्व विश्वाचें शेवटीं प्रकाशांत रूपांतर होईल. सर्व पदार्थ नष्ट होतील. सूर्य, चंद्र, तारका यांचा हि प्रकाश नाहीसा होईल. अगदीं मंद स्वरूपाचा प्रकाश सर्व पोकळीभर सारखा पसरलेला राहील. प्रस्तुत काळीं जगदुत्पत्तिशास्त्राची जी प्रगती झाली आहे त्या दृष्टीनें हें निश्चित आहे. ” याप्रमाणें सृष्टीची गति ज्ञात्यानंतर फिरून नूतन सृष्टी निर्माण होणार नाही, असें डॉ. जिन्स यांचें मत आहे. सर आलिघर लॉज यांचें मत नूतन सृष्टि निर्माण होईल असें आहे. सृष्टीची उत्पत्ति आणि प्रलय या दोन्ही कल्पना मानवी मनाचा खेळ असून ही सृष्टि स्वप्नवत् आहे अशी वेदान्त तत्त्वज्ञानांत आदळणारी कल्पना डॉ० जिन्स यांनीं हि आपल्या ग्रंथाच्या शेवटीं व्यक्त केली आहे. सृष्टि प्रलयाचें समर्थनीं केलेलें वर्णन फार च चोटक आहे. हा प्रलय कशा प्रकारें होईल याची फोड समर्थनीं केलेल्या वर्णनांत नाही. या प्रलयाचे शेवटीं

“ तेव्हां प्राणियांचे सूक्ष्मांश । वायोचर्रीं करिती वास ।

कित्येक काळ जातां ब्रह्मयास । जाणूती घडे ॥

पुन्हा मागुती सृष्टि रची । विसंचिले जीव मागुतें संधी ।

सर्मा होतां आयुष्याची । ब्रह्मप्रलय मांडे ॥

सृष्टि प्रलयानंतरच्या ज्या स्थितीचें वर्णन डॉ० जिन्स यांनीं केले आहे, तशा प्रकारचें वर्णन समर्थनीं केलेल्या सृष्टिप्रलयांत नाही.

समर्थनीं ब्रह्मांडप्रलयाच्या वेळीं सृष्टींत काय काय प्रकार घडतील याचें बरे च वर्णन केले आहे. डॉ. जिन्स यांनीं प्रलयोत्तर स्थितीचें केलेलें वर्णन

‘तेथें जाणीव राहिली । आणि जगज्जोती निमाली ।

‘शुद्ध सारांश उरली । स्वरूप स्थिति ॥

या समर्थानीं केलेल्या वर्णनाशी ताढून पाहतां दृश्य सुष्टीत दृग्गोचर होणाऱ्या असंख्य पदार्थांचा अभाव होणें इतपत साग्य दोन्ही वर्णनांत आढळून येतें. समर्थानीं पंच प्रळयाचें वर्णन केल्यावर सहाय्या समासांत भ्रमनिरूपण, केलें आहे. तो समास वाचला असतां सुष्टीची उत्पत्ति आणि सुष्टीचा लय हा निवळ भ्रम आहे, हें वेदान्ततत्त्वज्ञानास संमत असलेलें तत्त्व समर्थीस मान्य असल्याचें दिसतें.

आतां पंच प्रलयनिरूपणाच्या पूर्वीच्या व नंतरच्या समासांतील विषयांच्या निरूपणाचा विचार केला असता समर्थीस पंच प्रळयाचें निरूपण कोणत्याचें प्रयोजन कोणत्या कारणांमुळे भासलें याचें दिग्दर्शन करून प्रस्तुतचा लेख आम्ही समाप्त करितों.

चवथ्या समासांत समर्थानीं सुष्टीची उत्पत्ति कशी झाली याचें वर्णन केलें असून दृश्य सुष्टीचा विस्तार कोणत्या मूळ तत्त्वापासून कोणत्या प्रकारें झाला हें दर्शविलें आहे. दृश्य सुष्टीचें वर्णन केल्यावर तिचें अखेर पर्यवसान कशांत द्वावयाचें व सुष्टीत निर्माण झालेल्या मानवी प्राण्याचें खरें कर्तव्य काय याचें दिग्दर्शन करणें समर्थीना ओघानें च प्राप्त झालें. यास्तव समर्थानीं पंच प्रळयाचें वर्णन पांचव्या समासांत केलें असून मोक्षसाधनाच्या दृष्टीनें मानवी प्राण्यास कोणत्या प्रळयाचें महत्त्व आहे, हें समर्थानीं प्रलयनिरूपण समासांत विषद केलें आहे. सहाव्या समासांत परब्रह्म सत्य असून उत्पत्ति, रिपत्ति आणि प्रलय उर्फ संहार हा सर्व भ्रम आहे,

एक परब्रह्म संचलें । कदापि नाहीं विकारलें ।

त्या वेगळें भासलें । तें भ्रमरूप ॥

असें मत समर्थानीं व्यक्त करून भ्रम निरास होऊन ज्यांनीं ब्रह्मरूप जाणलें ते महापुरुष व अशा पुरुषांना च विवेकप्रलय शक्य असतो असा सिद्धांत समर्थानीं स्थापित केला आहे. “ आधीं केलें मग सांगितलें ” अशी समर्थीची प्रतिज्ञा आहे. त्यांची ही प्रतिज्ञा लक्षांत घेता स्वतः अनुभवलेल्या विवेकप्रळयाचें वर्णन त्यांनीं या समासात केलें आहे हें उघड आहे.

या आपल्या मरतखंडांत विवेकप्रलय अनुभवणारे अनेक महापुरुष पूर्वी निर्माण झाले. प्रस्तुत काळीं आपण देश पारतंत्र्यरूपी विपत्तावस्थेत आहे. तथापि विवेकप्रलय अनुभवणारे ज्ञानी पुरुष या आपल्या देशांत निर्माण होण्याची परंपरा अव्याहत सुरू आहे. आधुनिक काळीं विवेकप्रळयाचा

अनुभव घेणारा महापुरुष म्हणजे श्रीरामकृष्ण परमहंस हा होय.

विवेकप्रलय अनुभवणाऱ्या महान् पुरुषास मानसिक अनुभव कोणत्या प्रकारचे येतात, याची कल्पना वाचकास यावी एतदर्थ श्रीरामकृष्ण परमहंस यांनी स्वतः अनुभवलेली जी स्थिति त्यांच्या शिष्यास निवेदन केली ती आम्ही येथे देतो. ( प्रबुद्ध भारत, नोव्हेंबर १९२९ चा अंक, पान ५२२ पाहा. )

माहिमचरण चरण या शिष्यापार्शी रामकृष्ण आले व म्हणाले, “ बरे च दिवस माझ्या मनांत एक गोष्ट तुला सांगायची होती, ती आज तुला सांगतो. ती गोष्ट म्हणजे माझ्या आत्मस्थितीबद्दल होय, जो कोणी साधन करील त्याला स्वरूपज्ञान होईल असें तुझे म्हणणें आहे. परंतु मला तें बरोबर वाटत नाही. नुसत्या साधनानें हें ज्ञान प्राप्त होत नाही. कांहीं विशिष्ट लोकांस च तें प्राप्त होतें. ” याप्रमाणें रामकृष्णांनीं त्या शिष्यास म्हटल्यावर त्यांनीं स्वतः अनुभवलेली स्थिति त्यास सांगण्यास सुरवात केली. “ ती माझी आई माझ्याशीं बोलली. तिचें मला दर्शन झालें. इतकें च नाही तर ती माझ्याशीं प्रत्यक्ष बोलली. मी ऽ घटताळापार्शी होतो. गंगा नदीतून ती बाहेर आली. या ! कशी ती इसत होती ! तिनें माझ्या हाताचीं चोटें धरून मजेनें मोडिलीं. नंतर ती माझ्याशीं बोलूं लागली. तीन दिवस माझ्या डोळ्यातून सारखे अश्रु पाडात होते. तेव्हां तिनें वेद, पुराणें, तंत्रें यांतील सर्व विषय मला समजावून सांगितलें. एके दिवशीं तिनें मायेच्या मोहानें गुह्य मला समजावून सांगितलें. एक लहानशा प्रकाश माझ्या खोलींत दिसूं लागला. नंतर तो मोठा होत होत सर्व जगतास त्यानें व्यापून टाकिलें. एकदां मला एक मोठा तलाव लव्हाळ्यानें भरलेला दिसला. वारा वाहूं लागून सर्व लव्हाळें नाहीसें झालें आणि सर्वत्र पाणी दिसूं लागलें, फिरून कांहीं वेळानें लव्हाळें दिसूं लागून पाणी दिसेनासें झालें. हें जें इत्थं तिनें मला दाखविलें, त्यांतील रहस्य पाणी हें सच्चिदानंद परमात्मस्वरूप व त्या स्वरूपदर्शनाच्या आड येणारे लव्हाळें ती माया हे होय. ”

“ माझे मक्त कोण कोण होणार आहेत, हें ते माझ्याकडे येण्यापूर्वी काली मातेनें मला दाखविलें होतें. चैतन्याचा संकीर्तन मेळा घटतळापासून बकुळतळापर्यंत जात असलेला तिनें मला दाखविला. त्या संकीर्तन मेळ्यांत मी, बळराम आणि महीमचरण यांस पाहिलें. ”

“ केशवसेनाची व माझी गांठ पडण्यापूर्वी त्याजला काली मातेनें

मला दाखविलें होतें. समाधिस्थितें असतां केशव व त्याचे अनुयायी यांचें मला दर्शन घडलें. मी ज्या खोलींत बसलों होतों, त्या ठिकाणीं बऱ्याच लोकांचा घोळका माझ्यासमोर बसला होता. एकादा पिसारा पसरलेला मोर ज्याप्रमाणें दिसतो तसा मला केशव दिसला. त्याच्या पिसार्यांत त्याचे अनुयायी मला दिसले. त्याच्या डोक्यावर एक लाल माणिक झळकतांना मला दिसलें. हें लाल माणिक म्हणजे राजस गुण होय. केशव त्याच्या अनुयायांस सांगत होता. तो ( रामकृष्णपरमहंस ) काय बोलतो आहे, तें ऐका. ”

मी मातेला म्हणालों, हे लोक इंग्रजी कल्पनांचे भोक्ते आहेत; तेव्हां मी त्यांच्याशीं बोलावें काय ? तेव्हां मातेनें सांगितलें कीं, कालियुगांत या गोष्टी घडणार. हरी आणि काली हीं दोन नांवें त्या लोकांनीं घेऊन नेलीं. केशवाच्या अनुयायांपैकीं विजयाला यामुळेंच केशवाच्या समाजांतून मातेनें नेलें. परंतु आदिब्रह्मसमाजाकडे माता गेली नाहीं.

स्वतःकडे घोट करून रामकृष्ण म्हणाले, “ यामध्यें कांहीं आहे. बरेच दिवसांपूर्वीं गोपाळ या नांवाचा एक मुलगा माझ्या भेटीस येत असे. यामध्यें जो आहे, त्यानें त्याच्या छातीवर पाय ठेविला. तेव्हां गोपाळ आनंदांत निमग्न होऊन म्हणाला, तूं प्राप्त होण्यास पुष्कळ काळ लागेल. जगावर प्रेम करणाऱ्या माणसांमध्ये मला राहातां येणें शक्य नाहीं. मंतर मला नमस्कार करून तो निघून गेला. कांहीं दिवसांनंतर त्यानें आपल्या शरिराचा त्याग केल्याचें मला समजलें.

मला किती तरी आश्चर्यकारक देखावे दिसले. निर्गुण, निराकार, सच्चिदानंदाचें मला दर्शन घडलें. त्यांत मला दोन भाग दिसले. एका भागांत केदार चुनी आणि दुसऱ्या भागांत सगुण परमेश्वरावर निष्ठा ठेवणारे भक्त दिसले. दुसऱ्या भागांत विटकरासारखा लाल रंगाचा दिपवून टाकणारा प्रकाश दिसला. या उजेडांत समाधि लावून बसलेला नरेंद्र पाहिला. त्याचें नांव घेऊन मी त्यास हाक मारिलें. त्याचे डोळे किंचित् उघडल्यासारखे दिसले. सिमल्याच्या एका कायस्थ घराण्यांत त्याचा जन्म झालेला मला दिसला. तेव्हां मी मातेची प्रार्थना केली, “ याला मायेनें बद्ध करून टाक; नाहीतर तो समाधीत आपल्या शरिराचा त्याग करील. ” सगुणरूप परमेश्वरावर निष्ठा ठेवणारा केदार नरेन्द्राकडे पाहता

होता; तो दंचकला व तेथून नाहींसा झाला.

माझ्या शरीरांत प्रवेश करून या देहाची माता खेळत आहे, याचें कारण हें असावें. जेव्हां माझ्या शरीराची ही अवस्था झाली तेव्हां माझे शरीर दैदिप्यान् झालें; माझी छाती लाल दिसूं लागली; नंतर मी मातेची प्रार्थना केली; " हे माते, तूं बाहेर दृश्यमान होऊं नकोस, आंत च गुप्त राहा. " यामुळे माझे शरीर आतां कृश झालें आहे. नाहींतर लोकांनीं मला सतावून सोडलें असतें. माझे शरीर दैदिप्यमान राहिलें असतें तर लोकांच्या छुंदीच्या छुंदी माझ्या दर्शनास लोटल्या असल्या. आतां शुद्ध लोक माझ्या-पार्शी येत नाहींत. जे केवळ भक्त आहेत, तेवढे च माझ्या सन्निध येतात. मला हा रोग काय झाला आहे ? या रोगाचा अर्थ हा च आहे. "

" मला भक्तशिरोमणी होण्याची इच्छा झाली, तेव्हा मी मातेची प्रार्थना केली. फिरून माझ्या मनांत इच्छा उत्पन्न झाली की, जे ईश्वराची मार्गप्रतीक्षा करीत आहेत, त्यांनीं मजपार्शी आलें च पाहिजे. आतां तुम्ही पाहात च आहां की, ते च लोक मजकडे येत आहेत. "

माझ्या शरीरांत कोण अधिष्ठित आहे, हें माझ्या घापास माहीत होतें. गोंयत असतांना त्याच्या स्वप्नांत येऊन खुवीराणें त्याला सांगितलें कीं मी तुला मुलगा होणार आहे."

हल्लीं तो माझ्यांत प्रत्यक्ष घास करीत आहे. कामिनीकांचनाचा त्याग ? मलां हें फारतां येणें शक्य आहे काय ? स्वप्नांत देखील स्त्रीची मी रत झालों नाहीं.

नम्र तोतापुरी बाबांनीं मला वेदांताचें शान दिलें. तीन दिवसांत मला समाधि साध्य झाली. माझी समाधि त्यांनीं पाहिली तेव्हां त्यांनीं एकदम उद्गार काढिले, " हें काय झालें ! " माझ्या शरीरांत कोणी प्रवेश केला, हें त्यांनीं ओळखिलें व त्याला सोडून दे असें त्यांनीं मला सांगितलें.

हें जेव्हां त्यांनीं मला सांगितलें, तेव्हां मला अत्यनंद होऊन मी त्यांना म्हटलें, मला वेदांत पूर्णपणें शांत झाल्याखेरीज मी तुला सोडणार नाहीं.

त्यानंतर एक दिवस मी त्यांच्यापार्शी वेदांताची चर्चा करीत होतो. तेव्हां त्यांनीं सांगितलें कीं वेदांताची चर्चा फार केलीस तर तुशी भक्ति कमी होईल.

मी मातेला म्हटलें, या शरीराचें रक्षण कसें होईल; साधु आणि भक्त

यांच्या सगर्तीत मला कसे राहतां येईल. सेजो जावून ( मथुरानाथ ) माझी सेवा चवदा वर्षे केली; याचें कारण मातेस मी केलेली प्रार्थना होय.

या माझ्या शरिरांत जो वास करीत आहे तो मला मजकडे येणारे भक्त अध्यात्मिक दृष्ट्या कोणत्या दर्जाचे आहेत, 'हें सांगतो. गौरगाची प्रतिमा दिसू लागली आहे, हें मला कळतें. माझ्या भेटीस शाक्त येणार असल्यास मला पूर्वी कालीचें दर्शन होतें.

देवाच्या सायंकाळच्या आरतीच्या वेळीं वरच्या देवळाच्या गच्चीवर जाऊन, " ओहो, तुम्ही कोठें आहा, इकडे या. " याहा एक जण मजकडे येत आहे कीं नाहीं.

तो परमात्मा या शरिरात वास करीत असून भक्ताची बोलत आहे आणि ते भक्त तरी कोणत्या दर्जाचे आहेत ! त्यांची अवस्था तरी किती आश्चर्य करण्यासारखी आहे ! नरेंद्राचा श्वासनिरोध आपोआप होऊ लागला आहे. त्यास समाधि लागली म्हणजे तो दोन दोन अडीच अडीच तास त्या स्थितीत असतो. हा तरी फेवदा चमत्कार आहे !

सर्व प्रकारची साधनें मी केली आहेत. ज्ञानयोग, कर्मयोग, भक्तियोग यांचा मी अनुभव घेतला असून आयुष्याची वृद्धि करण्याकरितां मी दृढयोग हि केला आहे. या माझ्या देहात कोणीतरी वास करणारा आहे. पूर्ण समाधि लागल्यावर मी भक्तसमवेत कसा राहू शकेन ? कोंवरसिंग मला म्हणाला कीं, " समार्थीतून परत आलेला दुसरा मनुष्य मी पाहिला नाहीं. तुम्ही प्रत्यक्ष नानक च आहा. "

माझ्या सर्भोच्च कामिनीकांचनासक्त व्यवहारी जन आहेत. असें असून हि मला अशा प्रकारची अध्यात्मिक स्थिति प्राप्त होते. मला वरचेवर समाधिरिपति प्राप्त होते व मी आनंदमग्न होतो. मी चोटीत वसलों असता कुकसाहेब आले. तेव्हा प्रताप मुजुमदार हे माझी समाधि पाहून यांच्या अगात संचार झाला आहे, असे म्हणाले.

रामकृष्णपरमहंसासारख्या आत्मसाक्षात्कारी पुरुषाचे त्यांनी स्वतः त्यांच्या शिष्यास निवेदन केलेले अनुभव या प्रकारचे आहेत. अशा प्रकारचे अनुभव, कोट्यवधि माणसांपैकी एकाचाच च येतात. श्रीरामकृष्णपरमहंसासारख्या साधु पुरुषास असत्य गोष्टी कथन करण्याचें काहींच कारण नाहीं; अर्थात् त्यांनी निवेदिंलेले अनुभव खोटे मानतां येत नाहींत. त्यांनी निवेदन केलेले अनुभव खरे मानिले म्हणजे समर्थानी विवेकप्रळयाचें

जें वर्णन केलें आहे, तथा प्रकारचा अनुभव कोट्यवधि माणसांपैकी एकाद्या व्यक्तीस येणें संभवनीय असते, तथा प्रकारची मनःप्रवृत्ति शास्त्राखेरीज राहात नाही. श्रीरामकृष्णांनीं निवेदन केलेले वरील अनुभव, हे विवेकप्रलय ज्यास म्हणतात, तथा स्वरूपाचा अनुभव येण्याच्या पूर्वीच्या स्थितीतील असावेत असें दिसते. रामकृष्णपरमहंसाचें चरित्र ज्यांना परिचित आहे, त्यांना ही गोष्ट माहीत आहे कीं, त्यांच्या आयुष्याच्या शेवटच्या भागांत शिष्यमंडळींत बसून संभाषण करीत असतां त्यांच्या मनाची एकदम एकाग्रता होऊन त्यांस समाधि लागत असे व ही समाधि तास तास दोन दोन तास टिकत असे. समाधिस्थितींत च विवेकप्रलयाचा अनुभव प्राप्त होणें संभवतें. प्रकृती असतां विवेक कीजे । त्यास विवेकप्रलय बोलिजे ॥ असें जें समर्थानीं म्हटलें आहे, ती रिगति मानवी प्राण्यास समाधिस्थितींत च अनुभवितां येणें शक्य आहे. समर्थानीं या ओव्यांत विवेक हा जो शब्द वापरला आहे, त्याचें त्यांनीं पुढल्या समासांत स्पष्टीकरण केलें आहे. हें स्पष्टीकरण विवेकप्रलयाचें स्वरूप लक्षांत येण्यास अत्यंत उपयुक्त असून महत्त्वाचें आहे. यास्तव महत्त्वाचा तेवढा भाग आम्ही खालीं देतोः—

येक परब्रह्म संचलें । कदापि नाही विकारलें ।

त्या वेगळें भासलें । ते भ्रमरूप ॥

ज्यासि बोलिला कल्पांत । त्रिगुण आणी पंचभूत ।

हें अवघें चि समस्त भ्रमरूप । मी तूं हा भ्रम ॥

उपासनाही भ्रम । ईश्वरभाव हा ही भ्रम । निश्चयेंसी ॥

श्लोक—अमेणाहं भ्रमेयत्वं । अमेणोपासका जनाः ।

अमेणेश्वरभावत्वं । भ्रममूलमिदं जगत् ।

या कारणे सृष्टि भासत । परंतु भ्रमचि हा समस्त ।

या मध्यें जे विचारवंत । ते चि धन्य ॥

( दासबोध दशक १०, समास ६, ९-१२ )

पाश्चात्य मानसशास्त्रवेत्त्याचें सृष्टीचीं गूढ तत्त्वे शोधून काढण्याचें मोठें हत्यार म्हणजे प्रयोग ( Experiment ) हें होय. या हत्याराचा एकाद्या आत्मशास्त्रात्कारी पुरुषाच्या समाधि स्थितीतील मनःस्थितीचा यांग लागण्यास कितपत उपयोग होईल, हा प्रश्न आहे. या प्रश्नाच्या सोडवणुकीवर च समर्थींच्या विवेक प्रलयाचें यथार्थत्व अवलंबून आहे. परंतु अशा प्रकारचें साधन आधुनिक मानसशास्त्रवेत्त्यास जों पर्यंत सापडलें नाही, तों पावेतो शानेश्वर, तुकाराम, रामदास, श्रीरामकृष्ण परमहंस इत्यादि सत्पुरुषांच्या वचनांवर च सामान्य माणसास मरंबसा ठेवण्यावांचून गत्यंतर नाही.

[ ११५ ]

श्रीराम

श्रीसमर्थसंप्रदायजीर्णोद्धारकार्याचा

जमाखर्च घगैरे

१८५१ आश्विन शु. ६ ( ता. ९-१०-२९ ) पासून तों  
पौष शु. ३ ( ३।१।३० ) पर्यंत

जमा

खर्च

१००-०-० श्री. विश्वनाथ गोपाळ गोखले, अ. इंजिनिअर, कोपरगांव	२१२०-०-० रघुपत्न्यविद्यारद वासु- देवराय गोगटे यांज- कडे जावेस पाडविले
५-४-० श्री अनंतचतुर्दशी शके १८५१ चि. वासुदेव पांडुरंग सुभेदार अमरा- वतीकर यांचे स्मरणार्थ हरी पंढरीनाथ बाहिरट श्री क्षेत्र पंढरपूर यांज- कडून	ते:— १२० ता. ६।११।२९ ५०० ,, ८।११।२९ ३०० ,, २७।११।२९ ३५० ,, १०।१२।२९ २५० ,, २१।१२।२९ ४०० ,, २९।१२।२९
१०-०-० श्री. अनंत सखाराम वणीकर अहमदाबाद यांजकडून	२४८-०-० कामगारांना धुब्यास देऊन वासुदेवराय यांस त्यांचे नावे, टाकण्यास कळविले ते
१० ता. १०।१०।२९	१५ ता. ९।१०।२९
१० ता. १४।११।२९	२० ता. १५।१०।२९
१० ता. १।१२।२९	४५ ता. ३०।१०।२९
२४-१५-० स्वयंसेवक गोविंद कम- ळाकर कुळकर्णी, तळे	७१ ता. २०।११।२९



पिंपळगाव, कसबे नवा-	१७ ता. २८/१२/२९
गणाची राजुरी येथे	७१ १०-६ प्रवासखर्च
मिळविलेली भिक्षा	२०३ ०-० बापू, दाढ्या, तटे
२ नारायणदास छग-	बगैरे
नीराम मारवाडी	१०-८-० भुरगाची बची
१६ परशुराम लिंबा	४-१४ ० छापणावळ
लाडे, रामचंद्रदास	० १२ ० हुडणावळ
चैरागी, पटरीनाथ दप्ते-	०-६-० मोटॅश परमॅगनेट
दार, बजरगलाल मार	०-३-० पावत्याना तिकीटें
वाडी, रामराव राजाराम	०-९-६ रजिस्टर व इन्शुअर
पाटील, विश्वनाथराव	६-२-६ टपालखर्च
नाकेदार, गणेशराम	२६६६ १ ६ एकूण खर्च
शकरलाल, बालमुकुंद किसनलाल, शकरराव मास्तर, शाळीकराम, मोहनलाल, सुकलाल, मयाजी सोनार, गोपाळराव कुळकर्णी, माधवराव पाटील, खुपतराव सोनार बोंडकर, प्रत्येकी एक रुपया. ६८१५ किरकोळ	

- २५-४-० श्रीसमर्थसेवक गणेश काशीनाथ पिंपळखेरे जळगाव, यांनी जमविलेले  
 ५ बासुदेव रामचंद्र जोशी ३ भाऊसाहेब कोराबे  
 २ भाऊसाहेब चौधुरे २ भीघर विठ्ठल दामले  
 १२ नानासाहेब करकरे, काका पिंपळखेरे, यशवतराव वामन पेटकर,  
 द. वा. जोशी, आप्णासाहेब पाध्ये, गणेश्वरपत आवडेकर,  
 भास्करराव कीर्तने, गोपाळराव भोसेकर, डॉ. भीमराव गुरुराव  
 चिकेकर, बापुराव बोडस, ग. के. पटवर्धन, प. गो. दुधमाडे,  
 प्रत्येकी एक

१८४ किरकोळ

- ११-० ० श्रीसेवक गंगाधर केशव पिंपळे, इंदूर, याचे मार्फत  
 ८ कृष्णराव शामराव भाळेतकर, दत्तात्रय विनायक रत्नाकर,  
 श्रीसंतकृपा, रामचंद्र श्री ढोबळे, रा. सा. केळकर वैद्य, श्रीसंतकृपा,  
 मामासाहेब पैठणकर, सेवक, प्रत्येकी एक  
 २८४ किरकोळ ८१२ धान्यभिक्षा

- १ ०-० श्रीसमर्थप्रेरणा भो. वि. रामदासी, किर्नी-अकलकोट

- २५- ०-० कै. कु. गोदुबाई कोल्हटकर, घुळें, हिचे स्मरणार्थ  
१६- १-० सौ. भिकुताई कर्वे, किहुव्ही-पूर्व अफ्रिका, गेल्या चातुर्मासाचे  
प्रतोद्यापनार्थ

१- ५-० ' वघांपनम् ' हस्ते ना. पां. नवरे, मुंबई

५- ०-० श्री. राजाराम कृष्ण आवडेंकर, मुंबई

११- ०-० श्री. जनार्दन सखाराम करंदीकर, उपसंपादक-केसरी, पुणे

२- ०-० श्रीरामदासांकित, इचलकरंजी ( नी. घों. फ. )

२५- ०-० डॉ. विश्वनाथ भिकाजी परांजपे, मुसावळ, हस्ते गोपाळराव

५- ०-० श्री. मेहकर महाराज यांचे मंगलप्रसंगी खामगांव येथे  
संतसंमेलनांत जमलेले हस्ते राधे गोविंद केशवदत्त महाराज  
सोनगौरकर

१-१२-० ' झंकर ' बडोदे

१- ०-० श्रीसमर्थकृपा

१४४१-१४-० ता. १११२ पासून तों ता. २३१२१२९ पर्यंत दैन्यांत  
रोख जमा झाले ते. त्याशिवाय पांचसहाशंघीं आश्वा-  
सनें आहेत. त्यांत विशेषतः वणी घ यक्षतमाळ येथील  
रकमा येणें आहेत. हा जमाखर्च सादर करीपर्यंत त्या  
रकमा हातीं आल्या नाहींत. त्या येतांच त्यांचा जमा-  
खर्च पुढे देण्यांत येईल.

वणी ( १५ )

१५-० दामोदर महादेव दामले

पांढरकवडा ( २०-८ )

५-० नाळिकंठ सखाराम बर्वे, वकील

५-० विष्णु वामन भावे, वकील

४-० बाळकृष्ण रामचंद्र गोडबोले, सधजज्ज

०-८ डॉ. गुते ५-० रामराव शिवराम पतकी

१-० सखाराम लक्ष्मण घाटंजीकर

यवतमाळ ( ३९ )

२५-० माधवराव श्रीहरि अणे १-० गोपाळ तात्याजी कुंटे

०-८ लक्ष्मण राजाराम, एक विद्यार्थी

- १२-८ महिला समाजातर्फे सेक्रेटरी सौ. यशोदाबाई बापट व  
अध्यक्ष सौ. आनंदीबाई दामले यांचे मार्फत  
२ सौ. लक्ष्मीबाई लोहोकर  
८ सौ. सोनुबाई मसुरकर, सौ. घर्माधिकारी, सौ.  
महागांवकर, सौ. यशोदाबाई बापट, सौ. आनंदीबाई  
दामले, सौ. मैनाबाई केमकर, सौ. उमाबाई कुंटे,  
व भी. ताई मराठे प्रत्येकी एक रुपया  
२८८ दहा सौसमासदांकडून प्रत्येकी ८४

### दारव्हा ( १०८-८ )

- १६-८ लक्ष्मण रांगाघर जोगळेकर, वकील  
३-० कृष्णाजी भास्कर लिमये  
१०-० गोविंद चिंतामण नात्र, वकील  
११-० लक्ष्मण पांडुरंग बह्नाळ  
३-० नारायण शास्त्री तळेगांवकर  
५-० वामन मुकुंद इंदापवार, वकील  
३-० विनायक कृष्ण जोगळेकर, वकील  
१५-० माधव नारायण दाऊ, वकील  
१५-० पांडुरंग दामोदर यत्ते, वकील ३-० पांडे वकील  
४-० बापट वकील व बाळाभाऊ आगरकर प्र. २  
१९-० पी. जी. पाटील, दीक्षित, वामनाचार्य, जै. धि. वैद्य,  
गुजरायी, कोमटी, भाऊराव पापळकर, मेने, शेवेकर,  
डॉ. गोखले, दाजीबा घोटकर, वैद्य परांजपे, बळिरामपंत  
महाड, अण्णा बोरव, रामभाऊ पुराणीक, मोहोरील, शेडे,  
बाळाभाऊ खानजोडे, बापुराव खांदोडे, प्रत्येकी एक  
१-० किरकोळ  
शेवटच्या चार रकमा मिळून रु. २७ श्रिसमर्थसेवक  
विनायक कृष्ण जोगळेकर वकील यांनी जमाविले.

### पुसद ( १९७ )

- ५-० अनंत विष्णु सप्रे, वकील  
१५-० रामकृष्ण महादेव कुडुम्बे, वकील

- ५-० नारायण विठ्ठल द्रविड, वकील  
 ५-० राजाराम नरहर पाठक, ११-० कोंडु गोपाळ कोशटवार,  
 ५-० विष्णु चिंतामण नातु, वकील २-० शानोबा नारायण  
 १५-० विठ्ठल पुंडलीक चिह्दवार  
 ५-० नीळकंठ वासुदेव मट, शिक्षक  
 ३-० व्यंकोबा तुळशीराम बिडवाई  
 २५-० नारायण महादेव सोनार  
 ५-० रामचंद्र मास्ती शिपी ३-० वि. न. केसकर, वकील  
 ५-० पुंजाप्पा गोपाळ चिह्दवार ३-० शे. ना. पांडे  
 ५-० शंकर सखाराम सरनाईक ५-० राजे भाऊसाहेब उदाराम  
 १६-० रामभट जोशी, विनायकराव पाठक, डॉ. बल्लाळ,  
 प्रल्हाद माधव व्यवहारे, नारायणराव राजे, देसाई  
 देशपांडे, वासुदेवराव यावणे, रामचंद्र व्यंकटेश,  
 प्रत्येकी दोन रुपये  
 १९-० डॉ. केळकर, संभाजी मास्तर, गलगलीकर, भा. व.  
 पुरोहित, दिवाणे फारकुन, दाजीसाहेब देशमुख,  
 अंबादास गुरु कोराण्ये, दामोदरपंत झुळू, दारशितकर,  
 दत्तोपंत देशपांडे, माधवराव सन्यीकर, कोंडसा मोतिषा,  
 नाथ पांडे, शं. अ. मेहेंदळे, देवराम अटणी, विठ्ठलचे  
 गोपाळराव देशमुख, आप्पासाहेब मुनसराम, नानासाहेब  
 भोजलेकर, कोमेरवार मास्तर, प्रत्येकी एक रुपया.

नागपुर ( ५८२-२-० )

- १०१ श्री. बाळुराव देशमुख  
 १०१ डॉ. लक्ष्मण वासुदेव परांजपे  
 ५० डॉ. मोरेश्वर रामचंद्र चोळकर  
 ७१-५ हिस्लॉप कालेजांतील व्याख्यानाचे वेळीं  
 ५ ल. रा. देशपांडे १० नारायण काशिनाथ वैद्य  
 २५ वामन मास्तीराव शिंदे ५ प्रो. शं. दा. पेंढरे  
 ५ रघुनाथ व्यंकटेश बांडे ४ वासुदेव कृष्ण देव  
 २ मोहनीकुल २ श्यामराव भिकाजी भूत

८ रामचंद्र जामेश्वर चांदे, पु. रा. जोशी, न. पां.  
मांडके, ना. रा. पंढरपुरकर, डी. जी. लांडगे,  
श्रीनिवास खड्डुकार, पुरुषोत्तम गांधी, उमाकांत  
के. आपटे, प्रत्येकी एक

५०५ न कळत व किरकोळ

३२-१३ सातावडीवरील व्याख्यानाचे वेळी

५ शिवराम हरि गोखले १ नरहर चिंतामण बरवे  
२ शरचंद्र वामन रानडे २ दामोदर दिनकर भावे  
१८ कृपाशंकर नियोगी, दातार, जोशी, वन्हाडपांडे,  
गाडगीळ, मोरेश्वर या. पटवर्धन, द. गो. जोशी,  
जयकृष्ण, जी. व्ही. जोगळेकर, भीमती  
सावित्रीबाई मटंगे, वा. ना. धारप, बा. ग.  
गाडगीळ, लिलाबाई नियोगी, डी. बी. निपाणी,  
मा. मा. दबडघाव, टी. भास्कर, व्ही. बी.  
टांगसाले, का. ना. शेंवडे, प्रत्येकी एक

३०१३ किरकोळ

२५-० रा. ग. भावराव किनखेडे

२५-० बॅरिस्टर गोविंदराव देशमुख

२५-० बॅरिस्टर मोरेश्वर वासुदेव अग्यंकर

२५-० कृष्णाजी वामन दातार

६००० ज. म. फायदे, नारायणराव चिमोटे, वा. रा. पुराणीक  
यर्काल, जी. व्ही. लोये, डॉ. स. दा. देशमुख, सखाराम  
लक्ष्मण महाजन, प्रत्येकी दहा

१००० प्रो. दत्तात्रय वि. बाळ व रा. सा. जी. के. केळकर,  
प्रत्येकी पांच

२००० नारायण दाजीबा वाडेगांवकर

८-० दामोदर पांडुरंग शुक्ल, सदाशिव बळवंत करकरे,  
श्रीनिवास नारायण बनहटी, का. खं. गर्दे, प्रत्येकी दोन

६-० गणेश नरहर लिमये, महादेव धर्म भट, विश्वेश्वर  
गणपतराव पुराणीक, मास्तुराव संगमनेरकर, द.रा.  
लिमये, शि. के. ओक, प्रत्येकी एक

४-० के. घडी. पळणीकर, वि. ना. बल्लाळ, भी. ना. हुहार, राममाऊ बागडदे, प्रत्येकी एक.

५-० स्वयंसेवक कृ. वि. सहस्रबुद्धे याचे मार्फत

१ व्यंकटेश भादार, नागपूर

१ शंकर काशीनाथ सहस्रबुद्धे

१ गो. रा. देव, नागपूर २ चूक भूल

१३-० स्वयंसेवक चिंतामण पुरुषोत्तम जोशी महाडकर याचे मार्फत

१ गोपाळ नारायण १ रामचंद्र शहापूरकर

१ केशव नाराकण जोशी, कुदगोळ

१ दिनकर बल्लाळ देसाई, चिकोढी

३०१४ किरकोळ ५०२ चूकभूल

खामगांव ( २८६-४-० )

५-० अमृतराय ताटके, अॅ. डि. जज्य

५-० के. गी. गुप्ते, एजंट, इपिरियल बँक

२५-० रामचंद्र हरि देवधर, वकील

२५-० नारायण महादेव जोशी, वकील

२५-० त्रिविक्रम केशव भटग, वकील

२५-० सदाशिव विनायक व भारकर विनायक मिढे, वकील

२५-० नारायण विश्वनाथ कर्वे

५०-० श्रीमती मनोरमाबाई पाटक

१५-० महादेव काशीनाथ चांदे, वकील

४०-० नारायण यशवत टिपणीस वकील, बॅरिस्टर विनायक घोंडो साठ्ये, धीघर मो. असेरकर वकील, यवक लक्ष्मण ओक वकील, रा. ब. केशवराव जानराव देशमुख स्पेशल फ. झा. मॅजिस्ट्रेट, गोपाळ वासुदेव चिपळूणकर सवजज्य, डॉ. प्रभाकरपत काळे, साताराम राधाकिशन शेठ, प्रत्येकी पाच

४० गोविंदराव महादेवकर सवजज्य

३० विनायक नारायण टोसर, वकील

३-० गो. व. गोडबोले, ज. मा. हायस्कूल

१६-० रामनाथ र. ओझरकर, सोमकांत रावजी भाटे, गो.  
वि. अणेकर, पं. न. खांडेकर, G. W. Bendre,  
मार्तंड वामन नेरीकर, डॉ. जनार्दन वामन बर्वे,  
चावुक्स्वार, प्रत्येकी दोन

७-० पु. वि. गाडगीळ, का. र. ब्रह्म, वा. वि. दातार,  
शा. मो. कोठारे, स. गो. लऊळ, सातोक, बाबुराव  
बोंगरे, प्रत्येकी एक

१०-४ संतसंमेलनप्रसंगी

१८४ वासुदेवराव डोळे

८ क्षीरसागर, भाळी, डॉ. गोविंदराव, नामदेव नाईक  
महाजन, लालसिंग, पिंपरीकर, गिरपारी शेठ,  
बापुराव मुकुंदराव, प्रत्येकी एक

१ किरकोळीने

२-० पाचलेगावकर महाराजाचे समक्ष १-० थ

मलकापूर ( १०३-८ )

१५-० गोविंद विष्णु सावजी,

११-० दादासाहेब पिंपळीकर वकील,

१०-० गो. ज. बापट वकील,

४५-० बाळकृष्ण विश्वनाथ सोमण, पु. क. कालेल, धुं र.  
बेंबेकर, बाळकृष्ण शामराव फरासखाने सबजय, बाबुराव  
रामजी पाटील वकील, राजा गोकुळदास जीवनदास  
जिनिंग फॅक्टरी, श्रीनिवास गोविंद मुघोळकर वकील,  
दामलेवधु, डॉ. ठोसरादेशपाडे, प्रत्येकी पाच रुपये

९ त्रि. व. कुळकर्णी, गोविंदराव फडणीस, भिकु मावडी  
पाटील, प्रत्येकी तीन

४ जी. एन्. नादेडकर, गणेश बाळकृष्ण चेपे, प्रत्येकी दोन

९ व्ही. आर. आगरकर, डी. चार. सावजी, भगवानसिंग  
मोतीसिंग, साठे, सावदेकर, जोशी, शंकर शामाजी  
भोळे, वामन दि. फरदीकर, डॉ. नाफडे, प्रत्येकी एक

०-८ चामनराव लिमये

जळगांव-पूर्व खानदेश ( १३० )

११ रामचंद्र विनायक चौधुले, वकील ( ५० पैकीं )

२५ शाताराम महादव सोनाळकर, वकील

४० बाळकृष्ण दासो, दामोदर गणेश भावे वकील, भास्कर  
र, पटवर्धन वकील, नारायण नरसिंह फडणोस, प्र. १०

३० चामुदेवराव जोशी वकील, माधुराय खांबे, नरहर  
चामुदेव मुसारी वकील, दत्तानय वामन जोशी वकील, हरि  
विष्णु फोल्हटकर वकील, गुरुराव शेषगीर चिकेकर प्र. ५

७ डॉ. आर्. एस्. चाग २ व्ही. डॉ. पंडित

४ आर्. व्ही. धर्माधिकारी, तात्यासाहेब देवमानकर,  
बारासाहेब शिंदे व दत्तात्रय सा. मुजुमदार प्रत्येकीं एक

१०८ सभेचें बेल्लो—१ गजानन दामोदर जोशी २ बळवत  
व्यंकटेश कुळकर्णी १ त्रिंबक यशवत पोळ ५ नांडुर्डीकर  
कॉर्टेक्टर ४८ किरकोळ

१ व्ही. चायू. दळगी

०-८ रानडे चैद्य

१७३२-१५-० एकूण नवीन जमा

६६००- ७-५ मागील शिल्लक

८३३३-६-५ एकूण जमा

२६६६-१-६ एकूण खर्च वजा

५६६७-४-११ एकूण शिल्लक, पैकीं

१३५-७ २ धुळ्याचे पोस्टल बँकेत

५००-०-० चाफळ सोसायटीउ ठेव

४१३२-४-० सत्कार्योत्तेजक सभेकडे ठेव

८९९-९-९ चिटणीसाजवळ

५६६७-४-११

आजपर्यंत एकंदर रोख जमा रुपये २१८२२-१०-५

धुळें  
१८५१ गीष शु. ३

}

शंकर धीकृष्ण देव



( ११७ )

दौऱ्याची हकीकत व उपकारांचें स्मरण

प्रत्यहो मागणें भीक्षा । मिळाली न मिळेल तरी ।

नित्य नूतन हिंदावें । धुंडावे भक्त प्रेमळ ॥

भीसमर्थकार्यासाठीं ता. १ ते ता. २३ डिसेंबर वऱ्हाड व नागपुर मागांतील कांहीं ठिकाणचा दौरा संपवून ता. २७ ( मार्गशीर्ष व. १२ ) रोजी धुळ्यास राजवाडेसंशोधनमंदिराच्या कोनाशिलास्थापनसमारंभाला हजर राहून काल भी क्षेत्र जांव येथें आलों. भीसमर्थमंदिराच्या जोत्याचें काम पूर्ण झालेलें पाहून आनंद वाटला. मे महिन्यांत आलों होतो तेव्हां पायातळी बसतां आले व आज जोत्यावर बसतां येत आहे. काम सुबक झालें आहे. तें पाहून चित्ताला समाधान वाटतें आणि मनात विचार येतो कीं, सर्व मंदिराचें काम धिखरपयेंत या च झोलाचें होईल ना ! जोत्यावरील भित्तीला आरंभ करतांना पहिला थर घंगाळी घाटाचा ध्यावा, कां साधा च ध्यावा, असा प्रश्न मला विचारण्यांत आला. नमुन्यासाठीं एका कोपऱ्यावरील तीन दगड त्या घाटाचे घडवून ठेवले होते. घंगाळी घाट घेतल्यास हजार पांचशें रुपये जास्त खर्च येईल, असें सांगण्यांत आलें. निकाल देण्यास मला पार वेळ लागला नाहीं. महाराष्ट्राच्या ठिकाणीं किती निस्सीम भीसमर्थप्रेम बसत आहे, तें मी पहात आहे. त्या प्रेमावर विश्वास घंगाळी घाट मी पसंत केला. आतां बरील कामास सुरवात होत आहे.

कामावर हल्लीं एक स्थापत्यविशारद (हजिनिअर), एक मेस्त्री, एक कारकून, एक लोहार, दगड घडणारे व जोडणारे सोळा गवंडी व सात मजूर मिळून सत्ताविंश माणसे आहेत. त्याशिवाय जुन्यावरील माणसे. पगाराचा व मजुरीचा खर्च सुमारे ९०० रुपये व जुना वगैरे सामानसुमानाचा खर्च सुमारे ४०० मिळून सुमारे १३०० रुपये दरमहाचा खर्च आहे. हा असा खर्च आणखी सात आठ महिने करतां आला तर पुढें खर्च कमी कमी होत जाऊन १८५१ च्या चैत्र शु. ९ स मूर्तिस्थापनेचा राष्ट्रीय समारंभ करतां येईल. एक तर, दरमहा इतकी रक्कम गोळा झाली पाहिजे किंवा जितकी रक्कम जमूं शकेल तितकत च दरमहाचा खर्च केला पाहिजे, पण तसें करण्यानें स्थापनेचा दिवस आणखी वर्षानें लांबणीवर पडण्याची मीति आहे. भीसमर्थींच्या मूर्तीची स्थापना व्हावयाची ती केव्हा हि चैत्र शु. ९ स च झाली पाहिजे. रामजन्म

( ११६ )

## श्रीसमर्थमंदिराप्रतीत्यर्थ

स्थापत्यविशारद वासुदेवराय गोगटे यांचे मार्फत

गेल्या बारा महिन्यांत झालेला जमाखर्च

८०२० चिटणीसाकडून वेळोवेळीं	१५५८-८-६ पगार-इजिनियर,
आलेली रक्कम	कारकून व मजूर याचा
२० ता. २८।१२।२८	१९३८-१२-० बदल खाणीतून दगड
१०० ता. ११।१।२९	काढणे व वाहून
४८० ता. २६।१।२९	आणणे
५०० ता. १२।२।२९	१७२६-८-० गवळी याची मजुरी
५०० ता. ४।३।२९	३२-८-० सुताराचा मजुरी
८०० ता. १३।४।२९	४५१ ०-३ सामानखरेदी-कुदळी,
५०० ता. ८।५।२९	पावडो, पाट्या, पत्रे
५०० ता. १८।५।२९	वगैरे
२०० ता. ६।६।२९	७६०-१३-० चुना
३०० ता. १८।६।२९	४३४-८६ बैलजोडी, वैरण वगैरे
७०० ता. ११।७।२९	१३३-२० गाडी-खरेदी व दुदस्ती
३०० ता. १२।८।२९	७६-८० दारू, बत्ती
५०० ता. १३।९।२९	७२-१४-० प्रवासखर्च
५०० ता. ८।१०।२९	८०-०-० जागाखरेदी
३२० ता. ६।११।२९	२६ १४ ० करोडांगरी
५०० ता. ८।११।२९	३ १५-० बटावखात
३०० ता. २७।११।२९	९ ०-० टपालखर्च
३५० ता. १०।१२।२९	४७-४-९ किरकाळ
२५० ता. २१।१२।२९	१४०-०-० अनामतखात
४०० ता. २९।१२।२९	
८०२० जमा	

८०२०-०-० जमा

७४९२-४-० खर्च वजा

५२७-१२-० शिष्टक स्थापत्यविद्या-

रद याजजयळ

७४९१-४-०

शंकर श्रीकृष्ण देव

( ११७ )

दौऱ्याची हकीकत व उपकारांचे स्मरण

प्रत्यहो मागणे भीक्षा । मिळाळी न मिले तरी ।

नित्य नूतन हिंडावें । धुंडावे भक्त प्रेमळ ॥

भीसमर्थकार्यासाठी ता. १ ते ता. २३ डिसेंबर बऱ्हाड व नागपुर मागांतील कांही ठिकाणचा दौरा संपवून ता. २७ ( मार्गशीर्ष व. १२ ) रोजी धुळ्यास राजवाडेसंशोधनमंदिराच्या कोनशिलास्थापनसमारंभाला हजार राहुन काल भी क्षेत्र जांव येथे आलों. भीसमर्थमंदिराच्या जोत्याचे काम पूर्ण झालेलें पाहून आनंद वाटला. मे महिन्यांत आलों होतो तेव्हां पायातळी बसतां आले व आज जोत्यावर बसतां येत आहे. काम सुवक्र झालें आहे. तें पाहून चित्ताला समाधान वाटतें आणि मनात विचार येतो की, सर्व मंदिराचें काम शिखरापर्यंत या च डौलाचें होईल ना ? जोत्यावरील भिंतीला आरंभ करतांना पहिला थर घंगाळी घाटाचा घ्यावा, कां साधा च घ्यावा, असा प्रश्न मला विचारण्यांत आला. नमुन्यासाठी एका कोपऱ्यावरील तीन दगड त्या घाटाचे घडवून ठेवले होते. घंगाळी घाट घेतल्यास हजार पांचशें रुपये जास्त खर्च येईल, असें सांगण्यांत आले. निकाल देण्यास मला फार वेळ लागला नाहीं. महाराष्ट्राच्या ठिकाणी किती निस्सीम भीसमर्थप्रेम बसत आहे, तें मी पहात आहे. त्या प्रेमावर विश्वसून घंगाळी घाट मी पसंत केला. आतां वरील कामास सुरवात होत आहे.

कामावर हल्लीं एक स्थापत्यविशारद ( इंजिनिअर ), एक मेस्त्री, एक कारकून, एक लोहार, दगड घडणारे व जोडणारे सोळा गवंडी व सात मजूर मिळून सत्ताविस माणसे आहेत. त्याशिवाय चुन्यावरील माणसे. पगाराचा व मजुरीचा खर्च सुमारे ९०० रुपये व चुना घगेरे सामानसुमानाचा खर्च सुमारे ४०० मिळून सुमारे १३०० रुपये दरमहाचा खर्च आहे. हा असा खर्च आणखी सात आठ महिने करतां आला तर पुढे खर्च कमी कमी होत जाऊन १८५३ च्या चैत्र शु. ९ स मूर्तिस्थापनेचा राष्ट्रीय समारंभ करतां येईल. एक तर, दरमहा इतकी रकम गोळा झाली पाहिजे किंवा जितकी रकम जमूं शकेल तितकत च दरमहाचा खर्च केला पाहिजे, पण तसें करण्याने स्थापनेचा दिवस आणखी वर्षानें लांबणीवर घडण्याची भीति आहे. भीसमर्थाच्या मूर्तीची स्थापना व्हावयाची ती केव्हा हि चैत्र शु. ९ स च झाली पाहिजे. रामजन्म

आणि रामदासजन्म एका च मिळीस, एका च घटकेस झाले। तिकडे श्रीराम-मंदिरांत रामजन्म झाला तो इकडे या च जागी १५३० त श्रीरामदास जन्मास आले। प्रत्यक्ष जन्मस्थानी श्रीसमर्थींची स्थापना रामनवमीस च होणे उचित होय.

हे सर्व महाराष्ट्राच्या हाती आहे. परवाच्या दैन्यांत अनुभव बरा आला. जनतेत श्रीसमर्थींकार्याविषयी सर्वत्र आस्था आढळली. प्रत्येक गांवी निष्ठावंत कार्यकर्ते भेटले. या दैन्यांत धणी, पांढरकवडा, यवतमाळ, दारव्हा, पुसद, नागपुर, स्वामगांव, मलकापुर व आमच्या कृष्णदेशांतील जळगांव, अशी नऊ गांवे घेतली. नागपुरास चार दिवस, यवतमाळ येथे तीन दिवस व बाकी गांवी दोन दोन दिवस मुकाम केला. पांढरकवडा व दारव्हा येथे प्रवचने होऊ शकली नाहींत. मुंबईसरकाराप्रमाणे मध्यप्रांतसरकाराने एक फॉरेस्ट कमेटी नेमली आहे. जंगलखात्यासंबंधाने लोकांच्या ज्या तक्रारी असतील त्या, त्या कमेटीस संघटित रीतीने कळविण्यासाठी श्री. बापुजी अणे यांच्या नेतृत्वाखाली वन्हाडांत, विशेषतः यवतमाळ जिल्ह्यांत, गांवोगांवी शेतकरी लोकांच्या सभा भरत आहेत. श्री पांढरकवड्यास गेलो त्या च दिवशी तेथे पांच पन्नास गांवच्या शेतकरी लोकांची सभा होती. सभेचे काम चार पांच तास चालले होते, त्यामुळे सर्वांना फार थम झाले होते. दारव्हा येथे जरी जाहीर प्रवचन होऊ शकले नाही तरी निमंत्रित निवडक प्रमुख मंडळीशी एकत्र संभाषण करण्याची संधी मिळाली होती. बाकीच्या ठिकाणी एक एक दोन दोन प्रवचने झाली.

श्रीसमर्थींच्या अवतारकार्याविषयी क्रमशः श्रीसमर्थचरित्राला अनुसरून पंधरा खंडात्मक जे एक वाक्य योजिले आहे, त्यापैकी बहुतेक भाग संक्षेपतः व दरएक प्रवचनांत कोणता तरी एकादा भाग विस्ताराने सांगण्याचा क्रम ठेवला होता, ते संबंध वाक्य असे:

पूर्वजांच्या पुण्याईने, आंगां वैराग्य बाणून, विश्वाच्या कल्याणाची चिंता बाहून, स्वतः सावध होऊन, देह अत्यन्त कष्टवून, परमेश्वर आपलासा करून घेऊन, देश-स्थिती अवलोकन करून, रामोपासना सुरू करून, ठिक-ठिकाणी मठ स्थापून, अगणित शिष्यसमुदाय करून, त्यांत च श्रीशिवरायावर कृपा करून, जनास बहुविध उपदेश करून, साऱ्या राष्ट्रास सावध केले, आणि आपल्या पश्चात् हि सर्व फाळी मार्गदर्शक होतील असे ग्रंथ निर्माण करून ठेविले, हे श्रीसमर्थींचे अवतारकार्य होय.

असे हे पंधरा वाक्यखंड म्हणजे एकएका प्रवचनाचा विषय होऊ शकतील. त्यांना अनुलक्षून श्रीसमर्थीचें बाळपण, पुरश्चरण, तीर्थाटण, चोवीस वर्षांनंतर पुनः मातुःश्रीची भेट, समुदाय, समुदायाची आवश्यकता, समुदाय कसा करावा, समुदायासाठी आवश्यक गुण, संप्रदायाची लक्षणे, भक्तमंडळी, श्रीशिवरायांच्या भेटीचा काळ, श्रीशिवप्रेम, श्रीशिवरायाचें अवतारत्व, राजकारण, सुंदरमठादि मनोहर स्थळे, घळी, कवितासमुद्र, त्या समुद्रांतील काही विशेष मौल्यवान् रत्ने, ती रत्ने हातीं लागण्याची चतुर्विध साधनें, श्रीसमर्थीचें हस्ताक्षर, हत्यादि श्रीसमर्थचरित्रांतील बहुविध प्रसंगांबद्दल व एकंदर श्रीरामदासी संशोधनाविषयी यथामति यथावकाश बोलत असे. बोलतांना श्रोत्यांच्या पुढें मला सगळा जीव बाहेर काढून ठेवतां येत नसे, याचें घाईट घाटे. हे प्रसंग जितके मनोरम, तितकी च ते प्रतिपादन करण्याविषयी माशी अपात्रता मला जाणवत असे. मधून मधून श्रीसमर्थींच्या त्या नितांत निंदकाचें हि मला आणि श्रोत्यांना स्मरण होत असे.

नऊ ठिकाणांपैकी फक्त पुसद येथें दुसऱ्या दिवशीं 'खादी-स्वदेशी-बहिष्कार' या विषयावर बोललों व नागपुरास एक दिवस खादीवर बोलण्यास सांपडावें, अशी इच्छा केली. नागपुरास पाहिल्या दिवशीं लोकमान्य टिळकविद्यालयांत 'अगणित शिष्यसमुदाय' पर्यंतचा पूर्वांच सांगितला, दुसऱ्या दिवशीं हिस्लॉप कॉलेजांत 'श्रीशिवसमर्थभेटीचा काळ' सप्रमाण ठरविला व तिसऱ्या दिवशीं तिसरा प्रहरी मॉरिस कॉलेजांत श्रीसमर्थीचें हस्ताक्षर याविषयी प्रतिपादन करून तें दाखविलें आणि रात्री सीतावडीच्या जनसमूहापुढें राजारामलयावरील बोलावयाचें तें खादीवर बोलावें, अशी इच्छा होती, व मी तसें चालकांना कळविलें होतें. पण यदीवरील लोकांना खादीपेक्षां श्रीसमर्थचरित्र च ऐकण्याची जास्त इच्छा असणार अशी चालकांनी कल्पना करून, निदान विषयाचें नांव जाहीर करतांना नांवांत कोठें तरी 'श्रीसमर्थ' पाहिजेत, अशा विचारानें व मला विचारून विषयाचें नांव जाहीर करण्यास सवड न झाल्यामुळे त्यांनी 'श्रीसमर्थ असते तर -' असा विषय जाहीर केला होता. त्यांचा भावार्थ असा होता कीं, तसा विषय जाहीर होऊन हि, खादीवर बोलण्यास मला मार्ग मोकळा रहावा. मला मात्र पेंच पडला. श्रीसमर्थ असते तर-काय त्यांना केवळ चरखा चालविण्यास, खादीची पैदास करण्यास व खादी वापरण्यास सांगितलें असतें ? या प्रश्नाला माझे मन होकारार्थी उत्तर देईना व मला तसें ओतवर्गीपुढें स्वच्छ कबूल

करणे भाग झाले. खादी, स्वदेशी, बहिष्कार, हीं आम्हा दुर्बलांचीं, सर्वे मार्ग खुदून होताच होऊन बसलेल्या आम्हा पणु लोकांचीं साधनें होत.

नाहीं तरी महा भागवत नर ।

काय करिते ये काळीं ॥

असले होताच उद्गार इतरांनीं काढले तरी,

घालून अकलेचा पवाड । व्हावें ब्रह्मांडाहून जाड ॥

तेथें कैचें आणिलें द्वाड । फरंटपण ॥

असला प्रबल आत्मविश्वास अश्याया श्रीसमर्थींचीं समर्थ साधनें वेगळीं होत । श्रीसमर्थ आज असते तर त्यांनीं काय केलें असतें हें कोणी सागावें । श्रीसमर्थ असते तर त्याच्या पाठोपाठ श्रीधिवरायाला जन्म घ्यावा लागला असता व ते दोघे असते तर त्यांनीं तें केलें असतें, जें आज आपणाला सांगता येत नाहीं । तेव्हा, श्रीसमर्थ असते तर त्यांनीं काय केलें असतें, त्याची कल्पना न करता, आज आपण आपल्या ऐपतीप्रमाणें राष्ट्रकार्यांत काय केलें पाहिजे, त्याचा च सेवदा विचार करणें योग्य होईल, अशी प्रस्तावना करून मी योजिलेल्या निपयाकडे चळलों. खादीविषयीं बोलताना मी एकात्मिक आग्रह कधीं च धरीत नाहीं. स्वदेशी कपड वापरणें हें आपणा सर्वांचें राष्ट्रीय आणि धार्मिक कर्तव्य होय, खादी हें स्वदेशीचें च शुद्ध आणि परिणत स्वरूप आहे, तेव्हा खादी वापरणें हा श्रेष्ठ मार्ग होय, पण प्राण गेला तरी कोणी परदेशी कपडा वापरू नये, हा सिद्धान्त सर्वांना पटतो असा माझा अनुभव आहे व तो च अनुभव नागपुरास दि आला.

नागपुरास मला माझ्या कार्यांत डॉ. लक्ष्मण वामुदेय पराजपे यांनीं सर्वतोपारी सहाय्य केलें. माझे कार्य तें त्यांनीं आपलें च कार्य मानलें आणि तसें तें त्यांचें आहे हि. रा. शरच्चंद्रराव रानडे व नरकेशरीचे संपादक रा. सहस्रमुद्दे वगैरे मंडळींनीं हि सहाय्य केलें. वणीस श्री. नानासाहेब दामले व त्यांचे बंधु विश्वनाथपत व रा. बेखडे व रा. देशपांडे वकील इत्यादिकांची मदत शाली. श्री. बापुजी अणे वणीस आले च होते. पाढरकचळ्यास रा. नीळकंठ सखाराम बर्वे, वकील, यांनीं दगदग सोसली. यवतमाळ हें खुद्द बापुजींच्या बहुविध चळवळींचें केंद्रस्थान होय. तेथें गजानन नरहर पंडित वकील व शंकर रामचंद्र गोडबोले वकील यांनीं सर्वे मार आपणावर घेतला. लोकमान्यांच्या वेळेपासून बापुजींविषयीं माझ्या मनात जो आदर वसत आहे,

तो त्यांच्या सहवासांत तीन दिवस राहून व अनेक विषयांवर मोकळेपणाने बोलून वृद्धिंगत झाला. सर्व जिल्ह्यांमर त्यांच्याविषयी सर्वांना सारखा आदर व प्रेम वाटत असल्याचे माझ्या निदर्शनास आले. लोकमान्यांच्या प्रमाणेच बापुजींचे घर म्हणजे दाद लावून घेण्यास खुला दरवार होय. सार्वजनिक कार्ये आणि वकिलीचा धंदा यांच्यांत विशेष आल्यास सार्वजनिक कार्यांचा इष्ट बापुजी प्रथम मानतात, ही त्यांच्या लोकप्रियतेची किट्टी असावी. बापुजींची District Association, यशवंतराव खुशाल देवपाढे यांचा शारदाश्रम व सौ. आनंदीबाई दामले आणि सौ. यशोदाबाई वापट यांचा महिलासमाज या तीन हि संस्था आपआपली कामगिरी उत्कृष्टपणे वजावीत असल्याचे आढळले. दारूदा येथे रा. दादासाहेब थत्ते, बापुजींचे बालमित्र रा. माधवराव दाऊ व मोठे आणि घाकटे जोगळेकर अशा चौघांना मनावर घेतले आणि क्षणांत भीसमर्थकार्ये झाले. पुसद येथे श्री. शंकर सखाराम सरनाईक म्हणजे सर्वस्व होत. शंकरराव म्हणजे सर्व गांव. पुसद येथे मला दोन चमत्कार पहावयास मिळाले. एक तो शारीक अक्षरांची महामारताची प्रत आणि दुसरा चमत्कार म्हणजे शंकररावांचा शब्द संबंध गांधाला-वकिलांना सुद्धा-प्रमाण वाटावा. एकादा वकील पुढारी असलेली गावे मी पुष्कळ पाहिली, पण शंकररावासारख्या सामान्य व्यवसायांतील माणसाच्या अनुसंधाने वकील मंडळींसह सर्वेक्षण वागतात, असे गांव फक्त पुसदच पाहिले. याचे कारण शंकररावांचा निरलस, निष्कपट व निर्मल स्वभाव असावे. पुसद गांवां प्रेमळ भक्त फार. भीसमर्थ सर्वांचे कल्याण करोत. खामगांवास रा. नारायण महादेव जोशी यांच्यावर माझा मित्रत्वाचाच इशक, पण ते किंचित आजारी होते. तेथील कार्यांचे सारे श्रेय रा. सदाशिव विनायक भिडे व रा. रामचंद्र हरी देवधर यांस आहे. डॉ. पारसनीस खादीमत्त असल्यामुळे ते जबाबदारीतून मुटले नहीत, याच सुमारास खामगांव येथे सतसंमेलन भरले होते. अनायासे संतांची दर्शने घडली व भीसमर्थकार्यास त्यांचा आशीर्वाद मिळविता आला. पाचलेगावकर महाराजांचे मला येथे प्रथम दर्शन झाले, हे मी माझे मोठे भाग्य समजतो. महाराजांचे अल्प वय आणि शिष्टपण व महत् कार्ये आणि भाषण, ही पाहतां पूर्वे संस्कार यशेवर घेऊन महाराज जन्मास आले आहेत, असा प्रत्यय येतो. महाराष्ट्राची पुण्याई थोर होय. मलकापुरचे पुढारी श्री. दादासाहेब पिंपळीकर व त्याचे उभयता चिरंजीव आणि पुरुषोत्तमपंत चितळे

यांना मजसाठी शिणावे हे योग्य च होय. तसा च त्यांचा आणि माझा संबंध आहे. शेषटी आमच्या खानदेशातील जळगांवां आलों आणि घरी आलों असे वाटलें. तेथील यशाचा बरा च मोठा वाटा एकटे श्री. आण्णासाहेब जोशी यांजकडे जातो. श्रीसमर्थकार्यावर त्यांचें निरसीम प्रेम आहे. सर्व च ठिकाणीं मला आणखी पुष्कळांची मदत झाली, पण जास्त पाल्हाळ केल्यास वाचक कदाचित् कंटाळून रागावतील, हाणून इतरांच्या उपकारांचें स्मरण मनांतल्या मनांत करणें भाग आहे.

श्रीसमर्थकार्याला महाशय्ट्रांत पैशाची वाण कधी च पटणार नाही. प्रथम फक्त इतका च की, माझ्याच्यानें दरमहा इतकी दगदग कशी व्हावी ! तथापि जो दगदग करणें आवश्यक आहे, तो मला करावी च लागेल, पण या ठिकाणीं या मासिकाच्या ग्राहकांना आणि वाचकांना एक मार्ग नम्रवणें सुचवितों, कीं जेणें करून माही बरी च दगदग वाचून श्रीसमर्थकार्याला सहज पुष्कळ मदत होणार आहे. रा. फाटक व त्यांचे समानसच्छील चार स्नेही बगळले, तरी या मासिकाचे ग्राहक आणि वाचक मिळून सात आठवें आहेत. प्रत्येकाचे आपआपल्या गांवीं, जिह्यांत व इतरत्र कांहीं मित्र व अनुयायी असतात च. तेव्हां आपआपल्या मित्रमंडळींत व अनुयायांत प्रत्येकांनें दहा, पांच, पन्नास रुपये श्रीसमर्थमांदिरासाठीं मिळविण्याचें ठरविल्यास सहज लीलेनें महिन्या दोन महिन्यांत दहा पाच हजार रुपये गोळा होतील. ग्राहक आणि वाचक मनावर घेतील काय ! ही विनंति वाचून काहीं जण तरी त्याप्रमाणें निश्चय करतील काय ! श्रीसमर्थकृपा काय करील तें खरें !

थी क्षेत्र जाव—१८५१ पोष शु. १

श्री समर्थीची शिक्षण

—देवांनीं लिहिलेले सोळा धडे—

प्रसंग्या ११७. किंमत आठ आणे.

ॐ न. खर्चासह सवानऊ आणे ॐ

ॐ न्ही. पी. नै. तेरा आणे. ॐ

चिटणीस:-सत्कार्योत्तेजक सभा-धुळे.



[ ११८ ]

श्रीराम

श्रीसमर्थसंप्रदायजीर्णोद्धारकार्याचा

जमाखर्च वगैरे

१८५१ पौष शु. ४ ( ता. ४।१।३० ) पासून तो

माघ शु. ७ ( ता. ५।२।३० ) पर्यंत

जमा

खर्च

५-०-० श्री. राजाराम कृष्ण	१२२७-११-०	रघापत्यविशारद
आवडेंकर, मुंबई		वासुदेवराव गोगटे
१०-०-० श्री. अनंत सखाराम		यांजकडे
वणीकर, अहमदाबाद	५११	ता. ४।१।३०
५-०-० श्रीसमर्थचरणरज, मुंबई	४००-०	ता. १९।१।३०
५-०-० श्रीरामदासचरणरज, मुंबई	१२-०	ता. १९।१।३०
४-५-६ रामचंद्र गोविंद काटे,	३१-०	ता. २०।१।३०
वकील, सेलु, हल्ली पांच	५३३-१०	ता. १०।१।३०
रुपयाचे झाले ते.	२००-०	ता. ४।२।३०
१-४-० कै.सौ.यशोदाबाई घोंडदेव	२५-८-०	छोपणावळ
गणेश नवरे, राजापूर,	३७-०-०	प्रवासखर्च
यांच्या स्मरणार्थ	३-३-०	टपालखर्च
५-०-० रघुनाथ गणेश तेलंग, धुळे	१-९-०	तांबा
हस्ते दत्तोपंत करमरकर	०-५-०	किंरकोळ
६-०-० नरसिंगदास रामदासी,		
बंगलूर, याचे भाईत	१२९५-४-०	एकूण खर्च
५ स्वतःचे		
१ बैंगलूरकर नैजुंदय्या		
५१-०-० कै. भि. दवळे, गिरगांव, मुंबई.		

## १९१-८-० वणी जि. यवतमाळ येथील वर्गणी

- १०० सीताराम लक्ष्मण भेदी, हरि गोविंद दामले, पुरु-  
षोत्तम सीताराम पाटील व नारायण बळवंत देशपांडे,  
प्रत्येकी २५ रुपये.
- २९ पेंढर्या गंगर्या अढते व त्रिवक सदाशिव आठले,  
प्रत्येकी ११
- ३० दामोदर नरहर एलकुंचवार, गंगाधर विठ्ठल देशपांडे  
व धुंदिराज गोविंद देशमुख, प्रत्येकी १०
- २५ नारायण नागोजी भोयर, शेठ बालकदास, जमनादास  
नारायण कपनी, लक्ष्मण भार्गव, प्रयागदास  
नरसिंगदास, प्र. ५
- ४ एल. एच. यजाज
- ८ परशुराम राघव गौरभार, काशीनाथ गंगाधर,  
किलाचंद देवचंद व पद्मालाल हिरालाल, प्र. २
- २ यादव पांडुरंग कुसरे व दत्तात्रय नारायण  
कुळकर्णी, प्रत्येकी एक

०-८ किरकोळ

## १८५-९-० हैदराबाद येथे झालेली मदत

- २०० नामदार केशवराव
- २०० राजा बनसीलाल मोतीलाल
- १०० गोस्वामी लालगीरजा
- १०१ राजा बीरभानगीरजी
- १०० राणी लक्ष्मीबाईसाहेब विचोलीकर
- ५० श्री. नरसोपंत बोरामणीकर
- ५० श्री. दत्तापत पिरोळकर
- ५० रायबहादुर बनसीलाल अमीरचंद
- ५० श्री. सदासुक्त जानकीदास
- २५ श्री. अंबादासराव बकील
- २५ श्री. काशीनाथ सीताराम येच, बकील
- २५ श्री. कृष्णाजी गोपाळ नाईक

२०-८ श्री. गणपतराव जहागीरदार, वकील

१० श्री. गजानन विष्णु कर्वे

१० डॉ. हरिभाऊ गोमटे

१०-६ ता. २५।१।३० रेजी समेत गोळा झाले ते

१० नागोराव माईकर

१० लक्ष्मणराव

१० बासुदेव वामन हाईकर

२५ गणपतराव तोरे, V. N. Purohit, डॉ.  
शंकर बळवंत गोमटे, M. K. Lele, दामोदरराव  
अरगडे प्र. ५

५ अनाथविद्यार्थीगृहांतील विद्यार्थी

२० श्रीधरपंत करवंदे, डॉ. न. कुळकर्णी, दिगंबरराव  
बिंदु, गो. या. केतकर, शंकर गो. जोशी,  
श्रीनिवासराव, सावरेकर वैद्य, नरहरराव जुळा-  
पूरकर, नरहरराव वकील, धीतारामपंत जोशी,  
प्रत्येकी २

१०४ ग्री. व्ही. वसे

१०३ भिकाजी आण्णाजी पाटील

७ नरसिंगराव रूपनेर चंद्रवंशी, सखाराम जाधव  
शेगेदार, राघवेंद्रराव रेडोमनी, देवीदास जुळे,  
रामकृष्ण सराफ, माधवराव भाडेकर, हदगांवकर,  
प्रत्येकी एक

८१५ किरकोळ

एकूण ११०६-१४. यांत १७० रुपये सुरती व ९३६-१४  
हल्ली होते. हल्ली ९३६-१४ चे चवदा रुपये चवदा आणे  
दराने ८१५-९ सुरती आले. मिळून एकंदर ९८५-९ सुरती.

९१-९-९ परभणी येथे झालेली वर्गणी

१० श्री. यशवंत नरसिंग ऊर्फ पंडितराव चौधरी, खळीकर

८ श्री. दाजीसाहेब नानळ वकील

५-८ संतुकराव नानासाहेब वकील

- ३० किसनराव उमरीकर वकील, पांडुरंगराव आप्पासाहेब धारासूरकर वकील, रामचंद्रराव पाचपोर वकील, कल्याणराय साहेब वकील, शंकरराव आप्पासाहेब भारसवाडकर चौधरी वकील, तात्यासाहेब गोगटे, प्र. पांच
- ६ सदाशिवराव आप्पासाहेब ढागे, किसनराव नानासाहेब वालुरकर, भगवंतराव देसाई साहेब वकील, प्र. २
- ४३ ता. २८।१।१९३० रोजी सभेत गोळा झाले ते ४८८ हरिहरराव देशपांडे
- ४ बाबाराव सराफ
- ३ बालक गोविंद विष्णु जोशी
- ८ राजारामपंत थोरवंडकर, भगवानराव थोराळकर, रामचंद्र सरदेशपांडे, विष्णुपंत खळीकर, प्र. २
- १८८ रंगनाथराव लाखकर
- २१ गो. मा. महाजन, भीनिवासराव औढेकर, किसनराव साहेब मातेकर, एकनाथरावसाहेब, डॉ. कुळकर्णी, बाबुसिंग लक्ष्मणसिंग, नायणदास मेधीलाल, पांडुरंग राव साहेब महासय जेल, शंकर महाराज काहाळकर, गणपतराव वैजापूरकर, मनोहर राव साहेब खेडकर, वैजनाथ राव साहेब, विश्वनाथपंत यऊत, त्रिवकराव साा पांडे, गणपतराव चिक्छे, दातार मास्तर, दत्तात्रय रावसाा खारकर, माऊसाहेब, श्री. मु. पोळढ, गोपाळराव काले, यशवंतराव बहाळ मास्तर, प्र. १

### १ किरकोळ

एकूण १०२-८. यांत १९ रुपये मुरती व बाकीचे ८३-८ हल्ली होते. हल्ली ८३-८ चे परमणीस पंधरा रुपये दराने ७२-९-९ मुरती झाले. मिळून एकंदर ९१-९-९ मुरती.

१३६३-४-३ एकूण नवीन जमा

५६६७ ४-११ मागील शिल्लक

७०३०-१०-२ एकूण जमा

१२९५- ४-० एकूण खर्च वजा

५७३५-६-२ एकूण शिल्लक, पैकी

७२०-७-२ धुळ्याचे पोस्टल बँकेंत

५००-०-० चाफळ सोसायटीत ठेव

३३५७ ४ ० सत्कार्योत्तेजक सभेकडे ठेव

११५७-११-० चिटणीसाजवळ बर

५७३-५६-२

आजपर्यंत एकंदर रोख जमा रुपये २३१८५-१४-८

धुळें  
१८५१ माघ शु. ७

}

शकर श्रीकृष्ण देव



( ११९ )

## दुसऱ्या दौऱ्याची हकीकत

श्रीसमर्थमंदिरासाठी हा दुसरा दौरा होय. त्यात हैद्राबाद आणि परभणी या दोन च ठिकाणी क्त मो जाऊं शकलें. हे असले दौरे काढण्याचा मजबूर पूर्वी कधी प्रसंग आला नव्हता. जीणोंद्वाराथे अनायासे जेवढा पैसा गोळा होत असे, तेवढ्यातून जेवढें कार्य होणें शक्य असे तेवढें च होई. पण आता श्री क्षेत्र जाब येथील मंदिराचें काम हि मोठें आहे, तें एकदा सुरू केल्यावर यावयिता दि येत नाही, त्याप्रतीत्ये इहीं आता दरमहा बाराशें पंधराशें खर्च होत आहेत, तेहा पैशाचा पुरवठा करण्यासाठी दरमहा मला कोठें ना कोठें तरी जावें लागत आहे. नुसती व्याख्याने देणें किंवा प्रवचनें करणें बरें, परंतु द्रव्याची याचना करणें नको. तशी याचना करतांना माझ्या मनम्यस्त मनाला कष्ट होतात व मी काय कारणानें ही जबाबदारी स्वतः वर घेतली कोण जाणे, असा उद्दिप्रतेचा विचार क्वचित् मनात येऊन जातो. तरी मी प्रत्येक ठिकाणी बजावीत असतो कीं, प्रत्येकानें स्पेन्डेल येईल तेवढी च

मदत करावी, कोणी कोणाला आम्रह करुं नये, देतांना आणि दिल्यावर मनाला वाईट वाटणार नाही, तेवढेच देणें द्या, कोणाच्या आम्रहानें पण स्वतःच्या मनाला कष्ट होऊन दिलेलें दान मला नको, उलट मला अशी भीति वाटते की, असे कष्ट वाटून कोणी दिलेल्या द्रव्यानें मंदिरास बसविलेला चिरा न जाणों, टांसळून पडेल. मंदिरावर देखरेखीसाठी असलेल्या स्थापत्य-विशारदांना घमैड वाटत असेल की, मंदिराची मजबुती चुना आणि सिमेंट यांवर अवलंबून आहे व ते आपल्याकडून मजबूत काम करण्याची पराकाष्ठा करीत असतील, पण माझी समजूत अशी आहे की, महाराष्ट्रांतील लोकांच्या प्रेमाच्या आणि निष्ठेच्या सिमेंटानें त्या मंदिरास बळकटी येणार आहे व त्यावर श्रीसमर्थाचें भगवे निशाण यावचंद्रदिवाकरी फडकत राहिल ।

याचना करीत पूर्वी कधी दारे काढले नाहीत म्हणून इल्लीं संकट वाटते, पण त्यांत हि समाधानाला एक जागा सांपडते. ठिकठिकाणी निष्ठावंत माणसें भेटतात व त्यांची ती प्रेमळ निष्ठा पाहून मनाला आनंद होतो. सर्वत्र महाराष्ट्रांत श्रीसमर्थचरणां किती निष्ठा आहे, याचा प्रत्यय येऊन भावी कालविषयी आशा वाटू लागते. श्रीसमर्थांनीं खुनाथमटांच्या मिपानें महाराष्ट्रास आशीर्वाद देऊन ठेवला आहे की “तुमचें मन मजबूरी बहुत आहे ते तुमच्या आवडीच्या गुणें कल्याण होईल ऐसे नेमस्त चिन्ह दिसतें.”

हैद्राबादस तीन व परमणीस दोन प्रवचनें झालीं. हैद्राबादची सर्व महाराष्ट्रीय मंडळी प्रवचनांस येत, त्यामुळे बहुतेकांचा परिचय झाला. तिगरी प्रवचनांना नामदार केशवराव, श्रीमंत वामनराव नार्हक धादेव, श्री. दिगंबरदास, श्री. अंबादासराव, श्री. दत्तोपंत पिंखळकर वगैरे प्रमुख मंडळी एजर होती. लहान मोठे महाराष्ट्रीय सरकारी नोकर हि उपरिपत होत. दोन्यांत प्रवचनांचा क्रम योजिला असतो, तो असा-मोठ्या शहरां तीन व लहान शहरां दोन प्रवचनें होतात. पहिल्या दिवसाच्या प्रवचनाच्या शेवटीं भी क्षेत्र जांव येथील श्रीसमर्थमंदिराची हकिफत सांगतो. इतर मंदिरांप्रमाणें हें सामान्य मंदिर नव्हे, तर हें श्रीसमर्थाचें स्मारकमंदिर होय. तें अन्यत्र कोठें बांधलें जात नवून भीराणादेवीनें भूमातेच्या पदरांत ज्या ठिकाणी श्रीसमर्थांना प्रथम दिलें, नेमके त्या जागी हें मंदिर बांधलें जात आहे. एरव्ही पुढें मार्गे ती जागा हि को

नसते. निजाम सरकारच्या राज्यांतील प्रजाजनांचे हे मोठे माग्य समजले पाहिजे की, असले ते पवित्र स्थान त्यांच्या राज्यांत आहे. त्या राज्यांतील सर्व महाराष्ट्रियांची मने वेधून घेऊन ती या मंदिराच्या ठिकाणी केंद्रीभूत होऊ शकतील. मजसारच्या माणसाचे हे काम नसून या मंदिराचा अभिमान त्या प्रांतांतील च महाराष्ट्रियांना विशेष वाटला पाहिजे व तसा तो प्रादुर्भूत झाला आहे व शुद्धिगत होत जाईल, अशी मला खात्री आहे.

हैद्राबादेस पहिले प्रवचन झाले आणि दुसऱ्या दिवशी सकाळी प्रथम नामदार केशवराव यांस भेटावयास जाण्यास सज्ज होत होतो, तो नामदारांकडून पत्र घेऊन मनुष्य आला. पाकीट ओढून पाहतो तो आंत एक ४८८ रुपयांचा चेक होता व नामदारांनी पत्रांत लिहिले होते की, "२५० रुपये सुरती इतिहासचार्पस्मारक आणि २०० हल्ली समर्पाचे स्मारक, एकंदर हल्ली ४८८ चा चेक पाठवीत आहे. ह्या रकमेमुळे दोघांच्या जणांतून मुक्त झालो नाही. शक्य झाल्यास पुन्हा सेवा करीन." सामर्थ्य आनंद वाटला व तो नामदारांना उलट पत्राने कळविला.

भीममर्धमंदिरांत जी समर्पाची मूर्ति स्थापावयाची त्या मूर्तीच्या सर्व खर्चाचा भार श्रीमंत वामनराव नाईक साहेब यांनी आपणावर घेतला आहे. मूर्ति कशी असावी, कोणत्या घातूची असावी, पंचघातूची कां संगमरवरी असावी, किती उंचीची असावी, योगे प्रश्नांचा विचार भीमज्जनगडावर येत्या उत्सवांत अष्टमीच्या सभेत व्हावा, असा हेतु आहे. या बाबतीत वाचकांना हि कांही कळविणे असल्यास त्यांनी जरूर कळवावे.

हैद्राबादेस चार दिवसांच्या मुकामांत माझ्यामुळे नाईकसाहेबांना दुसरे कांही स्व काम करतां आले नाही व त्यांनी हि इतर सर्व कामे माजूस सारली, हे मजवर उपकार झाले. परमणीस थोडे काम झालेले दिसते, पण तसे नव्हे. जे काम झाले ते लोकांनी अत्यंत प्रेमाने आणि 'आस्येने' केले म्हणून मला त्याची किंमत जास्त वाटते. परमणीस थो. गोविंदराव ऊर्फ दाजीसाहेब नानल, वकील, यांचे व यांच्या शब्दाने इतरांचे सर्वतोपरि सहाय्य झाले. दोन्ही ठिकाणांहून आणखी मदत व्हावयाची आहे, ती यथाकाळ अवश्य होईल.

निजामसरकारच्या राज्यांतील नांदेड, इंदुरबोधन, दिगोली, सेलु, परतुर, जालना, औरंगाबाद, अंश जोगाई, बीड योगे गावे प्यावयाची

आहेत, तीं सवडीनें घेण्यांत येतील. शिवाय कोल्हापुर, वडोदे, अहमदाबाद, श्री देवी अहल्याबाईचें इंदुर, श्री राणी लक्ष्मीबाईची झांशी, ग्वाल्हेर वगैरे शहरें यथावकाश घ्यावयाचीं आहेत. वन्हाड अजून बराच राहिला आहे. मुख्य महाराष्ट्रांतील कांहीं प्रमुख शहरें तरी केव्हां तरी घेतलीं पाहिजेत. कोणी-कडून तरी महत्तर महाराष्ट्रांतील सर्व लहान मोठ्या शहरांचा हातभार श्रीसमर्थ-मंदिराला लागला पाहिजे.

चालू माहिना श्रीसमर्थीच्या उत्सवाचा. त्या माहिण्यांत मला दुसरीकडे फोठें जातां येत नाहीं. श्रीसजनगडावर माघ घट सप्तमी, अष्टमी व नवमी करून दशमी आणि एकादशी असे दोन दिवस खुद्द छत्रपतींच्या सातान्यास प्रवचनें व्हावीं व श्रीसमर्थमंदिरासाठीं सातान्याच्या नांवाला साजेसी भिक्षा व्हावी, अशी इच्छा आहे, ती श्रीसमर्थचरणीं विदित होवो.

घुळें—१८५१ माघ शु. ७



श्री

रामदास आणि रामदासी ग्रंथमाला

भाग सातवा

श्रीदासविश्रामधाम

सुदिव्य दासविश्रामसद्वर्ती । आत्मरामु नटतो अनुदिनीं ।

पाहा जा सदरें दृष्टि भरुनि । दावा नेऊन पुढिलोसी ॥

आत्माराममहाराजकृत श्रीसमर्थीचें चरित्र. मूलचरित्रग्रंथाची ओवी-संख्या १६३०२ असून शिवाय आत्मकृत व इतर कविकृत पदे, अभंग, श्लोक वगैरे असंख्य आहेत. या ग्रंथाच्या सर्वव्यापी स्वरूपावरून प्रस्तावनेत रामदासी संप्रदायाचा विश्वकोश असा गौरव करण्यांत आला आहे.

या ग्रंथाचे १२१ अध्याय म्हणजे इतकीं आख्यानें होत. त्यांची रचना च मुळीं कीर्तनाच्या पद्धतीला घरून आहे. कीर्तनकारांना या ग्रंथाचा पार उपयोग होईल. ग्रंथाची पृष्ठसंख्या सुपर चेंबल अष्टपत्री ९७४ शिवाय प्रस्तावना व शेवटीं सूची. सुमारे दोंभर प्रती शिष्टक अश्टील नसतील. किंमत रु. ११, शिवाय टपाल खर्च रु. १-५-०

चिटणीस, सत्कार्योच्चेजक सभा, घुळें



[ १२० ]

श्रीराम

श्रीसमर्थसंप्रदायजीर्णोद्धारकार्याचा

जमाखर्च वगैरे

१८५१ माघ शु. ७ ( ता. ५।२।३० ) पासून तों

फाल्गुन शु. ७ ( ता. ७।३।३० ) पर्यंत

२५-०-० श्री. पांडुरंग वासुदेव	८२७-१२-०	स्थापत्याविशारद
जोशी, वकील, हैद्राबाद		वासुदेवराव गोमट
५-०-० श्रीसेवक भीमदास विश्वंभर		यांच्या खातों नावे
रामदासी, किती यांचे मार्फत		२-० ता. ५।२।३०
१ लक्ष्मणपुत्रा रामदासी		१३-० ता. ६।२।३०
१ ताईबाई मणालकर		८०-० ता. १४।२।३०
१ वेणुताई नळदुर्गकर		३०-० ता. १५।२।३०
२ चौधेजण, प्र. ८८		२-१२ ता. १५।२।३०
१०-०-० श्री. अनंत सखाराम		३००-० ता. २१।२।३०
वणीकर, अहमदाबाद		४००-० ता. ७।३।३०
२०००-० V. N. Kalyanpur	२७-३-३	प्रवासखर्च
Banglore प्रिय व सद्गुणी		३-१३-० टपालखर्च
पुत्र रामदास यांच्या स्मरणार्थ		३३-६-० सामानखोदी
१० ता. १७।२।३०		
१० ता. ७।३।३०		८१२-२-३ एकूण खर्च
५-०-० श्री. मातुः श्री सुगुणाबाई		टक्के यांच्या साक्षेवरून श्रीदासनवमी-
प्रीत्यर्थ हस्तें के. सी. टक्के, मुंबई		
१-१२-० वासुदेवराव हरि ऊर्फ बापुसाहेब ठाकूर, दादर		
१-४-० रामचंद्र नयुराम ऊर्फ बाबूराव समेळ, मुंबई, ( पितृस्मरणार्थ )		
हस्तें ना. पां. नवरे मुंबई		
३७-१२-० श्रीसमर्थसेवक स. वि. भिडे, वकील, खामगाव मार्फत		
६८४ खामगांव हायस्कूल शिक्षकतर्फे य. मारे मास्तर		

५ हुनियासिंह उमरावसिंह ठाकूर ४ लक्ष्मण हरी जोशी, वकील

३ तात्यासाहेब चितळे ३ बाजीराव नामदेव बोवडे, वकील

१४ श्री. त्रि. टिपरे वकील, म. स. तायडे वकील, शं. ह. चौरे वकील, वि. गो. बोरकर वकील, ग. मा. लिखिते, डॉ. माधव गोपाळ सावजी, रुडमल गंगाविघ्न आगरवाले, प्र. २

३ ना. भा. चितळे वकील, रा. शे. देशपांडे वकील व रा. वा. ब्रह्म, प्र. १

यांतून ८८ म. ऑ. क. घजा जाता

१४-४-० श्रीस्वयंसेवक दादा गोखले, कल्याण, यांचे मार्फत

५ रामचंद्र नारायण केळकर

९ अ. रा. लेले, स. म. दिवेकर, के. गो. जोशी, S. V.

Kulkarni, धा. के. प्रधान, ज. गो. भागवत, A. B.

Sane, A. J. Sahasrabudhe, भाईसाहेब गुते, प्र. १

८४ फिरकोळ

५-०-० श्री. गणेश गोविंद पाध्ये, पुणे

१-०-० श्रीसमर्थकृपा

८८-०-० चवतपाळ येथील मदतीचा पहिला हप्ता

मार्फत श्रीसमर्थसेवक गजानन नरहर पंडित, वकील

२५ भीमराव हणमंत जतकर, वकील

२५ नानासाहेब अभ्यंकर, वकील १० डॉ. भारकर महादेव टेंपे

५ रा. काणे ५ रा. दामले, वकील ५ रा. जोगळेकर, वकील

३ रा. बापट, वकील २ श्री. श्री. पांडे वकील २ ब. ज. लाते

६ धर्माधिकारी वामन राव, केळकर मास्तर, रामभाऊ जोशी,

धर्माधिकारी स. ज., गो. वि. चागलकोटे व रा. वि.

धवाल, प्रत्येकी एक

९१-९-३ सज्जनगर्दी उत्सवांत झालेली मदत

१०-१२ केशव गोपाळ कुळकर्णी १० गणेश गोविंद वैद्य, नाशिक

५ रामभाऊ देशपांडे, कोल्हापुर ५ श्री. जानकीबाई गोखले

५ श्री. लक्ष्मीबाई दुळे ५ श्री. कृष्णाबाई मीठसागर, पुणे

- ५ रघुनाथ हणमत कोटणीस, वकील, सांगली
- ३ कै. सौ. इंदिराबाई गडहंगलकर, याचे स्मरणार्थ
- २ रामचंद्र विष्णु कुळकर्णी २ श्री. काशीबाई आपटे
- २ बाळकृष्ण वामन खाडिलकर, पेंठ
- २ कृष्णाजी बळवत महाबळ, नाशिक
- १७ यशवंतराव वैद्य पुणे, दत्तात्रय विष्णु देशमुख, श्रीराम-  
कृपा, हरि, श्रीरामकृपा, इंदिराबाई गोखले, भागीरथी-  
बाई सोमण, धोंडुबाई कुळकर्णी, यमुनाबाई जोशी,  
कृष्णाजी गणेश सोहोनी, रघुनाथ हरि बुधकर, मीमराव  
गोपाळ शहापुरकर, गगाघर अमृत देव बाघोली,  
कोंडदेव सखाराम जाधव अटके ता. कन्हाड, बाबुराव  
कुळकर्णी, विश्वनाथ काशीनाथ अभ्यकर पुणे, छीताराम  
आत्माराम वीरकर कल्याण, प्रत्येकी १ रुपया प्रमाणे
- १८८ सुरलींघर शंकर देशपांडे, फलटण, स्वयंसे. राम माहती  
यादव मार्फत १८४ श्रीराममूर्ति
- ७ स्वयंसेवक दिनकर केशव कानेटकर, दांड, याचे मार्फत  
५ दादासाहेब फडके १ जगन्नाथ अमृत खेर  
१ A. C. Kulkarni
- ४८१४८३ स्वयंसेवक बहिरु मल्ल्या महामाणे, याचे मार्फत,  
किरकोळीने
- ४४ किरकोळ, मार्फत राजाराम रामदासी
- १८११ स्व. से. राम माहती यादव याचे मार्फत किरकोळीने
- १८४ किरकोळ

## ७२४-५ पुणे येथील मदतीचा पहिला हप्ता

- २५१ लक्ष्मण बळवंत ऊर्फ आण्णासाहेब भोपटकर
- ५१ Damodar Keshao Bhawe, M. A., B. Sc  
(Edin) & c
- २५ सदाशिव विनायक बापट, लोकमान्याच्या आठवणीचे कते
- २५ सेवासदन पुणे २५ श्री. जगन्नाथ महाराज पंडित
- २५ श्री. सरदार राधेराव रामराव ऊर्फ बापुसाहेब विंचुरकर
- २२ L. R. Gokhale, Pleader

२१ कै. श्री. अन्नपूर्णाबाई देशपांडे यांचे स्मरणार्थ श्री. बाबा साहेब देशपांडे यांचे कटून

६६ N. G. Gadgil, नारायण धोंडो परांजपे, दत्तात्रय विश्वनाथ ताळणकर, रंगनाथ विष्णु खडे, फाशीनाथ मल्हार बेलसरे, वामनराव तळवलकर, प्रत्येकीं ११

२० Dr. V. B. Gokhale, विश्वनाथ सदाशिव बापट, प्रत्येकीं १०

७८२ रामचंद्र धोंडो दास्ताने, विद्यार्थी, टेक्निकल स्कूल, मार्फत  
१ R. T. Sathe १ Athavale १ K. D. Kul-  
karni ४८२ किरकोळीनें, Students and Staff

७ कृष्णाजी नारायण भिडे, रिटायर्ड फ. झा. सब जय्य

५८४ दत्तात्रय कृष्ण धीरसागर

६५ अभ्युत चिंतामण भट, नारायण विष्णु गोडबोले, कृष्णाजी केशव काळे, विठ्ठल भीघर लिमये, वासुदेव केशव सामक, सीताराम, गोविंद केळकर, श्रीपाद गोविंद पेंडसे, श्री. कृष्णाबाई खरे बी. ए., वैद्य पुरुषोत्तम गणेश नानल, दत्ताजीराव शिवराम जामदार, नरहर बळवंत पटवर्धन, श्री. गंगुबाई जोग, श्री. लक्ष्मीबाई भागवत, प्रत्येकीं ५

३ विष्णु बळवंत देशपांडे ३ भगिनी २८८ वैकुंठराय

१८ दादा साठे, गणेश विष्णु जोशी, एक श्रीसमर्थदास, अन्नपूर्णाबाई गणपुळे, रामचंद्र जनार्दन गोखले, विष्णु आण्णा नाटेकर, मुरलीधर मो. कुळकर्णी, रामकृष्ण ना. बापट विटे, S. S. Deodhar, प्रत्येकीं २

१८५ यशवंत एकनाथ नादेकर १८४ एक श्रीसमर्थदास

६४ गोपाळ घों. तागहनकर, नरहर रा. जोशी, नारायण वि. आठवळे, भालचंद्र ग. लेले, शंकर सी. हिरलेकर, परशुराम सी. सबनीस, गंगा-घर व. लेले, सदाशिव बा. परांजपे, गोपाळ द. बापट, शा. भी. बलकुंदे, वि. प. गोडबोले, V. K. Tilak, लक्ष्मण वि. जोशी, विनायक कृ. गाडगीळ, नरहर र. नखणे, विनायक ना. साठे, स. वि. पिंपुटकर, केळकरवंधु, श्रीसमर्थकृपा, नारायण कृ. टिळक, J. Y. Deshpande, आकासाहेब दिवेकर, सीताबाई खाडिलकर, कृष्णाबाई धर्माधिकारी, वामन ल. मोरेकर, श्रीसमर्थकृपा, श्री. घों. साठे, तीन मित्र, गो. दा. दातार, ना. वि. दातार, भी. स. ठवळे, के. रा. करं.

दीकर, श्रीकृपा, नारायण वि. वैद्यपायन, आ. या. लिमये, गजानन ना.  
टिळक, वासुदेव वि. करंदीकर, गो. कृ. भुडले, ज. ना. साठे, प. दा.  
जोम, सदाशिव सी. बरये, विष्णु म. देवधर, प्र. गो. सोहनी, रामभक्त,  
बलवंतराव गाधी, यशवत नंदे, यशेश्वर वि. तळेकर, श्री. भागीरथीबाई  
देशपांडे, सी. इंदिराबाई रानडे, समर्थभक्त, समर्थभक्त, समर्थकृपा,  
श्री. गिरिजाबाई जाधेकर, V. G. Nerlekar, कृ. गो. बापट,  
म. ग. गुर्जर, य. वि. भिडे, पुष्पोत्तम दा. खादिलकर, श्री. पार्वती-  
बाई मोपटकर, के. या. देशमुख, र. या. फडके, स. दा. कुळकर्णी,  
विष्णु कृ. वैजापुरकर, श्री. यमुताई करंदीकर, प्रत्येकी १

१५४१४ किरकोळीनें, सेहेचाळीस जणाकडून

१०२९-१४-३ एकूण नवीन जमा

५७३५-६-२ मागील शिल्लक

६७६५-४-५ एकूण जमा

८९२-२-३ एकूण खर्च यजा

५८७३-२-२ एकूण शिल्लक, पैकी

१२९०-७-२ घुड्याचे पोस्टल बँकेंत

५००-०-० चाफळ सोसायटींत ठेव

३३५७ ४-० सत्कार्योत्तेजक सभेकडे ठेव

७२५-७-० चिटणीसजवळ वरती

५८७३-२-२

आजपर्यंत एकंदर रोख जमा रुपये २४२१५-१२-११

१८५१ फव्वाल शु ७ } बांकर श्रीकृष्ण देव



( १२१ )

तिसऱ्या दौऱ्याची हकिगत

गड आणि पुणे

श्रीसज्जनगडावरील उत्सव दरसालप्रमाणें यथासांग उत्साहानें साजरा  
शाला. सर्व कार्ये पूर्वपद्धतीप्रमाणें करण्यांत आलीं. श्री. चौधेमहाराजांच्या  
प्रयत्नानें अलिकडे पालण्याचा जो सोहळा होऊ लागला आहे, त्यायोगें

पालख्या येण्याच्या मार्गातील लहान मोठ्या गांवीं तर उत्साह दुणावतो च, पण खुद्द गडावरील उत्सवाच्या वैभवांत हि भर पडत आहे. यंदा स्वतः चौडेमहाराज गडावर येऊं शकले नव्हते, तरी त्यांच्या निष्ठावंत शिष्यांनी त्यांची गौरवजरी भासूं दिली नाहीं, हें त्यांना भूषणावह होय. अष्टमीची सभा, ही एक दरसालची कायमची बाब होऊन बसली आहे. गादीवरील पुरुषाच्या अध्वश्वतेखाली जीर्णोद्धारदिकार्यांचा विचार करण्यासाठी अष्टमीचे दिवशी तिसरा प्रहरी सभा भरत असते, त्याप्रमाणें ती यंदा हि थी. आषाढाव महाराज यांच्या अध्वश्वतेखाली मरली होती. श्री क्षेत्र जांव येथें जें श्रीसमर्थमंदिर बांधण्यांत येत आहे, त्याची हक्कित सभेत सांगण्यांत आली. मंदिर त्वरित तयारलें जाऊन १८५३ च्या चैत्र शु. ९ स मंदिरांत भांसमर्थाची स्थापना होईल, असा बृहन्महाराष्ट्रांनं मनोभावे प्रयत्न करावा, अशी सर्वांना विनंती करण्यांत आली. धेनुदास शंकरराव सोळे, राटप्रचारक आप्पासाहेब आळतेकर व संतमक्त कोटणीस यांनी प्रेमळ भाषणें करून त्या विनंतीचें परोपरीनें समर्थन केलें. सर्व भक्तजनानीं नेत्रांबुसहित प्रेमानें त्या विनंतीस आपली मान्यता दर्शविली. सर्वजनप्रिय श्री. बळवंतराव कासेगांवकर यांच यांनीं तात्काळ जाहीर केलें की, आपण पुढील उत्सवाचे आंत एक हजारपर्यंत रक्कम गोळा करण्याचा प्रयत्न करूं. आप्पासाहेब आळतेकर म्हणाले, आपण पांचशें पर्यंत तरी मिळवूं च. जमलेल्या मंडळींनीं लागलीं च भीक्षा देण्यास सुरुवात केली. कोणी एकाचें मनगटावरील घड्याळ च दिलें. त्याचा तात्काळ टिलांव होऊन तें दुसऱ्या कोणी वीस रुपयांस घेतलें. रुपये यावयाचे आहेत. अष्टमीच्या च सभेत प्रसंगानुरोधानें संप्रदायाच्या छत्राणांचा, गोरक्षकार्यांचा, पालख्यांच्या सोहळ्याचा ऊदापोह करण्यांत आला.

यंदाच्या उत्सवाला महत्त्व येण्याला नवमीचे दिवशीं आणखी एक गोष्ट घडली. कैक पिढ्या परधर्मांत गेलेल्या तीन स्त्रिया च एक मुलगा यांना श्री. विनायक महाराजांच्या विद्यमानें हजारें लोकांच्या समक्ष शुद्ध करून स्वधर्मांत परत घेण्यांत आलें. आपल्या पूर्वजांस जुलमानें घाटविण्यांत आले होते, याची जाणीव जाग्रत होऊन, स्वधर्मांत येण्याचा मार्ग खुला झाला असतां आग्नी त्या अन्यायाचें परिमार्जन केल्यावांचून कसे राहूं, अशा सार्विक संतापानें स्वधर्मांत येण्याचा त्या स्त्रियांचा निश्चय झालेला दिसत होता. होमादि सर्व विधी सर्व जन कौतुकानें अवलोकन करीत होते. शुद्ध झाल्यावर त्या स्त्रियांनीं गाईची पूजा केली, ही पाहून सर्वांना आनंद झाला च शुद्धिकायांचें महत्त्व आपोआप पटल. आजपर्यंत कोणी हि परधर्मांत गेला म्हणजे त्यास परत स्वधर्मांत घेण्यास मार्ग मोकळा नसे.

घरांतून बाहेर पडावयाचें असल्यास दरवाजा खुला करून देण्यांत येई, पण बाहेर गेलेल्यास परत आंत यावयाचें झाल्यास दरवाजा बंद असे. असा क्रम कैक घातकें चालला. त्यामुळे घरांतली संख्या घटत चालली. हा प्रकार खानेसुमारीच्या आंकड्यांनीं सिद्ध झाल्यामुळे लोकांचे दोळे उघडले व बाहेर गेलेल्यास आत येण्याला दरवाजा उघडण्यांत आला. बाहेर पडलेल्यास परत जातां येते, असें परधर्मियांच्या हि प्रत्ययास आल्यावर, कोणास हि बाहेर काढण्याचे प्रयत्न आयोजान शिथिल पडतील व 'स्वधर्मे निघनं श्रेयः परधर्मो भयावहः' हा सिद्धान्त सर्व धर्मांना मान्य होऊन 'वाटणें' ही क्रिया बंद पडेल.

गडावर येणाऱ्या प्रमुख रामदासी मंडळीकडे पाहिलें, म्हणजे त्यांच्यांत हि अधिकारपरत्वे किंवा स्वभावभेदानें कर्म, उपासना आणि ज्ञान या बाबतींत कामाची वाटणी झालेली दिसते. श्री. केशवबुवा ऊर्फ श्रीसमर्थदास, श्री. नारायणबुवा, श्री. बालाजीबुवा, वगैरे मंडळी सारखी जनसेवेंत गर्क दिसे. लोकांना श्रीसमर्थीचें दर्शन सुलानें होत आहे किंवा नाहीं, प्रसाद सर्वांना मिळतो किंवा नाहीं, वगैरे गोष्टीकडे त्यांचें विशेष लक्ष असे. पंगतींत वाढण्यापासून तो खरकटी काढण्यापर्यंत पडेल तें काम आनंदानें करण्याच्या त्यांच्या वृत्तीचें सर्वांना कौतुक वाटे. चौंढेमहाराजांची शिष्यमंडळी भजन, कीर्तन, प्रवचन यांत गुंग असे. कोणी, कोठें, केव्हां, कीर्तनास उभे रहावें, या योजनेंत ते असत. संप्रदायाचें वैभव विशेष खुलून कानानें दिसेल व जनतेच्या मनांत भरेल या विचारांत विनायकमहाराज व त्यांची मंडळी निमग्न दिसत. श्रीसमर्थ-चरणांकडे मात्र सर्वांचें सारलें लक्ष असे.

गडाविषयी व गडावरील उत्सवाविषयी पुष्कळ विचार मनांत येतात, पण आज जागा च कोठें आहे ? पुढें पाहूं.

पुणें येथें घट १०, ११, १२, १३ असे चार दिवस श्रीशिवाजी मंदिरांत प्रवचनें झालीं. पैकीं तीन श्रीसमर्थचरित्रावर व शेवटचें श्रीसमर्थ-वचनाधारे खादी-स्वदेशी-बहिष्कार या विषयावर. कोणत्या हि कार्याला महाराष्ट्र अनुकूल झाला, हाणजे सारा देश अनुकूल झाला, हें जसे खरें, तसें कोणत्या हि कार्याला पुण्याने आणि त्यांतल्या त्यांत लोकमान्यांच्या केशरीनें उचलून घरलें, हाणजे तें कार्य अखिळ महाराष्ट्राचें झालें, असे समजावें. पुण्यास येऊन श्रीसमर्थचरित्रावर प्रवचनें करण्याविषयी भारतवर्ष-संवर्षक मंडळानें आक्षांस आमंत्रण दिलें, केशरीनें त्यास पुष्टि देऊन श्रीसमर्थमंदिराच्या कार्याला आपला आशीर्वाद दिला आणि सान्या पुणें शहरानें त्या कार्याचा आंगिकार केला. पाहिल्या च प्रवचनाचे बेळीं श्री.

आण्णासाहेब भोपटकर यांनी श्रीसमर्थ मंदिराला आपली २५१ रुपयांची मदत जाहीर केली व दुसरे दिवशी त्या रकमेचा चेक हि पाठविला. आण्णासाहेबांचे वडील वधु भालाकार श्री. भाउसाहेब भोपटकर यांनी आझांस कळविले की, काय किरकोळ मदत मिळवावयाची असेल ती तुम्ही खुशाल मिळवा, दिल्लीहून तात्यासाहेब केळकर परत येता च, आण्णासाहेबांचे २५१ घरून एक हजारची मरती आपण करवून देऊ, त्याची काळजी तुम्हांस नको. या उभयता बंधूंची श्रीसमर्थचरणीं अप्रतिम निष्ठा असल्याचें आझांस ठाऊक होते. श्रीसमर्थांचे निरसीम भक्त पुण्यास फार आहेत. त्या सर्वांनीं आम्हास सहाय्य केलें. आम्ही पुण्यास असतांना श्री. वामनराव तळवलकर आम्हास कोणा कोणाकडे घेऊन गेले च पण नंतर हि श्रीसमर्थकार्याविषयी सतत आठवण ठेवण्याचें त्यांनीं आश्वासन दिलें. भारतस्नेहसंघर्षक मंडळाचे उभयता चिटणीस रा. दत्तोपत फडके वकील व रा. लक्ष्मणराव फडणीस यांनीं मुळीं या सर्व कार्यांचा च भार घेतला होता. तिसऱ्या प्रवचनाचे वेळीं श्री. चिंतामणराव ऊर्फ नानासाहेब वैद्य यांची अध्यक्षस्थानी योजना झाली होती व त्यांनीं अप्यस्त स्थान स्विकारता च पहिली गोष्ट केली ती स्वस्तं पंचवांस रुपयांची मदत कागदावर लिहिली व मग आम्हास प्रवचनास सुरवात करण्याची आज्ञा केली. केसरीकचेरीत दुसऱ्या दिवशीं त्यांनीं ते पंचवांस रुपये जमा हि केले. केसरी, भाला किंवा रा. तळवलकर वकील यांच्या कडे किंवा इतर स्वयंसेवकाकडे सर्वांनीं मदतीची रक्कम भरावी. प्रवचनांत सर्व च विषय येत व त्यात मधून मधून रा. फाटकाचें हि तोंडीलावणें असे. रा. फाटकाचा रंग पालटत चालला आहे, असे कोणी म्हटलें, त्यावर ते लवकर च पूर्वंगावर येतील, असे अप्यस्त श्री. नानासाहेब वैद्य झणाले ! पुण्याच्या सर्व लोकांचे च आम्ही ऋणी झालों आहोंत. सर्वांनीं च सारखें सहाय्य केलें. सेवासदनानें आमंत्रण देऊन बोलावयास लाविलें आणि मदत केली. सदनातील भगिनींची मदत झणजे आम्ही आमच्या कार्यास आशीर्वाद समजतो. मंदिर पुरे होऊन स्थापनेचा जा अपूर्व राष्ट्रीय समारंभ होईल त्यास येण्याविषयी आम्ही सर्व वधुभगिनींना आमंत्रण देऊन ठेविलें आहे.

पहिला हप्ता म्हणून ७२५ रुपये पुण्यानें आमच्या हवाली केले. आणली सरासरी एवढाले च एक दोन हप्ते होतील, असा आमचा अदमास आहे. पुण्याचें पाठवळ म्हणजे बृहन्महाराष्ट्रात निर्मय संचार करण्याचा कायमचा परवाना होय ! तो परवाना आम्हास मिळाला, हे पुण्याचे आम्हावर उपकार होत.



[ १२२ ]

श्रीराम

श्रीसमर्थसंप्रदायजीर्णोद्धारादिकार्याचा

जमाखर्च वगैरे

१८५१ फाल्गुन शु. ८ ( ता. ८।३।३० ) पासून

चैत्र शु. ३ ( ता. २।४।३० ) पर्यंत

जमा	खर्च
१६-०-०० श्रीसेवक विष्णु गणेश गाडगीळ, मुवई, मार्फत	१०३५-०-०० स्थापत्यविशारद वासुदेवराव गोगटे
११ परशुराम यामन मयठे	याच्या खाती नावे
३ विष्णु गणेश गाडगीळ	६०२ ता. ११।३।२१।३
१ जयराम विष्णु काळे	६५ ता. २४।३।३०
१ रामकृष्ण दिनकर नेने	१८ ता. २८।३।३०
१०-०-०० श्री. अनंत सखाराम वणीकर, अहमदाबाद	३५० ता. २५।३।३०
५-०-०० श्री. राजाराम कु. आंबेडकर, मुवई	१६-६-०० मवासखर्च ३-१-०० टपालखर्च
	१०५४-७-०० एकूण खर्च
५-४-०० कै. सौ. मातुश्री मैनाताई ऊर्फ लक्ष्मीबाई यांच्या सावत्सरिक श्राद्ध- दिवशी काढलेले, इस्तें बाबुराव व आण्णा नवरे, मुवई	
२०-०-०० श्रीसज्जनगडावर अष्टमीचे सभेत मिळालेल्या घड्याळाचा झिलाव होऊन आलेले, इस्तें श्री. घेनुदास डोळे	
५०-०-०० श्रीसेवक विनायक अनंत बाघ ठाणे, याचे मार्फत	
४ हरि लक्ष्मण घाणेकर, मोजन दक्षिणा श्रीदासनवमी शके १८४७ ठाणे २६ २-२७	
४ सदर, शक १८४८ ता. २६ २-२७	
३ व्यवस्थापक श्रीकल्याण महाराजाचा उत्सव, मो. द. ठाणे ता. २८-७-२७	

- ५ हरि लक्ष्मण घाणेकर, श्री. दा. न. भो. द.  
शके १८४९ ता. १५।२।२८
- २ यळवंत विठ्ठल पाटसकर, मुंबई, यंधु जनार्दन वि.  
पाटसकर याचे लग्नाधीत्यर्थ ता. १५।३।२८
- २- २-९ व्यवस्थापक श्रीकल्याण महाराजाचा उत्सव,  
भो. द. ठाणे, ता. ५-७-२८
- २- ९ लक्ष्मण र. पुरोहित, श्रीअनंतपंचमी, भो. द. ता. ८।७।२८
- ५- ४ हरि लक्ष्मण घाणेकर  
श्रीदा. न. भो. द. १८५० ता. ३-२-२९
- ६- ८ व्यवस्थापक श्रीकल्याण म. ठाणे भो. द. ता. १९।७।२९
- ०- ६-३ ऐक्यसंघ, लोकमान्य भोजनमंडळ, भो. द. ता. २१।७।२९
- २- ७ नारायण गणेश पिंपळखरे, गुदपौ. भो. द. ता. २१।७।२९
- ३-१५ नारायण गणेश पिंपळखरे, अनंतपंचमी, भो. द. २६।७।२९
- ६ हरि लक्ष्मण घाणेकर, व्य. श्रीदास न. म. ठाणे १८५१  
भोजन दक्षिणा ता. २१।२।३०

२-१२ विलंबमायाश्चित्तार्थ किरकोळ जमा ता. १२।३।३०  
८-८-० श्री. चिंतामण दत्तात्रय पराजपे, यानी परशुराम भाऊ कॉलेजांत  
जमविलेली रक्कम

८ प्रो. गोडबोले, प्रो. हर्डीकर, डॉ. भागवत, प्रो. करमरकर, प्रो.  
भावे, शं. द. गोखले, डी. जी. कुळकर्णी व एस्. के. कुळकर्णी,  
प्रत्येकी १

४८ किरकोळ

६८-०-० श्रीसमर्थसेवक पांडुरंग रामचंद्र कुळकर्णी ऊर्फ बळवतराव दासे-  
रावकर, याचे भार्पत

४० सीताराम हणमंत कुळकर्णी रेंजर, भिकुभाई झालचंद गुजर,  
मगनचंद उत्तमचंद गुजर, माधवराव चाळासाहेब पाटील, कुमारी  
मनोरमा माधवराव पाटळकर महिसेर, चासुदेव हणमंत कुळकर्णी,  
घोंडी नाना दगडे, बोती रामजी पाटील, प्रत्येकी ५

४ रामचंद्र तात्या कुळकर्णी व नागेश नाथाजी पाटील प्र. २  
१८४ चेंडू तात्या सोनार

१९ गणेश बालकृष्ण पंडित, दादा त्रिविक्रम चौदाणकर, कृष्णाजी पां.  
कुळकर्णी, विष्णु गो. कुळकर्णी, ती. सरस्वतीबाई भ. गणेश  
नारायण कुळकर्णी, रामचंद्र रावजी कुळकर्णी, विष्णु घों. कुळ-  
कर्णी, गंगाराम नेमचंद गुजर, बाबुराव घों. रेमणे, धोंडदेव क.  
कुळकर्णी, जोती धाप्याजी पाटील, मास्ती विठोबा कोपारें, कृष्णा  
जोती रावळी, दामोदर क. कुळकर्णी, विष्णु हणमंत पाटील,  
गोपाळ बा. कुळकर्णी, राजाराम रावजी, बाळाप्पा माळी, संतु  
नाना रेळेकर, प्र. १

४ किरकोळानें

यांत ८४ खर्च वजा सातां

१ गजानन नरहर पंडित, यवतमाळ

१ श्रीधर्मयंकुपा

३११-१०-१ अकोला येथील मदतीचा पाईला हत्ता

५१ पुरुषोत्तम बळवंत गोळे, यकील

२५ रा. व. रामचंद्र विष्णु महाजनि

२५ अनंत छलाराम आठल्ये

१५ K. B. Palsule

१५ दत्तोपंत भागवत

११ गोविंद गंगाधर काटे, श्रीरामदास स्टोअर्स

४० शिवराम पांडुरंग अम्यंकर, G. R. Pendharkar,

यशवंत रामचंद्र ओक, बाबुदेवराव त्रिपट्टणकर, प्रत्येकी १०

६५ गोविंद विनायक कर्णिक, श्रीधर अनंत भागवत,

Murlidhar, V. K. Deshpande, यशवंत रामचंद्र

डोंगरे, गोपाळ काशीनाथ जोशी, D. V. Paranjpe,

माऊरराव अमृतराव काळे, दासमंडळ हस्ते गद्रे, सो.

दुर्गाबाई केळकर, नानाभाई इच्छाराम, श्री. सीतामाका

जोशी, सौ. काशीमाका जोशी, प्रत्येकी ५

४ नारायण शंकर घोंडसे

१२ हणमंत विष्णु बेहेरे, सौ. मनोरमाबाई समेल, लक्ष्मण

केशव चितळे, गोपीनाथ दामोदर कोतवाल, प्रत्येकी ३

६ गणपतराव दाडेकर, नागोराव सखाराम माने, कृष्णाजी गणेश पैसास, प्रत्येकी २

१८४ G. R. Damle

२८ काशीनाथपंत सहस्रबुद्धे, बाळासा भारोटे, भगवान जान-  
राव जाधव, पांडुरंग नारायण आळमेलकर, ग. घों.  
कुळकर्णी, श्रीकृष्ण माधव चौधरी, केशव कृ. भोंडे,  
दामोदर रा. चांदेरकर, जयलपूरचे विश्वनाथ गणेश साने,  
नारायणसिंग तानसिंग रजपूत, रघुनाथ गणेश पंढित,  
सौ. सुशीलाताई पराण्डे, फडके, फडक्यांचे मित्र, नारा-  
यण वि. तरटे, रामचंद्र कृ. केळकर, सौ. सुमद्राबाई  
जोशी, शंकर गो. धोंडसे, रा. ह. चांदसरकर, पांढरकर  
मास्तर, श्रीसमर्थसेवक, यशवंतराव अगरकर, सौ.  
जानकीबाई महाजनि, महादेव य. भावे, रामचंद्र बा.  
नातु, दिगंबर मल्हार सदाशर्ते, जनार्दन म. शनवारे,  
S. P. Gote, प्रत्येकी १

१८६०३ किरकोळीने

१२०-१५-६ वाशीम येथे शालेजी मदत

५१ नीळकंठ कृष्ण खेडेंकर, वकील

११ विनायक कृष्ण गोखले, वकील

१० ह्यंकटेश गोविंद गोखले, वकील

१० जनार्दन भालचंद्र साने, वकील

५ नारायण कृष्ण परांजपे, वकील

५ डॉ. विश्वंभर प्रभाकर लिमये

१० कृष्णाजी हणमंत अतकर, शंकर गो. डबीर, राजे  
गोपाळराव काशीराव, धामुदेवराव देशपांडे, लक्ष्मण  
देवीदास अनसिंगकर, प्रत्येकी २

१६ गो. म. गंधे, डॉ. श्री. ल. काशीकर, महादेव ग.  
दातार, दत्तात्रय वि. राजदेरकर, मोहनीराज वा. खोपकर,  
काशीराव ल. षट्ठी, द. वा. विसद, द. गो. जोशी,  
भावा कडोळकर, केशव ना. आळमेलकर, प्रियंक वा.

पांडे, बळिराम सी. कंठे, हिंगोलीचे वासुदेव धुंडिराज  
बसोले, शंकर ग. बुलाख, आबाजी व. भिडे, भिकाजी  
दामोदर दाते मु. कोले प्रत्येकी १

२४१५०६ फिरकौळीने

६१७-५-९ एकूण नवीन जमा

५८७३-२-२ मागील शिल्लक

६४९०-७-११ एकूण जमा

१०५४-७-० एकूण खर्च वजा

५४३६-०-११ एकूण शिल्लक, पैकी

१३६५-७-२ धुळ्याचे पोस्टल बँकेंत

५००-०-० चाफळ सोसायटींत ठेव

३३५७-४-० सत्कार्योत्तेजक सभेकडे ठेव

२१३-५-९ चिटणीसाजवळ बरती

५४३६-०-११

• आजपर्यंत एकंदर रोख जमा रुपये २४८३३-२-८

टीपः—ता. १३-३-३० रोजी चाफळ-उम्रज पोस्टांतून १०५ रुपये  
इन्शुअरने आले, ते स्वीकारतांना कोणाकडून आले ते नमूद करण्यास कारकून  
विसरले, पाकीटांत पत्र नव्हते व पाकीटावर असलेल्या पाठविणाराचे नांव-  
धरच उम्रजपोस्टाने नंवराची चिह्नी डकविल्यामुळे इन्शुअर कोणाकडून आले  
ते नक्की झाले नाही. पत्र पाठवीत आहे. चौवर रक्कम अनामत ठेवली आहे.

विनंति—हे मासिक म्हणजे च श्रीसमर्थस्मारकमंदिराचा पक्का जमाखर्च  
होय. तो दरमहाचे दरमहा महाराष्ट्रास सादर होत आहे. त्यावरून हल्ली  
मंदिराप्रतीत्यर्थ दरमहा हजार बाराशे खर्च होत आहेत, हे सर्वान्या लक्षांत  
येईल. पुढील दोन अडीच महिने आम्ही निराळे कार्ये योजिले आहे, त्यामुळे  
त्या अवधीत मंदिरासाठी मदत मिळविण्यास आम्हांस बहुधा कोठे जातां  
येणार नाही, अशी भीति वाटते. तरी पुढील अडीच महिने ठिकठिकाणचे  
स्वयंसेवक व श्रीसमर्थभक्त योढी जास्त मेहनत घेण्याची कृपा करतील काय !

धुळे  
१८५२ पैत्र शु. ३ }

शंकर श्रीकृष्ण देव

( १२३ )

## चवथ्या दौन्याची हकिकत

## अकोला व वाशीम

श्रीशिवलक्ष्मणपतींच्या त्रिशतसांवत्सरिक महोत्सवाचे तीन दिवस ता. १५, १६, १७ मार्च १९३० ( फाल्गुन व. १, २, ३ ) अकोल्यास व नंतरचे दोन दिवस ता. १८ व १९ वाशीम येथे श्रीसमर्थमंदिरासाठी गेली होती. अकोल्याचा कार्यक्रम तेथील श्रीसमर्थसेवामंडळाच्या विद्यमाने झाला. माहात्मा गांधींचे व्याही श्री. नानामाई इच्छाराम हे एक फार थोर गृहस्थ अकोल्यास राहतात, सर्व सार्वजनिक कामे आपली च समजून, पण तसा थकितचिह्ने हि आविर्भाव न दाखवितां, तीं करीत राहणें हे त्यांच्या घराण्याचें व्रीद दिसतें. त्यांचे घर, घरांतील सर्व सामान, गडीमाणसे या सर्वांचा सार्वजनिक कामांत घरच्या सारखा उपयोग करण्याचा हक्क अकोल्याच्या प्रत्येक माणसास आहे कीं काय, न कळे. नानामाईंच्या घराच्या आवारांत पहिल्या दिवशीं, घराला लागून असलेल्या त्यांच्या च घर्मभुवनांत दुसऱ्या दिवशीं व त्यांच्या घरसमोरील टिळकचौकांत तिसऱ्या दिवशीं त्यांच्या सहाय्यानें प्रवचनांचा वगैरे संपूर्ण कार्यक्रम झाला. मंडळाचे मंत्री श्री. नि. रा. गद्रे यांच्या दृष्टतेमुळे तिन्ही दिवसाचे कार्यक्रम वेळेवर करण्यात आले. तिन्ही दिवस गांवांतील सर्व प्रमुख मंडळी हजर होती. याशिवाय दुसऱ्या दिवशीं वीर वामनराव यांच्या अध्यक्षतेखाली, राष्ट्रपुढें चालू घटकेला जो राष्ट्रीय कार्यक्रम आहे, त्याचा विचार करण्यासाठीं निराळी सभा भरली होती. त्या हि सभेत अध्यक्षान्या आशेवरून बोलावें लागलें. चालू राष्ट्रीय लढ्याचें स्वरूप काय आहे तें सांगून त्यात प्रत्येकाला कसा भाग घेता येईल, त्यांत प्रत्येकाचें च कसे काम आहे, माझा काय उपयोग म्हणून कोणी च हताश होण्याचें कसे कारण नाही, कोणी च निरुपयोगी कसा नाही, प्रत्येकांनें आपआपला मार कसा उचलावा च असें केल्यानें या लढ्यात अखेरीस यश आल्यावांचून कसें गत्यन्तर नाही, याचें विवेचन करण्यात आलें.

अकोल्यास झालेली मदत पुष्कळ झाली असें मला वाटले, पण ती थोडी आहे, असें रा. व. दादासाहेब महाजनि याचें मत पडलें, त्यावरून मिळालेली रकम हा मदतीचा पहिला हप्ता समजावा, असें सर्व प्रमुख मंडळींनीं आश्वासन दिलें.

अकोल्यास थोडेंचें संशोधनकार्य हि अनपेक्षित रीतीनें घडलें. महाद  
छात्रांतील नातें गांवचें कांहीं कायद अकोल्यास भी. दादासाहेब गुते यांचे-  
पार्शी होते, ते अनायासें पहावयास व नकला करून घेण्यास मिळाले. त्यांचा  
प्रपंच आपण अन्य प्रसंगां करूं.

अकोल्यास गेल्यावर वाशीमच्या प्रमुख मंडळीवर असलेल्या सार्वजनिक  
संकटाची वार्ता कळली, त्यामुळे वाशीमचा कार्यक्रम तद्दक्ष ठेवावा, असा  
विचार मनांत येऊन तसें त्यांना कळविलें. पण त्यांचे कडून उत्तर आलें कीं,  
'सुमारे अडीच वर्षे संकटाची तलवार मस्तकावर लटकत असल्यामुळे "त्याबद्दल  
मनाला लागणारी रुखरुख अगदीं नाहीशी झाली आहे....परमेश्वरावर भार  
टाकून स्वस्थ बसलों आहोंत. एवढ्या कालावधीत आम्ही काय बंद ठेवलें  
आहे! सर्व जणांचे पोटाचे उद्योग मुरूब आहेत....लगे आहेत, कांय आहेत.  
कोणची हि गोष्ट अडून राहिलेली नाही....सार्वजनिक कार्य देखील या  
संकटामुळे अडकून राहिलेलें नाही. उत्सव होतात, व्याख्यान होतात. प्रत्येक  
गोष्ट कमीजास्त प्रमाणाने चालू आहे च. मग आपल्या च प्रवचनाचा कार्य-  
क्रम कां यांवावा ? ...' थोराचे विचार थोर च असणार. वाशिमास गेलों.  
घाने, परांजपे, खेडेंकर, गोखले, यांपैकी कोणाचा हि पूर्व परिचय नसतां, जणूं  
काय, कैक वर्षांची मैत्री आहे, असे त्या सर्वांनीं मजला वागविलें व मी हि  
घरच्या सारसा वागलों.

गांवांत लक्षांचा धुमधडाका चालू होता, तो प्रवचनांच्या कार्यक्रमांला  
किंचित नडळा असावा. प्रत्येक घरी च लग्न होतें कीं काय,  
कोण जाणे ! सारशकायघाने पुढे काय समाजाचें हित अहित  
दृष्टवयाचें असेल तें एका परमेश्वरास ठाऊक, पण आज मिळीस मात्र जन्माला  
आलेलें कोणतें हि भूल लक्षावांचून काचित् च राहिलें असेल कीं काय, न कळे.  
फार काय, पण कांहीं ठिकाणीं आईच्या पोटांत असलेल्या हि मुलांचीं लग्नें  
होत आहेत, भसें म्हणतात ! बारा दिवसांची मुलगी चोवीस दिवसांचा  
मुलगा, बावीस दिवसांची मुलगी आणि छत्तीस दिवसाचा -मुलगा,  
अशाचीं लग्नें होत आहेत ! लोकांच्या अज्ञानाला हंसावें, कां पुढाऱ्या-  
वर रागवावें, कां कायद्याला दूषण द्यावें, कांहीं कळत नाही. कायदा नव्हता  
तेव्हां असलीं हास्यास्पद मूर्खासारखीं लग्नें किंवा लग्नांची ही चेष्टा होत  
नव्हती. हा कायदा झाला म्हणून हीं लग्नें झालीं. जी स्थिति वाशिमाची ती

च गांवोगांवची. पहिल्या एप्रिलच्या आंत जेवढे जन्माला येतील तेवढ्या सर्वांची लग्ने झालेली असणार. ज्या जांतीत पुनर्विवाह होत नाही अशा हि काही जांतीत असलीं लग्ने होत आहेत व उद्देगजनक प्रसंग येत आहेत. वाशिमास च, सागतात, अशा जांतीतील एका दीड वर्षांच्या मुलीचे चार वर्षांच्या मुलाशी लग्न झाले, थोडे च दिवसात तो मुलगा देवी येऊन मेला व आईच्या अंगावर पिणारी ती दीड वर्षांची मुलगी विधवा झाली ! अशी लक्षावधी उदाहरणे सारडासाहेबाना नजर केली पाहिजेत. पुढच्या च वर्षी खानेसुमारी आहे, तिचे काम वाढणार आहे. पूर्वी झालेल्या खानेसुमारीत कोणी विचारले नसेल पण येत्या खानेसुमारीत प्रत्येक मुलीचे लग्न झाले आहे का नाही हे विचाराने लागेल व विधवा या सदरात वर्षा दिशा वर्षांच्या मुलींची नावे नोंदवी लागतील ! पाडित मदन मोहन मालवीय यांची बारा वर्षांची सूचना ऐकण्याची बुद्धि विजयाच्या भरांत सारडासाहेबाना झाली असती तर बरे झाले असते. चवदा वर्षांच्या मर्यादेने लोक जास्त भयभीत झाले. त्यापेक्षा बारा वर्षांची मर्यादा सर्वांनी विचार करून मान्य केली असती तर लोक इतके भेदरून जाऊन अविचाराळा प्रवृत्त न होते, असे आम्हास वाटते. वाशिमला कानावर आलेल्या गोष्टी ऐकून हे विचार मनात आले.

वाशीम येथे हि थोडेसे संशोधन झाले. मेहेकर येथे जसे बालाजीचे एक प्रचंड मंदिर आहे तसे ते येथे हि एक आहे. दोन्ही ठिकाणच्या मूर्ति अत्यंत मनोहर आहेत. मेहेकरची मूर्ति जास्त मोठी आहे. दोन्ही मूर्ति पाहून चाफळच्या श्रीरामाची आठवण होते. वाशीम येथे मंदिराचे बाहेरचे बाजूस एक शिला उभी आहे. तीवर अक्षरे कोरलेली आहेत, ती हवापाणी लागून अस्पष्ट झाली आहेत, तरी त्यातील पुढील महत्वाची अक्षरे वाचता येतात:-“....छ ११ रजव सके १७०० श्रावत शुध १३ त्रयोदसि नारायन मुन्दार राजनकर महाजन पेठ मजकूर....”

गावच्या हिंदुपुढाऱ्यांवर आलेल्या सकटाचे शीसमर्द्यांच्या कृपेने निवारण होवो, अशी प्रार्थना आहे.



( १२४ )

## फाटकांचे स्नेही ब्राह्मणपत्रिकाकार

कोणाला सांगितलें तर ऐकून हंस येईल, असें निमित्त होऊन, तीन वर्षे झाली, इसलामपूरच्या ब्राह्मणपत्रिकेचा भीरामदासी मासिकावर रोप झाला. त्या पत्रिकेंत चान्द्र भीसमर्थविषयक वादासंबंधानें संपादकांनीं लेख लिहिला आहे, असें एका मित्रानें सांगतां च आम्हांस शंका आली. पत्रिकेचे संपादक अतिमानुष नव्हत, तेव्हां सामान्य माणसाच्या स्वभावाप्रमाणें च त्यांचे हातून वर्तन घडलें असवें, असें मनांत आलें. लेख वाचावयास मिळाला आणि आम्हांस वाटलेली भीति खरी ठरली. आधीं च पत्रिकाकारांची रामदासी मासिकावर गैरमर्जी झालेली, त्यांत ' ताच्या रक्ताचे ' व ' अगदीं तरुण व रामदासी बाल्ययसमुद्रांत श्रद्धाहासानें पोहणारे नवशिके पण मोठे घाडखी गडी ' रा. नरहर खुनाय फाटक बी. ए. यांच्या विषयी पत्रिकाकारांच्या ठिकाणीं बसत असलेला स्नेहभाव, या दुहेरी कारणांमुळें पत्रिकाकारांच्या हातून निराळा न्याय होणें शक्य झालें नाहीं.

पत्रिकाकारांनीं हा एवढा मोठा सोळा रकान्यांचा लेख कां लिहिला, हें समजणें जरा कठीण च आहे. ' रामदासासंबंधींचा वाद ' हा त्यांच्या लेखाचा मथळा आहे, पण यादाच्या प्रत्यक्ष गुणदोषाविषयी ( Merits ) त्यांत, चकार शब्द हि नाहीं. त्यांना ' देवांची याजू पुष्कळ अंशीं बरोबर वाटते, ' रामदासांचा तत्कालीन राजकारणाशीं संबंध नव्हता, किंवा ते केवळ भक्तिमार्गी होते, हें फाटकांचें मत त्यांना मान्य नाहीं, पण देवावर रोप आणि स्नेहभावा-मुळें रा. फाटकांकडे ओढा असल्यामुळें, काय करावें, असा पत्रिकाकारांना पेंच पडला. त्यांतून सुटण्याला त्यांनीं एक मोठी नामी युक्ति योजिली. वादविषयक मुद्यासंबंधानें रा. फाटकांचें तोंड बंद झालें आहे व पत्रिकाकारांचें अजून उघडावयाचें आहे, परंतु तूर्त उभयपक्षांना फक्त देवांची पूजा करवयाची आहे. पत्रिकाकारांजवळ पुरेशी पूजासामग्री दिसत नाहीं. तेव्हां फाटकांनीं, वाटतें, त्यांना एक पत्र पाठविलें होतें, तें च देऊन फाटकांच्या हातानें पत्रिकाकारांनीं आमची संभावना केली आहे, ती अशी :

“ हा वाद आपल्या माझ्यामध्ये नाहीं. हा वाद अट्टल शिवराळ देवाशीं जुंपला आहे आणि त्यांनीं यादाच्या सम्य मर्यादा सोडल्या आहेत,

असे आपणांस नाही कां वाटत ? रामदासांच्या शब्दांनी प्रतिपक्षाचे आईबाप उद्धारावयाचे, छुऱ्या, लफगा, अप्रामाणिक, उथळ, असल्या शब्दांनी संभावना करवयाची, एखाद्या काल्पनिक ब्राह्मणेंतराच्या तोंडचा म्हणून प्रतिपक्षांवर तो अससल ब्राह्मण नसावा, असे स्पष्ट मुचविण्यापर्यंत रामदासभक्तीच्या जळफळाटाची आग पासदाची, असा अनुभव आल्यास ' इद्रायत्वाद्वा तक्षकायस्वाहा ' या न्यायानें ज्याच्याबद्दल हा वाद त्या पुरुषाच्या चारित्र्याला कमीपणा आणणारी त्याच्या अससल संप्रदायपरंपरेतल्या लेखकांनी लिहिलेल्या व आतांच्या पदवीपर वकील पोक्त वयाच्या कसलेल्या संशोधकांनी वाखाणलेल्या चरित्रातील माहिती दिव्यास कोणास राग येण्याचे खरोखर कारण नाही. ”

रा. फाटक हे पत्रिकाकारांचे स्नेही आणि आहोती त्यांच्या स्नेहाला अंतरलेले, तेव्हा फाटकांचे बरील क्षणें शब्दयः खरे मानून पत्रिकाकार आद्यास दोष देतात कीं, “ दुर्दैवानें देवाकडून प्रथम आगळिक घडतां च अनेकांनी या संघीचा फायदा घेऊन वादाची मूल भूमिका हाकून टाकण्याइतके अनेक अनुपमिक मुद्दे उपस्थित करून त्यास अतिशय घाणेरडें स्वरूप आणलें व निस्पृहपणें बोलावयाचे झाल्यास याबद्दलची जबाबदारी रा. देव याजवर च येते असें क्षणें भाग आहे. ”

वर दिलेल्या रा. फाटकांच्या पत्रांतील उताऱ्यांत त्यांनीं आग्रहावर केलेले इतर सर्व आरोप आद्यांस कबूल नाहीत. फक्त, राजकारण क्षणजे चातुर्य असा अर्थ करतांना नव्हणारी ठिकाणें मुद्दाम अप्रामाणिकपणें दाखून रा. फाटकांनीं कसे पाप केलें, तें आम्ही प्रमाणानिशीं दाखविलें असता व त्याला फाटकां-जवळ उत्तर नसता, ती मात्र आमची आगळिक कशी होते व त्यामुळे चिडून जाऊन श्रीसमर्थावर च उलटण्याचा रा. फाटकाना कसा अधिकार प्राप्त होतो, हे रा. फाटक किंवा त्याचा कैवार घेऊन पुढें आलेले त्याचे स्नेही पत्रिकाकार हे च जाणोत ! हा वाद चालू असता पत्रिकाकारांनीं तिकडे मुळांच लक्ष दिलें नाही, निदान श्री रामदासी मासिकातले लेख त्यांनीं वाचले असावेत, असें दिसत नाही. तसें त्यांनीं केलें असतें तर फाटकांचे बरील पत्र येता च त्यांनीं आपल्या अधिकारात आपल्या तरुण आणि चाडसी पण अप्रामाणिक आणि आविचारी स्नेह्याचे दोन्ही कान उपटून त्यांच्या हातांत दिले असते व एक कान उपटताना त्यास म्हटलें असतें कीं, (१) लवाहा, प्रथम जुलै १९२९ च्या

विविधज्ञानविस्तारांत तूं श्रीसमर्थीच्या चारित्र्यावर हल्ला चढविणारा म्हणून नंतर आगष्ट १९२९ च्या रामदासी मासिकांत तूं मानतोस त्याप्रमाणें, वस्तुतः तसें खरें नाही, एकाचा काल्पनिक ब्राह्मणेतयाच्या तोंडचा, म्हणून प्रतिपक्षांवर तो अस्सल ब्राह्मण नसावा, असें सुचविण्यापर्यंत देवांनीं रामदासभक्तीच्या जळफळाटाची आग पाखडली, असा खरा कार्यकारण संबंध असतां, देवांनीं तशी आग पाखडली म्हणून आपण ' इंद्राय स्वाहा तक्षकाय स्वाहा ' या न्यायानें समर्थीवर हि तुद्दून पडलों, असा कार्यकारणाचा य कालक्रमाचा विपर्यास करून मजशीं प्रतारणा करतोस ! आणि दुसरा कान उपटतांना म्हटलें असतें कीं, ( २ ) मूर्ता, देवांचे अपराध कांहीं हि असले तरी त्यांनीं अपराध केले, सभ्यता गुंडाळून ठेवली, तुला शिण्या दिल्या, म्हणून तूं त्यांच्या अपराधांवद्दल ' इंद्राय स्वाहा तक्षकाय स्वाहा ' या न्यायानें श्रीसमर्थीवर हि दुगाण्या झाडण्यास तयार झालास या तुझ्या झाडाणपणाला काय म्हणावे !

पण, पत्रिकाकारांचें मित्रप्रेम दांडगें म्हणा, किंवा आमच्या विषयीं आढी विशेष बळकट म्हणा, त्यांनीं फाटकांना दोष न देतां, निःस्पृहपणाचा आव आणून फाटकांच्या घाणेरक्या लेखांची हि जबाबदारी आम्हांवर च टाकली !

स्वतः फाटकं च कबूल करतात कीं, देवांच्या घटनांमुळे इंद्राय स्वाहा तक्षकाय स्वाहा या न्यायाला अनुसरून देवांच्या घरोघर श्रीसमर्थीवर हि आपण इत्यार धरलें, तरी पण पत्रिकाकार ठांसून स्वाही देतात च कीं, फाटकांचा तो ( घाणेरका ) लेख काळजीपूर्वक वाचून पाहिला तर रामदासांची किंमत ठरविण्याचा किंवा स्वतःचें मत रामदासाविषयीं कलुषित करून घेऊन तें व्यक्त करण्याचा रा. फाटकांचा हेतु आहे, असें बिलकूल दिसणार नाही ! याचें नांव सन्मित्रलक्षण !

रा. फाटकांनीं उपस्थित केलेल्या या वादाकडे आम्ही अजिबात दुर्लक्ष करावयास पाहिजे होतें, असा पत्रिकाकारांनीं अभिप्राय व्यक्त केला आहे. त्याचें हाणें " अशा बाबतीत प्रतिपक्षाकडे दुर्लक्ष करून आपलें विधायक कार्य चालू ठेवण्यानें च रा. देवांचे हेतु अधिक सफळ होऊं शकले असते व फाटकांनीं उपस्थित केलेली वादाची वावटळ कालाच्या आघात आपोआप निमाली असवी किंवा तज्ञांनीं तिचा यथोचित मार्गानें उपशम केला असता,

परंतु देवांच्या प्रस्तुतच्या अना ( ! ) वधानतेमुळे ' ए गुढ केस रॉइड्ड वाय बॅड अॅडव्होकसी ' ह्या इंग्रजी छणीनुसार प्रस्तुत वादाची स्थिति झाली आहे. " अरेरे, केवदी आमच्या हातून चुकी झाली ! काय करावें *A good case has been spoiled by our bad advocacy* ! आतां पत्रिकाकारांसारख्या तज्ज्ञांना आमचा विघडलेला सत्यक्ष सावरण्याला कोण भ्रम पडणार आहेत ! आह्मांस काय ठाऊक पत्रिकाकार हे फाटकांना उत्तर देण्याला अगदी टपून बसले होते ! पत्रिकाकार म्हणतात " रा. फाटकांनीं जेव्हां आपली लेखमाला सुरू केली तेव्हांच त्यास आम्ही कळविलें कीं, तुम्ही आपला पूर्वपक्ष संपूर्ण रीतीने स्वतंत्र पुस्तकरूपानें छापून काढा म्हणजे उत्तरपक्ष करण्यास आमचे मित्र घ आम्ही तयार आहों. त्यांनीं तसें कबूल दि केलें पण दरम्यान रा. देवांनीं चिह्नन रामदासी मासिकांतून अप्रस्तुत व अशिष्ट अशी वैयक्तिक टीका केल्यामुळे त्यांचें हि ( म्हणजे फाटकांचें हि ) ताजें रक्त उसळलें " आणि सर्व घाण झाली ! आतां काय करावें ! आमच्या हातून चुकी होऊन गेली ! आम्हांस आणि आमच्या प्रमाणें जगास हि काय ठाऊक कीं, रा. फाटक आणि रा. पत्रिकाकार या दोघां स्नेह्यांमध्ये करारमदार झाला होता कीं, प्रथम फाटकांनीं आपला संपूर्ण पूर्वपक्ष विविधज्ञानविस्तारांत करावा, नंतर तो स्वतंत्र पुस्तकरूपानें छापून काढावा, तोंवर फाटकांच्या निंदाप्रचुर लेखणीला खुशाल नाचूं घावें आणि मग सावकाश पत्रिकाकार आणि त्यांचे मित्र उत्तरपक्ष करण्यास पुढें सरसावून फाटकांच्या पूर्वपक्षाच्या चिंध्या उडवणार होते ! या दोघां स्नेह्यांमध्ये झालेल्या सहरहु कसराची किंचित् जरी कुणकुण आम्हांस लागती, तरी आम्ही फाटकांचें पुस्तक बाहेर पडेपर्यंत च काय, जगाच्या अंतापर्यंत हि थांबलों असता ! पण आम्हांस कांहीं च वार्ता नव्हती कीं, ब्राह्मणपत्रिकाकार व त्यांचे कोणी मित्र फाटकांचे नुसते लेख नाहींत तर त्या लेखांचें स्वतंत्र पुस्तक बाहेर पडण्याची अगदी चातकाप्रमाणें वाट पहात होते ! आम्हांस घाटलें कीं, इतकी वाट पाहण्याचें कांहीं कारण नाहीं, फाटकांच्या पूर्वपक्षाची आधारभूत कल्पना च इतकी आचरड आहे कीं, तिचा फोलपणा आमच्या सारखा एकादा अतच्छ माणुस हि सहज दाखवूं शकेल ! आणि या भर्तृवशावर, भीसमर्थांनीं आपल्या बाढ्यांत धापरलेल्या राजकारण शब्दाचा अर्थ राजकारण नव्हे तर चातुर्य होय, हा फाटकांचा सिद्धान्त कसा भ्रामक आणि असत्य आहे आणि त्याचें प्रतिपादन करतांना हि फाटकांनीं कसे

लपटाव केले आहेत, हे आम्ही सप्रमाण आणि सविस्तर वाचकांच्या नजरेस आणले आणि फाटकांचा अप्रामाणिकपणा त्यांच्या पदरांत बांधला ! पत्रिकाकारांचा बेत आम्हांस ठाऊक हि नव्हता आणि आमच्या मनांत हि आले नाही की, असल्या लहानशा कामासाठी पत्रिकाकार व त्यांचे मित्र यांना तसदी घ्यावी लागेल. “ ब्राह्मण समाजाला लागलेली स्वार्थत्यागाची व परोपकाराची कांड ” असले महत्वाचे प्रश्न सोडविण्यांत पत्रिकाकार गुंतले असतांना, फाटकांच्या बरील क्षुद्र कल्पनेचें निरसन करण्यासाठी ब्राह्मणपत्रिकाकार आणि त्यांचे मित्र अशा तऱ्हे अधिकारी माणसांना शिणविणें योग्य हि झालें नसतें. आम्हांस वाटलें,

नख न लगे ज्या कार्या त्याला व्हावा कशास करवाला ।

फाटकांची पत्राज ती किती आणि त्यांचा समाचार घेण्याला ब्राह्मणपत्रिकाकारांपर्यंत कशास जावयास पाहिजे ! असे।

आमच्या टीकेंत अप्रस्तुत व अशिष्ट भाग आला आहे असें आपण क्षणता तो कोणता हे पत्रिकाकारांना या ठिकाणी विचारवें, असें आमच्या मनांत आले होतें, पण त्यांना विचारून कांहीं उपयोग नाही, कारण त्यांनीं मुळीं रामदासी मासिकांतले टीकात्मक लेख वाचलेच नाहीत, त्यांची सारी भिस्त त्यांचे स्नेही रा. फाटक यांजवर ! फाटकांच्या घाणेरड्या लेखांना स्वतंत्र पुस्तकाचा मान मिळाल्यानंतर त्यांना पत्रिकाकार व त्यांचे मित्र उत्तर देणार होते, असे पत्रिकाकार क्षणतात, ते मित्र कोण ? ते मित्र दुसरे तिसरे कोणी नवून त्यांचे तसे आमचे हि मित्र प्रो. दत्तोपंत पोतदार होत ! काय क्षणावें प्रो. पोतदारांना ! कां त्यांच्या जीवावर पत्रिकाकार तिकडे उड्या मारीत होते व फाटकांशीं करार करीत होते याची त्यांना हि याता नव्हती ! रा. फाटक यांनीं हा वाद सुरू केल्यानंतर प्रो. पोतदारांची व आमची तीनदां गांठ पडली होती. श्री रामदासी मासिकांत उत्तराला सुरवात होण्यापूर्वी फाटकांच्या पहिल्या लेखाला उत्तर दणून खुद्द प्रो. पोतदार यांच्याच अध्यक्षतेखाली गेल्या मे महिन्यांत पुणें येथें वसंतव्याख्यानमालेंत फाटकांच्या पूर्वपक्षाची आक्षेप इजेरी घेतली, तरी प्रो. पोतदार यांनीं पत्रिकाकार व रा. फाटक यांच्यांत झालेल्या कराराचा आढास सुगावा लागू दिल्या नाही. दुसऱ्यांदा गेल्या डिसेंबरांत राजवाडेस्मारकमंदिराच्या कोनशिल्लस्थापनसमारंभाला प्रो. पोतदार खुद्द धुड्यास आले होते व दोन दिवस सारखे त्यांच्या संगतीत आम्ही होतो, तरी त्यांनीं

कोठें आम्हांस त्या कराराची माहिती लागू दिली नाही. तिसऱ्यांदा पुन्हां पुण्यास नुकतीच त्यांची गांठ पडली होती इतकेंच नव्हे, तर श्रीसमर्थविषयक आमच्या एका व्याख्यानाचे प्रसंगी ते अभ्यस हि होते, तेव्हां हि कांहीं त्या कराराविषयी ते आम्हांपाशी बोलले नाहींत ! आणि आतां पत्रिकाकार शृणुत रे रामदासभक्ताः म्हणून दवंडी पिटवित आहेत की, “ नितांत बुद्धिवाचांच्या भूमिकेवर आरुढ होऊन रामदासांचें वैशिष्ट्य सिद्ध करतां येण्याजोगें आहे व रा. फाटकांचा पूर्वपक्ष संपूर्ण स्वरूपांत पुस्तकरूपानें प्रसिद्ध झाल्यानंतर आमचे मित्र प्रो. पोतदार तें कार्य करणार आहेत, सबडीनुसार आम्ही त्यास हातभार लावूं तोपर्यंत रामदासभक्तांनीं दम घरावा, नाही तर नीट अभ्यास करून फाटकांच्या पूर्वपक्षाचें खण्डण करायें. ” लोकांना दम घरण्यास सांगणारी पत्रिकाकाराची ही दवंडी फार उशीरा पिटली जात आहे. पत्रिकाकारांच्या इतका दम लोकांना निघेना, त्यांनीं केव्हां व फाटकांच्या पूर्वपक्षाची यासलात लावून टाकली. आम्हांस हें प्रथम कांहीं च समजेना की, पत्रिकाकार फाटकांना इतकी सबड कां देत आहेत व पुस्तक छापून काढा, पुस्तक छापून काढा, असा तीनतीनदां पोरकट आमह कां करीत आहेत. त्यांतलें इंगित इतकें च दिसतें, कीं दुसऱ्यास नीट अभ्यास करण्यास सांगणारे पत्रिकाकार यांना च अजून अभ्यास करावयाचा आहे ! तेव्हां आतां आम्हांस पत्रिकाकारांना एवढें च मन्त्रपणें फळवाचवाचें शिल्लक राहिलें आहे की, आपण सबड काढण्याचें किंवा फाटकांच्या पुस्तकाची वाट पाहण्याचें किंवा आतां इतक्या उशीरा अभ्यासास लागण्याचें कांहीं कारण उरलें नाही, कारण रा. फाटकांचा पूर्वपक्ष च आतां ठिकाणावर राहिलेला नाही.

फाटकांना वाटेल तसा नंगा नाच घालूं देण्याला, श्रीसमर्थांची अनन्वित निंदा करूं देण्याला आणि ती स्वतः निर्विकारपणें ऐकण्याला व लोकांना दम घरण्यास सांगण्याला पत्रिकाकारांच्या ठिकाणीं इतकी शांती कोठून आली, याचें आम्हांस एरव्ही मोठें कोठें पडलें असतें, पण त्याचा उलगडा पत्रिकाकारांच्या कांहीं विक्षिप्त मतावरून चागला होत आहे. ब्राह्मणपत्रिकेच्या संपादकाचीं मते ऐका : ते हाणतात “ आम्हांस असें वाटतें कीं इतःपर राष्ट्रीय उन्नतीच्या दृष्टीनें या वादाला फारसें महत्त्व देण्याचें कारण उरलें नाही. भक्तिमार्ग किंवा धर्मभावना आणि राष्ट्रीयत्वाची भावना याचें हिंदु अथवा महाप्राणीय संस्कृतीच्या प्रगतीच्या दृष्टीनें द्यावयाचें तें कार्य होऊन गेलेलें

आहे. भौतिकशास्त्रांच्या प्रगतीमुळे सध्या संस्कृत गणलेल्या जगांतल्या मानवी संस्कृतीस एक निराळे च वळण लागून राहिले आहे व त्याचे संस्कार हिंदुसंस्कृतीवर हि एकसारखे होत आहेत. ह्या संस्कारांमुळे राष्ट्रांतून उपकारक किंवा सहाय्यभूत होणाऱ्या नव्या कल्पना व सन्नयन नवीन शक्ति निर्माण होत आहेत व भावी पिढ्यांच्या हालचाली त्यांच्या च प्रेरणेने घटून यावयाच्या आहेत. अशा स्थितीत उपरोक्त गलितसामर्थ्य झालेल्या (Spent up force) कल्पना व भावना आणि त्याचे प्रणेत यास ऐतिहासिक किंवा आदरणीय वस्तु इतकें च महत्त्व उरल्याने त्यासवर्धी विशेष काव्याकूट करोत यत्न्यात काहीं च इधाल नाहीं ..... रामदासी काय किंवा बारकरी काय, दोन्ही सांप्रदायांचे पुष्कळ दिवसापासून अध.पतन झालेले आहे.....हे सांप्रदाय उन्नतावस्थेत येण्याची आशा करण्यांत अर्थ नाहीं, तेव्हा ते अजिबात मोडून टाकणे च मानवी उन्नतीच्या दृष्टीने अधिक भेयस्कर आहे, असें आत्मास घाटते.” ब्राह्मणपत्रिका आमच्या वाचण्यात येत नसते, ह्मणून विचारतो, पत्रिकेचे संपादकमहाशय ब्राह्मणपत्रिका भौतिक शास्त्राच्या प्रसारासाठीं चालवीत असतात कीं काय !

पत्रिकाकारांनीं आणखी दोन मोठीं विचित्र विधानें केलीं आहेत, त्यातलें एक गमतीदार आहे व दुसरे भयंकर आहे. पत्रिकाकार लिहितात “देवांनीं वैयक्तिक टीका केल्यामुळे पाटकाचें हि ताजें रक्त उसळलें व प्रारंभीं रा. देवाविषयी, त्यांनीं रामदासी संशोधनाचें कार्य केल्यामुळे, त्यांच्या मनात जो आदर होता व जो त्यांनीं आमचेजवळ व्यक्त हि केला होता, तो नष्ट होऊन त्यांनीं त्यांच्या संशोधनकार्यातील गवाळपणा नोदर काढण्यासाठीं त्यांनीं प्रसिद्ध केलेल्या ग्रंथातून रामदासांच्या चारि यावर शिंतोडे उडविणारे उतारे छापून टाकले ! ” पत्रिकाकाराना इंग्रजी म्हणी आवडतात असें दिसते, तेव्हा हें पत्रिकाकाराचें विचित्र विधान पाहून त्याचे स्नेही रा. पाटक यांनीं खुशाल म्हणावें कीं, Save me from my friends ! पाटकाना देवाविषयी एकदा असलेल्या खऱ्या किंवा खोट्या आदराला आणि आत्मा घाटत असलेल्या अनादराला देव काहीची हि किंमत देत नाहींत हें वेगळें, पण संशोधनकार्य तें च, त्या च कार्यामुळे त्यांना एकवार आदर वाटला, पण स्वतःवर च टीका झाली म्हणून तें च कार्य त्यांना गवाळ वाटू लागलें, यात पत्रिकाकार पाटकाची स्तुति करीत आहेत का पाटकाचें वैयुष्य दाखवीत आहेत, हें पत्रिकाकार आणि पाटक यांनीं आपसात ठरवावें.

फाटकांसारख्यांच्या लिखाणांचा आधार घेऊन कांहीं ब्राह्मणेतर लेखक राम-दासांची निंदा करतात, हे पाहून पत्रिकाकारांना ब्राह्मणेतर लेखकांचा राग आलेला दिसतो. त्या रागाचा थोडासा भाग फाटकांच्या च वाट्याला त्यांनी दिला असता तर बरे होतें. जेथें फाटकांसारखे ब्राह्मण च निंदा करण्यास प्रवृत्त होतात, तेथें इतरांना फावावें, यांत काय आश्चर्य आहे ! या रागाच्या भरांत पत्रिकाकारांनी जें पुढें एक विधान केलें आहे, तें मात्र भयंकर आहे. ते म्हणतात, “ राम-दासांचे बाबतींत राजवाड्यांचीं मते खोडून फाटकांच्या जसा प्रयत्न केला जातो तसा शिवाजींचे बाबतींत हि करतां येण्याजोगा आहे, नाही असे नाही. परंतु तसें अद्याप कोणा हि ब्राह्मणानें केलेलें नाही. ” पत्रिकाकारांची श्रीशिवाजीमहाराजांविषयी खरोखर च कां अशी भावना आहे ! तशी ती असल्यास ती भयंकर आहे ! तिची आम्हांस कल्पना हि करवत नाही ! अयोध्याचीय रामचंद्राची जी योग्यता ती च छत्रपति श्रीशिवरायाची होय, असें आम्ही समजतो. श्रीसमर्थींची निंदा करण्याचें कोणी पाप केलें म्हणून श्रीशिछत्रपति ...संपलें आमचें लिहिणें, जास्त लिहवत हि नाही.

पत्रिकाकारांनी अशा आणखी हि पुष्कळ गमती केल्या आहेत, पण जागा संपली म्हणून पत्रिकाकारांना सोडून देतो. पत्रिकाकारांची मते आहेत आमच्यासारखी, पण फाटक स्नेही पडले म्हणून त्यांचा कैवार घेऊन त्यांनी आमच्यावर च उलट टीकास्र उगारलें, ही काय थोडी गमत आहे.

१८५२ चैत्र शु. ५

### श्रीसमर्थींचें राजकारण

श्रीसमर्थींनी आपल्या वाङ्मयांत राजकारण हा शब्द चातुर्य या अर्थी वापरला आहे, या फाटकांच्या आमक प्रतिपादनाचें देवांनी केलेलें खंडण

—पृष्ठ संख्या ५६. किंमत चार आणे—

—ट. रत्नांसह पावणे पांच आणे—

—म्ही. पी. नें साडे आठ आणे—

व्यवस्थापक—सत्कार्योत्प्रेक्ष सभा-धुळे

परचुरे पुराणिक आणि मंडळी, माधवबाग, मुंबई



[ १२५ ]

श्रीराम

श्रीसमर्थसंप्रदायजीर्णोद्धारादिकार्याचा

जमाखर्च वगैरे

१८५२ चैत्र शु. ३ ( ता. २।४।३० ) पासून

वैशाख शु. ३ ( ता. १।५।३० ) पर्यंत

जमा

खर्च

११-०-० प्रो. विश्वनाथ बळवंत नाईक, पुणे	५२६-१०-३	स्थापत्यविशारद श्री. वासु. देवराव गोगटे यांच्या खाती नवें.
३-०-० श्री. रंगोपंत जोशी, पुणे		
१०-०-० V. N. Kalyanpur, Bangalore, याचेकडून प्रिय व सद्गुणी पुत्र रामदास याच्या स्मरणार्थ तिसरा हप्ता ता. ८।४।३०	१ ता. ३।४।३० २ ता. १२।४।३० ५१०१ ता. १७।४।३० २०८०३ ता. २१।४।३० ४०० ता. २५।४।३० ५००१ ता. २५।४।३०	
२-८-० श्री. ना. पा. नवरे, मुंबई यांचे मार्फत	८२-११-६	सामानखरेदी
१०४ दत्तात्रय विनायक उर्फ दादाबाहेर घेर, मुंबई	१७-१२-०	छापणावळ
१०४ 'भाऊ बीज'	०-१०-०	सुदगाची वस्ती
१०-०-० श्री. विश्व रघुनाथ भागवत, आनंदकार्यालय, पुणे, मार्फत	०-१०-०	सदा पाठविण्यास खर्च
५ श्री. गोपाळ बळवंत जोशी	२०-०-०	सात चेक वटविण्यासाठी बँकेचे कमिशन
२ श्रीसमर्थकृपा	३-१-६	टपालखर्च
३ आनंद छापखाना कामगार मंडळी	६३३-७३	एवूण खर्च
८-४-० श्री. रामचंद्र धोंडो दास्ताने, पुणे, यांचे मार्फत,		
७ वाळकृष्ण मिकाजी गोंगळे, यशवंत बळवंत खेडकर, भा. वि. धारपुरे, सदाशिव धोंडो दास्ताने, डी. सी. पाटें, भगवान सावळोराम गोहाड व कृष्णाजी रामचंद्र नगरकर, प्रत्येकी १ रु.		
१०६ किरकोळ, प्रेसी ८२ म आ. खर्च वजा जाना		
५६-१-० श्री. वासुदेव वामन खाडीलकर, पुणे यांचे मार्फत		

- १५ नगरकर ( जोशी ), श्रीमती दुर्गाबाई मिधये, अनंतराव मोघे, प्र. ५  
 ८ कृ. गो. पुंडलीक, ज. गो. पुंडलीक, गोपाळराव माटे, शंकर गोविंद  
 गोखले, प्र. २  
 १८४ गो. द. जोशी

- २४ लक्ष्मण शिवराम कुळकर्णी, शंकरराव नेने, तवि गायन मास्तर, जी.  
 एन् दीक्षित, S. S. Kulkarni, बाबुराव गदे, B. M. Nerl-  
 ekar, L. R. Godbole, C. L. Dandekar, M. Wal-  
 imbe, S. D. Bhatavadekar, V. G. Lele, J. E.  
 Kshirsagar, B. V. Shandilya, T. N. Deshpande,  
 D. V. Damle, D. K. Godbole, R. K. Deshpande,  
 V. V. Khadilkar, S. A. Kale, K. B. Gokhale,  
 Mamasahab Chhatre, Appasaheb Walimbe, Mrs.  
 Sahasrabudhe, प्रत्येकी एक

८८५ निरकोळ

- १ -०-० विष्णु विनायक परांजपे शास्त्री  
 १ -०-० भीममयंकृपा

५१३-५-० एकूण नवीन जमा

५४३६-०-११ मागील शिल्लक

५५३९-५-११ एकूण जमा

६३३-७-३ एकूण खर्च घशा

४९०५-१४-८ एकूण शिल्लक, पैकी

१०९०-७-२ धुळ्याचे पोस्टल बँकेंत

५००-०-० चाफळ सोद्यायटीत ठेव

३१३२-४-० घरक्यायेंतेजक समेकचे ठेव

१८३-३-६ चिटणीसाजवळ वरती

४९०५-१४-८

आजपर्यंत एकंदर रोख जमा रुपये २४९३६-७-८

टीपः—ता. १३-३-३० रोजी चाफळ-टंजव पोर्ठातून १०५ रुपये इन्शुराने  
 आले, त्यांचा अजून उलगडा झाला नाही. ही रक्कम अनामत आढे.

धुळे  
 १८५२ वैशाख शु. ३ }

शंकर श्रीकृष्ण देव

( १२६ )

भरतखंडाच्या धार्मिक संप्रदायांत

श्रीसमर्थसंप्रदायाचें स्थान

( लेखक:-भा. वा. मट )

सातव्या शतकाच्या सुमारास आय शंकराचार्यांनी बौद्धधर्माचा पाडाव करून धुतिस्मृतिप्रणीत धर्माची व वेदान्ततत्त्वज्ञानाची सर्व भरतखंडभर पुन्हा स्थापना केली त्या नंतर अडीचशें, तीनशें वर्षांपावेतो धुतिस्मृतिप्रणीत धर्मास अनुसरून भरतखंडातील निरनिराळ्या घणांचे लोक आचरण करूं लागले. हे धार्मिक स्थित्यंतर ज्या भारतीय जनतेत घडून आले, त्यापैकी ब्राह्मणादि वैवर्णिकाखेरीज इतर बहुसंख्य लोकांस तें मानवणें दुर्घट झालें. यामुळे अफराव्या शतकापासून सर्व भरतखंडभर एक नूतन धार्मिक स्थित्यंतर उदयास येऊ लागून सोळाव्या शतकाच्या अखेरपावेतो तें पूर्णत्वास प्राप्तें.

आय शंकराचार्यांनी धुतिस्मृतिप्रणीत धर्माची पुन स्थापना करून भरतखंडांत जें धार्मिक स्थित्यंतर घडवून आणिलें, तें बहुसंख्य लोकांस मानवणें कोणत्या कारणानें दुर्घट झालें, याचें दिग्दर्शन प्रथम करणें जरूर आहे, ज्या धुतिस्मृतिप्रणीत धर्माची आय शंकराचार्यांनी भरतखंडात पुन स्थापना केली, त्या धर्माचें आचारधर्मविषयक त्या स्व प्रमाणें तत्त्वज्ञानविषयक वाङ्मय संस्कृत भाषेत आहे. अकराव्या शतकाच्या पूर्वोपासून च या भाषेचा सुकोच होऊ लागून भरतखंडातील बहुसंख्य जनतेस ती अवगत होईनाशी झाली होती. संस्कृत भाषा ही भरतखंडात प्रवेश करणाऱ्या आर्य लोकांची भाषा होय. आर्यांचा भरतखंडात प्रवेश झाल्यानंतर त्यांचा प्रसार भरतखंडाच्या निरनिराळ्या प्रदेशात क्रमाक्रमानें होत गेला. त्याचा प्रवेश भरतखंडात झाला तेव्हा भरतभूच्या निरनिराळ्या प्रदेशात निरनिराळ्या वशाचे मानवी समाज अस्तित्वात होते.

आर्यांनी भरतखंडात प्रवेश करून ते तेथें वसाहत करू लागल्यावर त्यांनी, तांघळ्या इश्टियनाचा अमेरिकेंत वसाहत करणाऱ्या इंग्रजांनी ज्याप्रमाणें सहर केला, तसा भरतखंडातील एतरेचीय लोकांचा सहार केला नाहीं. आर्य लोक या मानवी समाजाच्या सन्निध वसाहत करून नाहू लागले. आर्यांपेक्षा

एतद्देशीय लोकांच्या संख्येचें प्रमाण पार अधिक होतें. आर्यांची माषा व संस्कृति आत्मसात् करण्याची ऐपत एतद्देशीय लोकांच्या ठिकाणीं नव्हती. तथापि आर्यांच्या निकट सदवासांत राहिल्यानें आर्यसंस्कृतीविषयीं त्यांच्या मनांत प्रेम उत्पन्न होऊन ती संस्कृति संपादन करणें हें त्यांचें ध्येय बनलें गेलें.

प्रस्तुत काळीं भरतखंडांत जो मानवी समाज वास्तव्य करीत आहे, त्यापैकी ब्राह्मण, क्षत्रिय व वैश्य या आर्यवंशीय त्रैवर्णिकांची लोकसंख्या एकंदर लोकसंख्येच्या एक तृतीयांश असून बाकी दोन तृतीयांश लोकसंख्या इतर वंशांच्या लोकांची आहे. प्रस्तुत काळच्या ब्राह्मणादि त्रैवर्णिकांचें इतर लोकांच्या संख्येशीं जें प्रमाण आहे, तें च प्रमाण भरतखंडांत आर्यांनीं जेव्हां प्रवेश केला त्या सुमारास असलें पाहिजे असें अनुमान करण्यास हरकत नाहीं. एतद्देशीय लोकांचें संख्याबल इतकें मोठें असल्याकारणानें व आर्यांची संस्कृत भाषा आत्मसात् करणें एतद्देशीय लोकांना दुर्घट जाऊं लागल्या कारणानें संस्कृत भाषेचा संकोच क्रमाक्रमानें होत जाऊन एतद्देशीयांच्या नित्य व्यवहारांत वापरल्या जाणाऱ्या प्राकृत भाषा वृद्धि पावू लागल्या. खुद्द आर्य लोकांत हि नित्य व्यवहारांत एतद्देशीयांशीं दळणवळण चालू ठेवण्याकरितां प्राकृत भाषा वापराची लागल्यामुळे संस्कृत भाषेचा संकोच होऊं लागून त्यांच्यापैकीं कित्येकांना ती भाषा अवगत होईनाची झाली.

भरतखंडांत वर दर्शविल्याप्रमाणें भाषेच्या बाबतींत स्थित्यंतर घडत जाऊन संस्कृत भाषेचा संकोच व प्राकृत भाषाची वृद्धि होऊं लागली. तथापि श्रुतिस्मृतिधर्माचें रूप प्रकट करण्याकरितां फक्त संस्कृत भाषा व वापरावयाची, प्राकृत भाषेचा अवलंब करणें निषे मानावयाचें ही धार्मिक वाङ्मयाच्या बाबतींत अस्तित्वांत असलेली पूर्वपरंपरा कोणता हि फेरफार न होतां अकराव्या शतकापावेतो कायम राहिली. यामुळे भरतखंडांतील बहुसंख्याक लोकांच्या धार्मिक आकांक्षा संतुष्ट राहाणें दुर्घट झालें. “ इतिहासाची पुनरावृत्ति होते ” या वाक्यप्रचारांत जगाच्या इतिहासाचें निरीक्षण करणाऱ्यांनीं जो सिद्धान्त ग्रथित केला आहे, त्या सिद्धान्तास अनुसरून गौतमबुद्ध व महावीर यांच्या काळीं भरतखंडांत जो प्रकार घडला, तो च किरून घडून येण्यास सुरवात झाली. गौतमबुद्ध व महावीर यांनीं भरतखंडांत बौद्ध व जैन संप्रदायांची स्थापना करून त्या संप्रदायांचा सर्व भरतखंडभर जो प्रसार केला तो त्या संप्रदायांचीं तर्क, संस्कृत भाषेत ग्रथित न वरितां बहुसंख्याक जनतेस अवगत असलेल्या

पाली व अर्ध मागधी भाषेत करून केला, ही गोष्ट सर्वश्रुत आहे. अकराव्या शतकाच्या सुमारास वर दर्शविल्या 'प्रकारची परिस्थिति निर्माण झाल्यामुळे संस्कृत भाषेऐवजी सर्व जनतेस अवगत होईल अशा प्राकृत भाषांतून श्रुतिस्मृतिप्रणीत धर्मातील तत्त्वज्ञानविषयक ज्ञान प्रथित करण्याचा नूतन प्रघात भरतखंडाच्या निरनिराळ्या प्रदेशांतून त्या काळच्या धर्मकारणी पुढाऱ्यांनीं सुरू केला. भरतखंडांत उदयास आलेल्या नूतन धार्मिक स्थितं- राच्या बाह्य स्वरूपाच्या दृष्टीनें ज्ञात होणारी ही एक बाब आम्ही नमूद केली आहे. नूतन धार्मिक स्थितंतराच्या बाह्य स्वरूपा इतकेंच, किंबहुना या हि पेशां, त्याच्या अन्तःस्वरूपाचें दिग्दर्शन करणें अधिक महत्त्वाचें आहे. बौद्ध- धर्माच्या भरभराटीच्या काळांत श्रुतिस्मृतिप्रणीत धर्माच्या आचारविषयक भागाचा फडकपणा पूर्णपणें शिथिल झाला होता. या शिवाय सामान्य जनतेस श्रुतिस्मृतिप्रणीत धर्माचा आचारविषयक भाग, त्याच्या फडकपणामुळे प्रिय घाटणारा नव्हता. यामुळे श्रुतिस्मृतिप्रणीत धर्मातील हा आचारविषयक भाग आचरणांत आणण्यासंबंधी त्या काळच्या धर्मकारणी पुढाऱ्यांनीं पारसा कटाक्ष धरला नाही. श्रुतिस्मृतिप्रणीत धर्माचें रूप एकाद्या बहुविध पैलू असलेल्या हिऱ्याप्रमाणें आहे. पाहणाराची जशी रुचि असेल त्या प्रमाणें हिऱ्याचा पैलू पाहणारास दाखवून हिरा पाहणाराचें समाधान करता येतें; त्याच प्रमाणें त्या काळची धार्मिक परिस्थिति लक्षांत घेऊन तत्काळीन जनतेस मानवेळ अशा प्रकारें श्रुतिस्मृतिधर्माचें स्वरूप भारतीय जनतेपुढें मांडण्याचा प्रारंभ भारतीय धर्मकारणी पुढाऱ्यांनीं केला. या धर्माच्या स्वरूपाची घाचकांस एकदम कल्पना न्हावी म्हणून त्याचें नांव 'मागवत- धर्म' होय, असें आम्ही चट्कन सांगून टाकतो.

मागवत धर्माचें मोढक्यांत लक्षण खालील श्लोकांत सांगितलें आहे:—

शौचं तपस्तिथिर्ज्ञां च मौनं स्वाध्यायमाज्जवम् ।

महाचर्यमहिंसां च समत्वं हृदसंज्ञयो ॥ २४ ॥

सर्वत्रास्मेश्वरान्वीक्षां कैवल्यमनिकेतताम् ।

विविक्तचौरधसनं संतोषं धेनकेनचित् ॥ २५ ॥

धृढी भागवते शास्त्रे निन्दामन्यत्र चापि हि ।

मनोवाक्कर्मदण्डं च सत्यं शमदमावपि ॥ २६ ॥

श्रवणं कीर्तनं ध्यानं हरेरनुतकर्मणः ।

जन्मकर्मगुणानां च सदर्थं शिखिलचेष्टितम् ॥ २७ ॥

( ३ ) दक्षिण हिंदुस्थानांतील तामीळ प्रांत ( ४ ) कर्नाटक, हे होत. काळ-  
हत्या विचार केला असता या धार्मिक स्थित्यंतरास प्रारंभ प्रथम दक्षिण  
हिंदुस्थानांतील तामीळ प्रांतांत झाला. आळवार या नांवाने प्रसिद्ध असलेले  
तामीळ संतकवि व त्याच्या पश्चात् झालेले आचार्य यांनी भागवतधर्माच्या  
ग्रंथांचा प्रसार तामीळ भाषेंतून तामीळ जनतेत करण्यास सुरवात केली. या  
आळवार संतकवींविषयी महाराष्ट्रीय ज्ञानकोशामध्ये ( भाग ८ पान “ ३१ ”  
३८८ ) खालील प्रमाणें थोडक्यांत माहिती दिलेली आहे:—

आळवार.—वैष्णव संत कवी. दक्षिण हिंदुस्थानातील वैष्णवसंप्रदा-  
याचे दोन कालविभाग पडतात; एक आळवारांचा व दुसरा आचार्यांचा.  
‘ हेरी रेगामरांत जुडून गेलेले ’ हे आळवार योगी बारा असून ते निरनि-  
व्रतलेले व निरनिराळ्या ठिकाणी रहाणारे असे होते. वैष्णव  
ग्रंथांच्या महत्त्व आले आहे त्या ‘ प्रबंधम् ’ नांवाच्या ग्रंथांत  
गोविर्डी आहेत. परंपरेने चालत आलेल्या माहितीवरून

इष्टं दत्तं तपो जप्तं वृत्तं यच्चात्मनः प्रियम् ।

दारान्सुतान् गृहान्प्राणान्यपरस्मै निवेदनम् ॥ २८ ॥

एवं कृष्णात्मनाथेषु मनुष्येषु च सीहदम् ।

परिचर्यां चोभयत्र महत्सु नृपु साधुषु ॥ २९ ॥

परस्परानुकथनं पावनं भगवद्यशः ।

मियो रतिर्मिथस्तुष्टिर्निवृत्तिर्मिथ आत्मन ॥ ३० ॥

स्मरन्तः स्मरयन्तश्च मियोऽधौघहरं हरिम् ।

भक्त्या सन्जातया भक्त्या विभ्रत्युत्पुलकां तनुम् ॥ ३१ ॥

अचिद्वदन्यच्युतचिन्तया अचिद्वसन्ति नन्दन्ति वदनस्य लौकिकाः ।

गूढान्ति गायन्त्यनुशीलयन्त्यजं भवन्ति सूर्णां परमेष्ठि निर्वृताः ॥ ३२ ॥

इति भागवतान् धर्मान् दिक्षन् भक्त्या तदुत्थया ।

भारायणपरो ज्ञायामञ्जस्तरति दुस्तराम् ॥ ३३ ॥

शरील श्लोकात् प्रथित केलेत्या भागवतधर्माभ्यां स्वरूपाचें विवेचन संस्कृत भाषेंतील अनेक प्रधातून भारतीय धर्मकारणी पुढाऱ्यानीं केलेलें आहे. भागवतधर्माचीं तत्वे व स्वरूप ज्यात प्रतिपादिलीं आहेत, असा 'भागवत' नांवाचा स्वतंत्र ग्रंथ अकराव्या शतकांतील धार्मिक स्थित्यंतरास सुरवात होण्यापूर्वी च रचला गेला होता. परंतु संस्कृत भाषा ही भरतखंडातील बहुसंख्य लोकांस अवगत नसल्यामुळे या धर्माभ्यां तत्वांचा प्रसार सामान्य लोकांत झाला नव्हता. भारतीय जनतेपैकीं बहुसंख्य लोकांच्या धार्मिक आकांक्षा दीर्घ काळपावेतो अतृप्त राहणें दुरापास्त होतें. यामुळे भागवतधर्माचीं तत्वे प्राकृत आप्तून बहुसंख्य जनतेस परिचित करून देणारा धर्मकारणी पुढपांचा एक नूतन वर्ग भरतखंडात अकराव्या शतकाचे सुमारास निर्माण झाला व या वर्गानें भरतखंडांत एक नूतन धार्मिक स्थित्यंतर घडवून आणण्यास सुरवात केली.

हें स्थित्यंतर भरतखंडाच्या निरनिराळ्या प्रांतांत शेंदीइतें वर्षाभ्यां परकाणें निरनिराळ्या काळीं घडून येण्यास सुरवात झाली. कोणकोणत्या प्रांतांत कोणकोणत्या काळीं कोणकोणत्या धर्मकारणी पुढाऱ्यानीं हें धार्मिक स्थित्यंतर घडवून आणण्यास सुरवात केली, याचें आम्ही आता थोडक्यांत विरदशन करितों.

भरतखंडाच्या चार प्रदेशांत हें धार्मिक स्थित्यंतर मुख्यत्वेकरून घडून आलें. ते प्रदेश म्हणजे (१) उत्तर हिंदुस्तान (२) महाराष्ट्र

( ३ ) दक्षिण हिंदुस्थानांतील तामीळ प्रांत ( ४ ) कर्नाटक, हे होत. काळ-  
दृष्ट्या विचार केला असता या धार्मिक स्थिरवृत्तरास प्रारंभ प्रथम दक्षिण  
हिंदुस्थानांतील तामीळ प्रांतांत झाला. अळवार या नांवाने प्रसिद्ध असलेले  
तामीळ संतकवि य त्याच्या पश्चात् झालेले आचार्य यांनी भागवतधर्माच्या  
प्रत्येकाप्रमाणे तामीळ भाषेवरून तामीळ जनतेत करण्यास सुरुवात केली. या  
अळवार संतकवींविषयी महाराष्ट्रीय ज्ञानकोशामध्ये ( भाग ८ पान “ आ ”  
३८८ ) खालील प्रमाणे थोडक्यांत माहिती दिलेली आहे:—

आळवार.—वैष्णव संत कवी. दक्षिण हिंदुस्थानांतील वैष्णवसंप्रदा-  
याचे दोन कालविभाग पडतात; एक आळवाराचा व दुसरा आचार्यांचा.  
‘ दैवी प्रेमसागरांत बुडून गेलेले ’ हे आळवार योगी बारा असून ते निरनि-  
राज्या काळी जन्मलेले व निरनिराळ्या ठिकाणी रहाणारे असे होते. वैष्णव  
ग्रंथांत गीतेप्रमाणे बघावा महत्त्व आले आहे त्या ‘ प्रबंधम् ’ नावाच्या ग्रंथांत  
आळवारांची गीते गोविली आहेत. परंपरेने चालत आलेल्या माहितीवरून  
आळवारांचे तीन गट पडतात.

पू व का ली न.—( लि. पू. ४२०३ ) पोयगयी आळवार, भूतचार  
पेय आळवार, तिरुमळि शायी आळवार.

म प्य का ली न.—( लि. पू. ३१०२ ) नम्माळवार, मधुरकवि  
( ३०७५ ) कुलशेखर, पेरिय ( ३०५९ ) ( आळवार, आदाळ, ३००५,

थं ति म का ली न.—( लि. पू. २८१४ ) तोंडचिद्विपोधी, ( २७६० )  
तिरुप्पाण ( २७०६ ) तिरुमंगयी आळवार.

प्रत्येक आळवाराचे घर दिलेले नव्ही जन्मकाळ धार्मिक तामिळग्रंथां-  
तून घेतलेले आहेत. ते विध्वंसनीय नव्हणार हे ठरलेलेच पण आळवारांचा  
अनुक्रम काही अशक्य दिसत नाही. पहिल्या गटातील आळवारांची कोणा-  
लाच पारखी माहिती नाही. दुसऱ्यातील काहींनी सापडते व तिसऱ्यातील तर  
निला ऐतिहासिक दृष्टता येईल अशीहि थोडी फार माहिती उपलब्ध आहे.  
महत्वाच्या दृष्टीने या सर्व आळवारांत नम्माळवार पहिला येईल  
( ‘ नम्माळवार ’ पहा ).

“ ३० सनाच्या चवथ्या किंवा पांचव्या शतकापासून आठव्या  
शतकापर्यंत हे सर्व अळवार होऊन गेले असावेत. नंतर दोन शतकांनी  
नाथमुनीपासून आचार्यांचा काळ सुरू झाला. अळवार हे खरेचुरे प्रत्येक



असून गूढ अंतर्गंगांत निमग्न होऊन शांततेने काळ कंठीत असत, असे त्यांचे वर्णन आहे. त्यांच्यानंतर झालेले आचार्य हे स्वभावतःच अभ्यापक व आचार्य असल्याने त्यांनी वैष्णव सांप्रदायाचे रहस्य विद्वानांना हि पटेल अशा तऱ्हेने प्रतिपादन केले. शिवाय ते स्वतः मोठे पंडित व तत्त्ववेत्ते होते. रामानुजासारख्या आचार्यांनी हि अळवारांना हि गुरुस्थानी मानून त्यांचे कार्य नवीन जोमाने पुढे चालविले. श्रीरंगम् व इतर प्रमुख ठिकाणच्या देवळांतून आळवारांच्या मूर्ती दिसतात. त्या रामानुजाच्या सांगण्यावरूनच बसविलेल्या आहेत, असा समज आहे. या आळवारांत स्त्रीशूद्रादि होते. या द्वादश आळवारांपैकी आंदाळ ही पेरिय आळवारायला लहानपणी सांपडलेली स्त्री, तिरुप्पाण पंचमजातीचा, तिरुमंगयी शूद्र, नम्माळवार वेल्हाळ व वाक्कीचे ब्राह्मण होते. या कवींची गीते म्हणजे निर्मळ हिंदुयातावरणांतील एका प्रांताच्या लोकांचे पहिले अमोघ्य बोल म्हणता येईल. तोंडराडिपोडुन्या शोकपूर्ण गीतांपासून ते नम्माळवाराच्या विचारपरिप्लुत स्तोत्रापर्यंत, तसेच कुलशेखराच्या सुसंस्कृत पद्यांपासून ते आंदाळच्या गूढ प्रेम-गीतांपर्यंत या आळवाराकव्याची मोठी व्याप्ति आहे. हे वैष्णवगायक व यांच्याच काळचे आणि यांच्याच तोंडीचे ६३ शैव गायक 'अडियार' भेतल्यास इतक्या प्राचीनकाळां कोणत्याहि हिंदुस्थानीय देशी भाषेत सांपडणार नाहीत अशी परमधार्मिक गीते आपणांस अभ्यासण्यास मिळतील. "

उत्तर हिंदुस्तानांत वर उल्लेखिल्या प्रकारचे धार्मिक स्थित्यंतर घडवून आणणारे पांच धर्मकारणी पुरुष होऊन गेले. ( १ ) रामानुज, शके १०४९ ( २ ) विष्णुस्वामी, १००० ( ३ ) मध्वाचार्य ११६५ ( ४ ) निंबादित्य, ११५० व ( ५ ) रामानंद, १२९९ हे ते पुरुष होत. भागवतधर्माच्या तत्त्वांचा या धर्मकारणी पुरुषांनी उत्तर हिंदुस्तानांतील भारतीयांत प्रसार केला. रामानुज हा तामीळ प्रांतातील मक्तिमार्गाचे प्रवर्तक यामुनी मुनी यांचा शिष्य होता, यावरून उत्तर हिंदुस्तानांत झालेला भागवतधर्माच्या तत्त्वांचा प्रसार दक्षिण हिंदुस्तानांतील भागवतधर्माचे प्रवक्ते जे अळवार, संतकवि व आचार्य यांच्या योगानेच झाला, असे म्हणणे प्राप्त आहे.

१. आतां महाराष्ट्रांतील या स्थित्यंतराच्या दिग्दर्शनाकडे आम्ही वळतो. महाराष्ट्रांत हे स्थित्यंतर घडवून आणणारे आद्य धर्मकारणी पुरुष म्हटले म्हणजे श्रीशानेश्वर हे होत. उत्तर हिंदुस्तानांत घडून आलेल्या स्थित्यंतराचा

प्रवेश महाराष्ट्रात झाला असें मत राजवाड्यांनीं “ नामाजीनें व महिपतीनें वर्णिलेले हिंदुस्तानातील व महाराष्ट्रातील सत ” या निबघात प्रदर्शित केले आहे. महाराष्ट्रातील व उत्तर हिंदुस्तानातील लोकांचें दळणवळण सतत सुरूच असे. हें लक्षांत घेता राजवाड्यांची उपपत्ति ग्राह्य घरण्यास हरकत नाही. तथापि, अलीकडे महाराष्ट्रात जें बाळग्यात्मक संशोधन झालें आहे, तें लक्षात घेता हें स्थित्यंतर घडण्यास तात्कालिक कारण म्हणजे मानभाव पथाचा महाराष्ट्रात झालेला उदय व प्रसार हें होय. मानभाव पथ हा बौद्ध धर्माचा नवा अवतार होता. महाराष्ट्रातील सर्व लोकांत या पंथाचा जारीनें प्रसार होण्यास सुरवात झाली. यामुळे श्रुतिस्मृतिप्रणीत धर्माभिमानांनी महाराष्ट्रीय पुरुषास या नूतन पथाच्या प्रसारास आळा घालून श्रुतिस्मृतिप्रणीत धर्माच्या तत्त्वाचा प्राकृत मराठी भाषेंत प्रसार करण्याची आवश्यकता भासू लागली. मानभाव पथाचे धर्मप्रथ मराठी भाषेंत आहेत, ही गोष्ट सर्वभूतच आहे. या कारणामुळे या पंथाची तत्वे महाराष्ट्रातील सामान्य जनतेस अवगत करून घेणें सुलभ जाऊन या पथाच्या तत्त्वाचा प्रसार अल्प काळात सर्व महाराष्ट्रभर झाला. श्रुतिस्मृतिप्रणीत धर्मावर आलेल्या या नूतन सकटाचा प्रतिकार करण्यास्तव शानेश्वरांनी शानेश्वरी ऊर्फ भावार्थदीपिका हा ग्रंथ मराठीत रचला व भागवतधर्माच्या तत्त्वांचा प्रसार सर्व महाराष्ट्रात या ग्रंथाच्या द्वारे करण्यास सुरवात केली. शानेश्वरांचे समकालीन दुसरे महाराष्ट्रीय धर्मकारणी पुरुष विठ्ठलमक्तशिरोमणि नामदेव हे होत. नामदेवांनी अभंगात्मक बाळग्याची रचना करून भागवतधर्माच्या तत्त्वांचा प्रसार फार मोठ्या प्रमाणात शानेश्वरांच्या हयातीनंतर ५०।७५ वर्षांच्या काळात केला. नामदेवानंतर एकनाथ, तुकाराम या सुप्रसिद्ध सतकर्षींनी मोठे विस्तृत बाळग्य मराठी भाषेंत तयार करून भागवतधर्माचीं तत्वे अखिल महाराष्ट्रियास परिचित करून दिली.

कर्नाटक प्रांतात हें धार्मिक स्थित्यंतर, जवळ जवळ महाराष्ट्रात ज्या काळी घडून आलें, त्या काळी घडून येण्यास सुरवात झाली. कर्नाटकातील या धार्मिक स्थित्यंतराचा निकट सव्व महाराष्ट्रात घडून आलेल्या स्थित्यंतराशी असल्याचें आम्ही जें यापुढें विवेचन करणार आहों, त्यावरून दिसून येणार आहे. दासकूट या नावाने प्रसिद्ध असलेले सत कर्नाटकातील धार्मिक स्थित्यंतराचे प्रवर्तक झाले. दासकूटात

सर्व संतांनी भक्तिमार्गाचा, कानडी भाषेत काव्यरचना करून, उपदेश केला आहे. यांचे दैवत पंढरपूर येथील भीविठळ हे आहे. नरहरीतीर्थ ऊर्फ रघु-कुलतिलक, अल्कानद, श्रीपदराय ऊर्फ रगविठळ, व्यासराय ऊर्फ उडुपीकृष्ण, पुरंदर विठळ, कनक, वादीराज, विजयदास, भगन्नाथदास, जगन्नाथदास इत्यादि दासकृष्णांतील संतांनी कानडी भाषेत काव्यरचना करून भागवत-धर्माच्या तत्त्वांचा प्रसार सर्व कर्नाटक प्रांतात केला. महाराष्ट्रांतील ज्ञानेश्वरादि संतांनी जे धार्मिक स्थित्यंतर महाराष्ट्रात घडवून आणण्यास प्रारंभ केला, त्याचा परिणाम कर्नाटकातील धर्मकारणी पुरुषावर होऊन दासकूट व त्यांची तत्त्वे उदयास आली असावी असा संभव आहे.

एथपावेतो केलेल्या विवेचनावरून अकराव्या शतकाच्या सुमारास उदयास आलेले धार्मिक स्थित्यंतर भरतखंडाच्या निधनिराळ्या प्रांतात कोणकोणत्या काळा व कोणकोणत्या पुरुषांनी घडवून आणण्यास सुरवात केली याची स्थूल कल्पना वाचकास झाली आहे. या धार्मिक स्थित्यंतराबंधाची दृष्टीरचीस येणाऱ्या ठळक बाबी खालील प्रमाणे आहेत.

( १ ) उपास्य दैवत श्रीकृष्ण अथवा श्रीविठळ अगर भीराम.

( २ ) परमेश्वरप्राप्तीचा मार्ग भक्ति.

( ३ ) हे धार्मिक स्थित्यंतर घडवून आणण्याचे साधन प्राकृत भाषेत रचिलेले भक्तिप्रधान वाङ्मय.

आता या धार्मिक स्थित्यंतरांच्या योगाने भरतखंडाच्या निधनिराळ्या प्रदेशांत उदयास आलेल्या धार्मिक संप्रदायात समर्थसंप्रदायाचे स्थान कशा प्रकारचे आहे, याचे आग्नी दिग्दर्शन करितों. वारकरी संप्रदायाची ज्ञानेश्वरांनी महाराष्ट्रात स्थापना करून ज्या नूतन धार्मिक स्थित्यंतरास प्रारंभ केला ते सोळाव्या शतकांत पूर्णत्वास पावले. तुकाराम बोवा हे या स्थित्यंतरकाळांतील शेवटचे धर्मकारणी पुरुष होत. तुकाराम महाराजांच्या हयातीत च समर्थसंप्रदायाचे आद्य प्रवर्तक श्री रामदास हे उदयास आले.

अशा स्थितीत वारकरी संप्रदायाच्या धर्मकारणी पुढाऱ्यांनी महाराष्ट्रांत जे धार्मिक स्थित्यंतर घडवून आणिले, त्याच्या अंतर्गत असलेल्या बाबींकडे दुर्लक्ष करून नूतन धार्मिक संप्रदायाची स्थापना करणे दुरापास्त होत. 'वारकरी व समर्थसंप्रदायाच्या अवलोकनावरून निदर्शनास येणाऱ्या ज्या मुख्य बाबी आग्नी पुढे नमूद करणार आहो, त्यावरून आग्नी केलेल्या या विधानाची

अस्य वाचकांस पटल्याखेरीज राहणार नाही.

महाराष्ट्रांत धार्मिक स्थित्यंतर घडवून आणणारे शनिेश्वरादि वारकरी सांप्रदायाचे धर्मकारणी पुढाऱ्यांनी प्रचलित केलेल्या भागवतधर्म उर्फ वारकरी सांप्रदायासंबंधी स्थूल दृष्ट्या आपणास खाळीळ बाबी आढळून येतात.

१ या सांप्रदायाचे उपास्य दैवत पंढरपूर येथील श्री विठ्ठल हे होय.

२ परमेश्वरप्राप्तीचा मार्ग भीविठ्ठलभक्ति.

३ विठ्ठलभक्तीचा प्रसार मराठी भाषेत काव्यरचना करून वारकरी सांप्रदायाच्या धर्मकारणी पुढाऱ्यांनी केला.

आतां समर्थसंप्रदायाच्या अवलोकनावरून प्रत्ययास येणाऱ्या स्थूल बाबी आम्ही नमूद करितो.

१ समर्थसंप्रदायाचे उपास्य दैवत श्रीरामचंद्र हे होय.

२ परमेश्वरप्राप्तीचा मार्ग रामभक्ति हा होय.

३ श्रीरामभक्तीचा प्रसार समर्थानी व त्यांच्या पश्चात् त्यांच्या शिष्यांनी मराठी भाषेत काव्यरचना करून केला.

वारकरीसांप्रदायाच्या व समर्थसंप्रदायाच्या निरीक्षणावरून प्रत्ययास येणाऱ्या वरील स्थूल बाबींची तुलना केली असता एका उपास्य दैवताखेरीज बाकीच्या कोणत्या हि बाबतीत वारकरी व समर्थसंप्रदायांत फरक असल्याचे दिसून येत नाही. श्रीविठ्ठलदैवताऐवजी समर्थानी श्रीरामचंद्राची उपासना सांगितली आहे, एवढेच, बाकी परमेश्वरप्राप्तीचा मार्ग भक्ति व सांप्रदायाच्या प्रसाराचे साधन प्राकृत मराठी भाषा या दोन्ही बाबी उभय सांप्रदायात साधारण आढळणाऱ्या आहेत.

आता वरील विवेचनाचा योद्ध्यांत निष्कर्ष पुढे दर्शविल्याप्रमाणे निघतो. अकराव्या शतकाच्या सुमारास भरतखंडांत एक नूतन धार्मिक स्थित्यंतर घडण्यास सुरवात झाली. या स्थित्यंतराच्या काळात भरतखंडातील धर्मकारणी पुढाऱ्यांनी श्रुतिस्मृतिप्रणीत धर्मातर्गत नानाविध रूपापेक्षां भागवतधर्म या नावाने प्रसिद्ध असलेल्या सांप्रदायाचा प्रसार भरतखंडाच्या निरनिराळ्या भागांत करण्यास सुरवात केली. महाराष्ट्रांत भागवत धर्म उर्फ वारकरी सांप्रदायाचा प्रचार शनिेश्वरांनी व त्यांच्या पश्चात् झालेल्या नामदेव, एकनाथ, तुकाराम इत्यादिकांनी सुरू ठेविला. वारकरी सांप्रदायाच्या प्रसारार्थ प्राकृत मराठी भाषेचा अवलंब वारकरी सांप्रदायाच्या धर्मकारणी पुढाऱ्यांनी केला. पंढरपूर येथील

सर्व संतानीं भक्तिमार्गाचा, कानडी भाषेत काव्यरचना करून, उपदेश केला आहे. यांचे दैवत पंढरपूर येथील श्रीविठ्ठल हे आहे. नरहरीतीर्थ ऊर्फ रघु-कुलतिलक, अल्कानंद, श्रीपदराय ऊर्फ रगविठ्ठल, व्यासराय ऊर्फ उडुपीकृष्ण, पुरंदर विठ्ठल, कनक, वादीराज, विजयदास, भगवायदास, जगन्नाथदास इत्यादि दासकूटातील संतानीं कानडी भाषेत काव्यरचना करून भागवत-धर्माच्या तत्त्वाचा प्रसार सर्व कर्नाटक प्रांतात केला. महाराष्ट्रांतील शानेश्वरादि संतानीं जे धार्मिक स्थित्यंतर महाराष्ट्रात घडवून आणण्यास प्रारंभ केला, त्याचा परिणाम कर्नाटकातील धर्मकारणी पुरुषावर होऊन दासकूट व त्याचीं तत्त्वे उदयास आलीं असावीं असा समज आहे.

एवंपावेतो केलेल्या विवेचनावरून अकराव्या शतकाच्या सुमारास उदयास आलेले धार्मिक स्थित्यंतर भरतखंडाच्या निधनिराज्या प्रांतात कोणकोणत्या काळीं व कोणकोणत्या पुरुषानीं घडवून आणण्यास मुरवात केली याची स्थूल कल्पना वाचकास झाली आहे. या धार्मिक स्थित्यंतरासंबंधीं दृष्टोत्पत्तीस येणाऱ्या ठळक बाबी खालील प्रमाणें आहेत.

( १ ) उपास्य दैवत श्रीकृष्ण अथवा श्रीविठ्ठल अगर श्रीराम.

( २ ) परमेश्वरप्राप्तीचा मार्ग भक्ति.

( ३ ) हे धार्मिक स्थित्यंतर घडवून आणण्याचे साधन प्राकृत भाषेत रचिलेले भक्तिप्रधान वाङ्मय.

आता या धार्मिक स्थित्यंतराच्या योगाने भरतखंडाच्या निधनिराज्या प्रदेशात उदयास आलेल्या धार्मिक संप्रदायात समर्थसंप्रदायाचे स्थान कशा प्रकारचे आहे, याचे आम्ही दिग्दर्शन करितों. वारकरी सांप्रदायाची शानेश्वरानीं महाराष्ट्रात स्थापना करून ज्या नूतन धार्मिक स्थित्यंतरास प्रारंभ केला ते सोळाव्या शतकात पूर्णत्वास पावले. तुकाराम बोवा हे या स्थित्यंतर काळातील शेवटचे धर्मकारणी पुरुष होत. तुकाराम महाराजांच्या हयातीत च समर्थसंप्रदायाचे आद्य प्रवर्तक श्री रामदास हे उदयास आले.

अशा स्थितीत वारकरी सांप्रदायाच्या धर्मकारणी पुढाऱ्यांनी महाराष्ट्रां जे धार्मिक स्थित्यंतर घडवून आणिले, त्याच्या अंतर्गत असलेल्या दुर्लक्ष करून नूतन धार्मिक सांप्रदायाची स्थापना करणे दुरापार करी व समर्थसंप्रदायाच्या अवलोकनावरून निदर्शनास येणाऱ्या बाबी आम्ही पुढे नमूद करणार आहों, त्यावरून आम्ही केलेल्या या विषया